

Ақмола облысы білім басқармасының Бурабай ауданы бойынша білім бөлімі Кеңесары ауылының Сәтбаев атындағы жалпы орта білім беретін мектебі коммуналдық мемлекеттік мекемесі.

«Келісемін» _____



Директордың тәрбие ісі жөніндегі

Исабекова А.М.

«Бекітемін» _____

Мектеп директоры

С.Т. Саттыбаева.



Хор үйірмесінің жоспары Хоровое пение

Жетекшісі. Музыка мұғалімі
Есжанова Г.А.

2023-2024 оқу жылы

Хор үйірмесіне қатысатын оқушылар тізімі

| № | Оқушы | Сынып |
|----------|---------------------|--------------|
| 1 | Абдильманова Наргиз | 1 қазақ |
| 2 | Аскербай Райымбек | 1 қазақ |
| 3 | Балғабаев Ердос | 1 қазақ |
| 4 | Ғалым Диляра | 1 қазақ |
| 5 | Әбдіхашым Раян | 1 қазақ |
| 6 | Ислам Аружан | 1 қазақ |
| 7 | Сапарбек Еламан | 1 қазақ |
| 8 | Сарсенғали Аружан | 1 қазақ |
| 9 | Тынхан Айсұлтан | 1 қазақ |
| 10 | Адалбекқызы Айзере | 1 қазақ |
| 11 | Алпысбай Али | 1 қазақ |
| 12 | Домашкин Богдан | 1 орыс |
| 13 | Катюхина Ангелина | 1 орыс |
| 14 | Майлобаев Адилет | 1 қазақ |
| 15 | Макастревич София | 1 орыс |
| 16 | Меркер Дмитрий | 1 орыс |
| 17 | Таттибаев Айбар | 1 қазақ |
| 18 | Трифоновна Арина | 1 орыс |
| 19 | Укеев Расул | 1 қазақ |
| 20 | Фидченко Артур | 1 орыс |
| 21 | Филимонова София | 1 орыс |
| 22 | Фролова Дарья | 1 орыс |

Хор

| № | Сабақтың тақырыбы | Сағат саны | Мерзімі |
|----|---|------------|-----------|
| 1 | Ән айту, музыка тыңдау ережелері. | 1 | 05.09.23 |
| 2 | Хор жайлы түсінік. Хордың түрлері. ҚР Мемлекеттік Гимні | 1 | 12.09.23 |
| 3 | Балалар хоры. Хордың музыкалық тәрбие берудегі ролі. И.Нүсіпбаев. «Ана тілін сүйемін» | 1 | 19.09.23 |
| 4 | Балалар дауысының ерекшелігі және оның өсіп жетілуі. И.Нүсіпбаев. «Ана тілін сүйемін» | 1 | 26.09.23 |
| 5 | Ән айту жаттығулары. А. Жұбанов. «Ақ көгершін» | 1 | 03.10.23. |
| 6 | Тыныс алу жаттығулары . А. Жұбанов. «Ақ көгершін» | 1 | 10.10.23. |
| 7 | 4 сынып оқушыларының дауыс ерекшеліктері. И.Нүсіпбаев «Дос болайық бәріміз». | 1 | 17.10.23. |
| 8 | Хор шығармасының әдеби текстінің мазмұнын ашу И.Нүсіпбаев «Дос болайық бәріміз». | 1 | 24.10.23. |
| 9 | Шығарманы үйрету кезіндегі дауысты дыбыстармен жұмыс. Абай. «Желсіз түнде жарық ай». | 1 | 07.11.23 |
| 10 | Шығарманы үйрету кезіндегі дауыссыз дыбыстармен жұмыс. Абай. «Желсіз түнде жарық ай». | 1 | 14.11.23 |
| 11 | Балалар композиторлары. Ә.Бүшікова. Ұландар маршы. | 1 | 21.11.23. |
| 12 | Езулік жаттығулар. Ә.Бүшікова. Ұландар маршы | 1 | 28.11.23. |
| 13 | Еріндік жаттығулар. Ә. Байділдаев. «Туған ел». | 1 | 05.12.23 |
| 14 | Паузалар Ә. Байділдаев. «Туған ел». | 1 | 12.12.23 |
| 15 | Хор дайындығындағы вокалды және хор жаттығулары. А. Маханбетова «Менің өлкем» | 1 | 19.12.23. |
| 16 | Хор шығармасымен жұмыс істеу әдістері. А. Маханбетова «Менің өлкем» | 1 | 26.12.23 |
| 17 | Хор айтудағы жаттығулар. А. Маханбетова «Менің өлкем». | 1 | 09.01.24 |
| 18 | Ашық және жабық дыбыстар Б.Әлімжан. Ұрпақпыз біз батыл. | 1 | 16.01.24. |
| 19 | Жоғарғы дыбыстар Е.Өміров. Жан анам. | 1 | 23.01.24. |
| 20 | Төменгі дыбыстар Е.Өміров. Жан анам. | 1 | 30.01.24 |
| 21 | Үн тазалығымен жұмыс Е.Өміров. Жан анам. | 1 | 13.02.24 |
| 22 | Тыныс алу жаттығулар Б.Дәлденбай. Наурыз келді. | 1 | 20.02.24 |
| 23 | I партия жұмыс Б.Дәлденбай. Наурыз келді. | 1 | 27.02.24 |
| 24 | II партия жұмыс Б.Дәлденбай. Наурыз келді. | 1 | 05.03.24 |
| 25 | Дауысқа бөлу Б.Дәлденбай. Батыр бабам. | 1 | 12.03.24 |
| 26 | Дауысқа бөлу Б.Дәлденбай. Батыр бабам. | 1 | 19.03.24 |
| 27 | Тыныс алу жаттығулар Б.Дәлденбай. Батыр бабам. | 1 | 02.04.24. |
| 28 | II партия жұмыс К.Қуатбаев. Саяхатта. | 1 | 09.04.24. |

| | | | |
|----|--|---|-----------|
| 29 | Үн тазалығымен жұмыс К.Қуатбаев. Саяхатта. | 1 | 16.04.24. |
| 30 | II партия жұмыс Б.Әлімжан. Жауынгер жыры. | 1 | 23.04.24 |
| 31 | II партия жұмыс Б.Әлімжан. Жауынгер жыры. | 1 | 30.04.24 |
| 32 | Хор дайындығындағы вокалды және хор жаттығулары. А. Маханбетова «Менің өлкем» | 1 | 14.05.24 |
| 33 | Хор шығармасымен жұмыс істеу әдістері. А. Маханбетова «Менің өлкем» | 1 | 21.05.24. |

Келісілді
Согласовано
Директордың тәрбие ісі жөніндегі орынбасары
Заместитель директора по ВР
 Исабекова А.М.



Программа кружка

«Акварелька»

для учащихся 3 «Б» класса

Учитель: Гребенщикова М.В.

2023-2024 учебный год

Пояснительная записка

Направленность программы «Акварелька» является программой художественно-творческой направленности, предполагает кружковой уровень освоения знаний и практических навыков.

Актуальность программы обусловлена тем, что происходит сближение содержания программы с требованиями жизни. В настоящее время возникает необходимость в новых подходах к преподаванию эстетических искусств, способных решать современные задачи творческого восприятия и развития личности в целом.

В системе эстетического, творческого воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит изобразительному искусству. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира, способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, дает возможность творческой самореализации личности.

Педагогическая целесообразность программы объясняется формированием высокого интеллекта духовности через мастерство. Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат для достижения этого.

Основная цель программы: развитие художественных способностей, Приобщение через изобразительное творчество к искусству, развитие эстетической отзывчивости, формирование творческой и созидающей личности, социальное и профессиональное самоопределение.

Задачи: способствовать развитию художественных способностей учащихся; развивать умение использовать различные приемы в рисовании; развивать эмоциональное восприятие, цветовую гармонию; воспитывать чувство прекрасного.

В целом занятия в кружке способствуют разностороннему и гармоническому развитию личности ребенка, раскрытию творческих способностей, решению задач трудового, нравственного и эстетического воспитания.

Возраст обучающихся, участвующих в реализации данной образовательной программы 7–9 лет.

Отличительные особенности данной образовательной программы от уже существующих в этой области заключается в том, что программа ориентирована на применение широкого комплекса различного дополнительного материала по изобразительному искусству, а также знакомство с нетрадиционными техниками рисования, с целью дать возможность каждому ребенку расширить свои возможности самовыражения с помощью рисования.

Программой предусмотрено, чтобы каждое занятие было направлено на овладение основами изобразительного искусства, на приобщение обучающихся к активной познавательной и творческой работе. Процесс обучения изобразительному искусству строится на единстве активных и увлекательных методов и приемов учебной работы, при которой в процессе усвоения знаний, законов и правил изобразительного искусства у школьников развиваются творческие начала.

Образовательный процесс имеет ряд преимуществ:

- занятия в свободное время;
- обучение организовано на добровольных началах всех сторон (обучающиеся, родители, педагоги);
- обучающимся предоставляется возможность удовлетворения своих интересов и сочетания различных направлений и форм занятия;

Методы:

Для качественного развития творческой деятельности юных художников программой предусмотрено:

- Предоставление обучающемуся свободы в выборе деятельности, в выборе способов работы, в выборе тем.
- Система постоянно усложняющихся заданий с разными вариантами сложности позволяет овладевать приемами творческой работы всеми обучающимися.
- В каждом задании предусматривается исполнительский и творческий компонент.
- Создание увлекательной, но не развлекательной атмосферы занятий. Наряду с элементами творчества необходимы трудовые усилия.
- Создание ситуации успеха, чувства удовлетворения от процесса деятельности.
- Объекты творчества обучающихся имеют значимость для них самих и для общества.

Обучающимся предоставляется возможность выбора художественной формы, художественных средств выразительности. Они приобретают опыт художественной деятельности в графике, живописи. В любом деле нужна «золотая середина». Если развивать у ребенка только фантазию или учить только копировать, не связывая эти задания с грамотным выполнением работы, значит, в конце концов, загнать ученика в тупик. Поэтому, традиционно совмещаются правила рисования с элементами фантазии.

Теоретические знания по всем разделам программы даются на самых первых занятиях, а затем закрепляются в практической работе.

Практические занятия и развитие художественного восприятия представлены в программе в их содержательном единстве. Применяются такие методы, как *репродуктивный* (воспроизводящий); *иллюстративный* (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала); *проблемный* (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути её решения); *эвристический* (проблема формулируется детьми, ими и предлагаются способы её решения).

В период обучения происходит постепенное усложнение материала. Широко применяются занятия по методике, мастер-классы, когда педагог вместе с обучающимися выполняет живописную работу, последовательно комментируя все стадии ее выполнения, задавая наводящие и контрольные вопросы по ходу выполнения работы, находя ученические ошибки и подсказывая пути их исправления. Наглядность является самым прямым путём обучения в любой области, а особенно в изобразительном искусстве.

Режим занятий

Занятия проходят в режиме – 1 час в неделю (34 часа).

Ожидаемые результаты освоения программы:

Главным результатом реализации программы является создание каждым обучающимся своего оригинального продукта, а главным критерием оценки обучающегося является не столько его талантливость, сколько его способность трудиться, способность упорно добиваться достижения нужного результата, ведь овладеть всеми секретами изобразительного искусства может каждый ребёнок.

Календарно-тематическое планирование

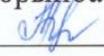
| № | № | Тема | Восприятие действительности и искусства | Практическая деятельность | Кол-во часов | Сроки | Примечания |
|---|-------------------------------|---------------------|---|--|--------------|-------|-----------------------------------|
| 1 | 1 | Сказка о красках | Сказка о художниках и красках: о разных видах изобразительного искусства (живопись, пейзаж, натюрморт, портрет, архитектура, скульптура, декоративно-прикладное искусство). Основные цвета. Сказка о красках. Волшебные превращения. Семь цветов радуги. Цвет и настроение. Холодные и тёплые тона. Художники-импрессионисты. | Рисование на тему: "Попугай". | 3 ч | 6.09 | |
| | Пейзаж "Осень". | | | 13.09 | | | |
| | Пейзаж "В парке". | | | 20.09 | | | |
| 2 | 4 | Её величество Линия | Основные формы. Как нарисовать любой предмет. Определение сходств и различий форм окружающих предметов. Законы рисования. Перспектива. План рисунка. | Натюрморт "Яблоко, груша, ветка рябины". | 3 ч | 27.09 | |
| | "Моя любимая игрушка. Мишка". | | | 4.10 | | | |
| | Натюрморт "Яблоко и чайник" | | | 11.10 | | | |
| 3 | 7 | Мы любим природу | Наблюдение красок природы в разные поры года. Активизация зрительного восприятия, образной памяти, связь образов разных искусств. Показ репродукций художников, иллюстраций в книгах; выполнение рисования по памяти и по воображению. Формирование у детей | Пейзажи "Цветы радуются солнцу" | 6 ч | 18.10 | 18.10 Уплотнение тем. Празднич |
| | 8 | | | "Лето" | | 25.10 | |
| | 9 | | | "На реке вечером" | | 8.11 | |
| | 10 | | | "Летний луг" | | 15.11 | |

| | | | | | | | | |
|---|--------|---|--|---|-------------|-----------|-------------|--|
| | 1 1 | | представлений о цветовых особенностях пейзажа. Развитие цветовой гармонии. | “Подснежники для мамы”. | | 22. 11 | ный день | |
| | 1 2 | | Развитие ассоциативно-образного мышления, фантазии, воображения. Гармоничное заполнение листа изображением. | “Букет тюльпанов” | | 29. 11 | | |
| 4 | 1 3 | Мои друзья – животные | Беседа о художниках-анималистах. Передача характера животных (добрый, злой, хитрый, доверчивый). Воспитание у детей доброты и отзывчивости по отношению к животным. Формирование образной памяти. Передача характера животных в иллюстрациях художников. | Рисование на темы: “Аист”. | 5 ч | 6.1 2 | | |
| | 1 4 | | | “Рыбки”. Рисование восковыми мелками | | 13. 12 | | |
| | 1 5 | | | “Сиамская кошка” | | 20. 12 | | |
| | 1 6 | | | Животные жарких стран. Рисование цветными карандашами. “Жираф”. | | 27. 12 | | |
| | 1 7 | | | Рисование восковыми мелками. “Бабочки” | | 10. 01 | | |
| 5 | 1 8 | Искусство других стран | Знакомство с искусством других стран. Развитие фантазии, образного мышления. | Рисование на темы: Африканские мотивы. “Рука на счастье” | 5 ч | 17. 01 | | |
| | 1 9 | | | Китайская роспись “Амариллис” | | 24. 01 | | |
| | 2 0 | | | Тонирование. Роспись. “Жирафы и птицы”, | | 31. 01 | | |
| | 2 1 | | | “Ветка сакуры”, | | 7.0 2 | | |
| | 2 2 | | | “Цветы и птицы”. | | 14. 02 | | |
| 6 | 2 3 | Нетрадиционная изобразительная техника | Метод тычка. Развивать умения детей рисовать методом тычка жёсткой кистью по | Тычкование. “Пингвины на льдине”. | 1 2 ч | 21. 02 | | |

| | | | | | | |
|---|--|--|--|--------------------|--|--|
| 2 | | контуру. | “Подсолнухи”. | 28. | | |
| 4 | | Развивать творчество, фантазию, воображение. | | 02 | | |
| 2 | | Тонирование бумаги. | “Летний луг”. | 6.0 | | |
| 5 | | Набрызг. Учить тонировать бумагу, правильно подбирать цвета. Развивать творчество, фантазию, воображение. | Тонирование. “Дельфины” | 3 | | |
| 2 | | Флоротипия. | Флоротипия. | 13. | | |
| 6 | | Познакомить с флоротипией. Развивать чувство композиции. | “Осень в лесу”. | 03 | | |
| 2 | | Развивать воображение, фантазию. Мозаика. | Мозаика. «Рыбки» | 20. | | |
| 7 | | Витраж. | Витраж | 03 | | |
| 2 | | Учить выполнять работы в стиле “мозаики”. | “Цветы” | 3.0 | | |
| 8 | | Развивать чувство композиции. Развивать цветовую гармонию. | Рисование на цветной бумаге манной крупой. | 4 | | |
| 2 | | Рисование на цветной бумаге манной крупой. Учить рисовать на цветной бумаге манной крупой. Развивать чувство композиции. | Пейзаж “Зимняя ночь”. | 10. | | |
| 9 | | Развивать творчество. Рисование воском. | Рисование на цветной бумаге манной крупой. Развивать чувство композиции. | 04 | | |
| 3 | | Развивать творчество. Рисование воском. | Рисование воском. | 17. | | |
| 0 | | Развивать умения рисовать воском. | Пейзаж “Лунная дорожка”. | 04 | | |
| 3 | | Развивать чувство композиции. Развивать творчество. | Рисование полосками бумаги. | 24. | | |
| 1 | | Рисование полосками бумаги. Учить рисовать, используя полоски бумаги, развивать творчество, фантазию. | “Закат”. | 04 | | |
| 3 | | Эмоциональное рисование | “Фантастический замок”. | 8.0 | | |
| 2 | | Познакомить с абстрактным рисунком. | | 5 | | |
| 3 | | Показать зависимость цвета и настроения. | Мыльная живопись. | 15. | | |
| 3 | | Мыльная живопись. | “Кораблик на море” | 05 | | |
| 4 | | Учить рисовать в технике “Мыльная живопись”. Развивать чувство композиции, цветовую гармонию | Эмоциональное рисование. “Абстрактный рисунок” | 22. | | |
| | | | | 05 | | |
| | | | | Всего: 34 ч | | |

Литература

1. М. Михейшина. Уроки рисования. — Мн., Литература, 1997.
2. К. К. Утробина, Г. Ф. Утробин. Увлекательное рисование методом тычка. — М., Гном и Д, 2001
3. Р. Г. Казакова. Рисование с детьми дошкольного возраста. — М., Творческий центр, 2006
4. В.Л.Баймашова. Как научить рисовать. Цветы, ягоды, насекомые.— М., Издательство Скрипторий 2003, 2007
5. Большой самоучитель рисования. — М., Росмэн, 2001
6. В.С.Кузин, Э.И. Кубышкина. Изобразительное искусство в начальной школе. — М., Дрофа, 1996

Келісілді
Директордың тәрбие ісі жөніндегі
орынбасары
 Исабекова А.М.

Бекітемін
Сәтпаев О.М. директоры
Саттыбаева С.Т.



ҮЙІРМЕ
« Асық ату»
«Бес асық»

Денешынықтыру мұғалімі: Садыров С.М

2023-2024 оқу жылы

| № | Мерзімі | Тақырып | Уақыт саны |
|----|---------|--|------------|
| 1 | 04.09 | Кіріспе | 1 |
| 2 | 06.09 | Асық ойындары-қазақ халқының ұлттық ойындарының бірі | 1 |
| 3 | 11 09 | Алшы | 1 |
| 4 | 13 09 | Тәйке | 1 |
| 5 | 18 09 | Бүге/бүк/ | 1 |
| 6 | 20 09 | Шіге/шік/ | 1 |
| 7 | 25 09 | Тұрык | 1 |
| 8 | 27 09 | Омпы | 1 |
| 9 | 02 10 | Сомпы | 1 |
| 10 | 04 10 | Табан | 1 |
| 11 | 09 10 | Оң қай-малдың оң жақ аяғының асығы | 1 |
| 12 | 11 10 | Солақай- малдың сол жақ аяғының асығы | 1 |
| 13 | 16 10 | Сақа-асықтың ең үлкені,ірісі | 1 |
| 14 | 18 10 | Ешкімер-ешкінің асығы | 1 |
| 15 | 20 10 | Қойлақ-қойдың асығы | 1 |
| 16 | 30 10 | Құлжаз-құлжаның асығы | 1 |
| 17 | 01 11 | Толай, сомпай- сиырдың асығы | 1 |
| 18 | 06 11 | Шүкейт-киіктің асығы | 1 |
| 19 | 08 11 | Пүш- тәйке түспесін деп алшы жағы жонылған асық | 1 |
| 21 | 13 11 | «Алшы» ойынының ережесі | 1 |
| 22 | 15 11 | Техника дайындығы | 1 |
| 23 | 20 11 | Жалпы дене шынықтыруға дайындық /Ж.Д .Д/ | 1 |
| 24 | 22 11 | Арнайы дене шынықтыруға дайындық /А.Д.Д./ | 1 |
| 25 | 27 11 | Жарыс өткізу | 1 |
| 26 | 29 11 | Өткізілген ойындарды талқылау | 1 |

| | | | |
|----|-------|---|---|
| 27 | 04 12 | «Омпы» ойынының ережесі | 1 |
| 28 | 06 12 | Техника дайындығы | 1 |
| 29 | 11 12 | Жалпы дене шынықтыруға дайындық /Ж.Д .Д./ | 1 |
| 30 | 13 12 | Арнайы дене шынықтыруға дайындық /А.Д.Д./ | 1 |
| 31 | 20 12 | Жарыс өткізу | 1 |
| 32 | 25 12 | Өткізілген ойындарды талқылау | 1 |
| 33 | 27 12 | «Тасқала» ойынының ережесі | 1 |
| 34 | 08 01 | Техника дайындығы | 1 |
| 35 | 10 01 | Жалпы дене шынықтыруға дайындық /Ж.Д .Д./ | 1 |
| 36 | 15 01 | Арнайы дене шынықтыруға дайындық /А.Д.Д./ | 1 |
| 37 | 17 01 | Жарыс өткізу | 1 |
| 38 | 22 01 | Өткізілген ойындарды талқылау | 1 |
| 39 | 24 01 | «Шік - Бүк» ойыны | 1 |
| 40 | 29 01 | Техника дайындығы | 1 |
| 41 | 31 01 | Жалпы дене шынықтыруға дайындық /Ж.Д .Д./ | 1 |
| 42 | 05 02 | Арнайы дене шынықтыруға дайындық /А.Д.Д./ | 1 |
| 43 | 07 02 | Жарыс өткізу | 1 |
| 44 | 12 02 | Өткізілген ойындарды талқылау | 1 |
| 45 | 14 02 | «Шеңбер» ойыны | 1 |
| 46 | 19 02 | Техника дайындығы | 1 |
| 47 | 21 02 | Жалпы дене шынықтыруға дайындық /Ж.Д .Д./ | 1 |
| 48 | 26 02 | Арнайы дене шынықтыруға дайындық /А.Д.Д./ | 1 |
| 49 | 28 02 | Жарыс өткізу | 1 |
| 50 | 04 03 | Өткізілген ойындарды талқылау | 1 |
| 51 | 06 03 | «Хан ату» ойыны | 1 |
| 52 | 11 03 | Техника дайындығы | 1 |
| 53 | 13 03 | Жалпы дене шынықтыруға дайындық /Ж.Д .Д./ | 1 |

| | | | |
|----|-------|---|---|
| 54 | 18 03 | Арнайы дене шынықтыруға дайындық /А.Д.Д./ | 1 |
| 55 | 20 03 | Жарыс өткізу | 1 |
| 56 | 25 03 | Өткізілген ойындарды талқылау | 1 |
| 57 | 27 03 | «Үш табан» ойыны | 1 |
| 58 | 01 04 | Техника дайындығы | 1 |
| 59 | 03 04 | Жалпы дене шынықтыруға дайындық /Ж.Д .Д./ | 1 |
| 60 | 08 04 | Арнайы дене шынықтыруға дайындық /А.Д.Д./ | 1 |
| 61 | 10 04 | Жарыс өткізу | 1 |
| 62 | 15 04 | Өткізілген ойындарды талқылау | 1 |
| 63 | 17 04 | «Ханталапай » ойыны | 1 |
| 64 | 22 04 | Техника дайындығы | 1 |
| 65 | 24 04 | Жалпы дене шынықтыруға дайындық /Ж.Д .Д./ | 1 |
| 66 | 29 04 | Арнайы дене шынықтыруға дайындық /А.Д.Д./ | 1 |
| 67 | 06 05 | Жарыс өткізу | 1 |
| 68 | 08 05 | Өткізілген ойындарды талқылау | 1 |
| 69 | 13 05 | «Сақа өлді» ойыны | 1 |
| 70 | 15 05 | Техника дайындығы | 1 |
| 71 | 20 05 | Жалпы дене шынықтыруға дайындық /Ж.Д .Д./ | 1 |
| 72 | 22 05 | Арнайы дене шынықтыруға дайындық /А.Д.Д./ | 1 |

Асық атудан жаттықтырушы:

Садыров С М

Келісілді

Согласовано

Директордың тәрбие ісі жөніндегі орынбасары

Заместитель директора по ВР

 Исабекова А.М.



Бекітемін

Утверждаю

Сәтпаев О.М. м.а директоры

И.о.директора школы

 Саттыбаева С.Т.

ТАҚЫРЫПТЫҚ-КҮНТІЗБЕЛІК ЖОСПАР
КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
2023-2024оқу жылы/учебный год

СЕКЦИЯ : Баскетбол

УЧИТЕЛЬ: Иовашвили А.А.

| Сроки проведения | № занятий | Тема занятий | Выполнение требований стандарта | |
|------------------|-----------|---|--|---|
| | | | знать | уметь |
| | | 1 период | | |
| 6.09.2023 | 1 | Закрепление техники перемещения; ловли, передач и ведения мяча на месте | технику бега боком вперед, спиной вперед, ловли и передачи мяча на месте, ведения мяча на месте | выполнять изучаемые упражнения |
| 8.09.2023 | 2 | Закрепление техники передачи одной рукой от плеча | технику передач двумя руками от груди, одной рукой от плеча, поворотов на месте, ведение мяча в движении | выполнять изучаемые упражнения, применять в эстафете |
| 13.09.2023 | 3 | Закрепление передач двумя руками над головой | технику передач двумя руками над головой | выполнять передачи одной и двумя руками, повороты на месте с мячом с последующим ведением в движении, передачи от груди |
| 15.09.2023 | 4 | Закрепление техники передач двумя руками в движении | технику передач двумя руками в движении; правила игры | выполнять перемещение с заданием, передачи двумя руками в движении, броски одной рукой с места; применять изучаемые приемы в игре «борьба за мяч» |
| 20.09.2023 | 5 | Закрепление техники броска после ведения мяча | технику броска после ведения | выполнять перемещение в защитной стойке, передачи во встречном движении, передачи после поворотов на месте; применять изучаемые приемы в учебной игре |
| 22.09.2023 | 6 | Закрепление техники поворотам в движении | технику поворотам в движении | выполнять перемещение, передачи во встречном движении, броски после ведения, применять изучаемые приемы в учебной игре |

| | | | | |
|------------|----|--|--|---|
| | | | | на одной половине |
| 27.09.2023 | 7 | Закрепление техники ловли мяча, отскочившего от щита | технику ловли мяча, отскочившего от щита | выполнять перемещение в игре «бой с тенью», изучаемый прием, передачи в движении, броски с места, применять изучаемые приемы в учебной игре по всей площадке |
| 29.9.2023 | 8 | Закрепление техники броскам в движении после ловли мяча | технику броска в движении после ловли мяча | выполнять ловлю мяча, отскочившего от щита, броски в движении после ловли мяча, броски с места, передачи после ведения, штрафные броски; применять изучаемые приемы в учебной игре по всей площадке |
| 4.10.2023 | 9 | Закрепление техники броскам в прыжке с места | технику броскам в прыжке с места | выполнять броски в движении после ловли мяча, изучаемый прием, передачи с отскоком от земли, штрафные броски; применять изучаемые приемы в учебной игре по всей площадке |
| 6.10.2023 | 10 | Закрепление техники передач одной рукой сбоку и одной рукой в прыжке | технику передач одной рукой сбоку и одной рукой в прыжке | выполнять броски в прыжке с места, изучаемые приемы, броски в движении, ведение мяча с обводкой предметов; учебная игра |
| | | 2 период | | |
| 11.10.2023 | 11 | Закрепление техники передач на месте и в движении, бросков в прыжке после ведения мяча | технику передач на месте и в движении, бросков в прыжке после ведения мяча | выполнять передачи в парах, в тройках, броски в прыжке после ведения мяча, передачи одной рукой в прыжке с поворотом на 180*, ведение с обводкой линий штрафного броска ; применять изучаемые приемы в учебной игре |
| 13.10.2023 | 12 | Учет по технической подготовке | технику зачетных | выполнять на результат: |

| | | | | |
|------------|----|---|---|--|
| | | | упражнений | штрафные броски, броски в прыжке с места, обводка области штрафного броска; применять изучаемые приемы в учебной игре |
| 18.10.2023 | 13 | Закрепление техники передач и бросков в движении; опеки игрока без мяча | техники передач и бросков в движении; опеки игрока без мяча | выполнять изучаемые приемы, ловли мяча в прыжке, броски в прыжке после поворотов; применять изучаемые приемы в учебной игре |
| 20.10.2023 | 14 | Закрепление техники ведения и передач в движении | технику ведения и передач в движении | выполнять изучаемые приемы, взаимодействие 2 х 2, броски, ; применять изучаемые приемы в учебной игре |
| 27.10.2023 | 15 | Закрепление техники передач одной рукой с поворотом и отвлекающим действиям на передачу | технику передач одной рукой с поворотом и отвлекающим действиям на передачу | выполнять изучаемые приемы, взаимодействие с центровым игроком, броски в движении; применять изучаемые приемы в учебной игре |
| 1.11.2022 | 16 | Закрепление техники отвлекающих действий на передачу с последующим проходом | технику отвлекающих действий на передачу с последующим проходом | выполнять изучаемый прием, отвлекающие действия на бросок, взаимодействие с центровым игроком, броски с большого расстояния; применять изучаемые приемы в учебной игре |
| 3.11.2023 | 17 | Закрепление техники отвлекающих действий на бросок | технику отвлекающих действий на бросок | выполнять изучаемый прием, перехват мяча, взаимодействие с центровым игроком, броски; применять изучаемые приемы в учебной игре |
| 8.11.2023 | 18 | Закрепление техники передач и ловли мяча одной рукой, выбивание и вырывание | технику передач и ловли мяча одной рукой, выбивание и вырывание | выполнять изучаемые приемы, опеку игрока, нормативы на результат |
| 10.11.2023 | 19 | Закрепление техники выбивания мяча после ведения | технику выбивания мяча | выполнять изучаемые приемы, |

| | | | | |
|------------|----|---|---|---|
| | | | после ведения | передачи «убегающему игроку», ведение мяча, броски в движении |
| 15.11.2023 | 20 | Закрепление техники атаки двух нападающих против одного защитника | технику атаки двух нападающих против одного защитника | выполнять изучаемый прием, ведение, передачи, броски левой рукой, ловля мяча, катящегося по площадке, взаимодействие 2 x 1; игра |
| | | 3 период | | |
| 17.11.2023 | 21 | Закрепление выбивания мяча при ведении | технику изучаемых приемов | выполнять изучаемый прием - в парах выбивание мяча при ведении ; атака трех нападающих против двух защитников; броски в прыжке с сопротивлением защитника. Штрафные броски. Учебная игра |
| 22.11.2023 | 22 | Закрепление передач одной рукой с поворотом | технику изучаемых приемов | Передачи одной рукой с поворотом ; броски двумя руками снизу; добивание мяча в корзину; броски в прыжке с сопротивлением защитника. Учебная игра |
| 24.11.2023 | 23 | Прием нормативов по технической подготовке | выполнять на результат | штрафной бросок; бросок в прыжке с места; добивание мяча в щит; обводка области штрафного броска |
| 29.11.2023 | 24 | Закрепление передач в движении в парах | технику изучаемых приемов | повторить выбивание мяча при ведении , бег с ускорением по одной из боковых линий, после ускорения – бег в медленном темпе; .Передачи в движении в парах ; быстрый прорыв – в тройках; ведение мяча со сменой |

| | | | | |
|------------|----|---|---------------------------|--|
| | | | | рук; броски с места – в парах, игроки соревнуются между собой. Учебная игра. |
| 6.12.2023 | 25 | Закрепление передач в тройках в движении | технику изучаемых приемов | передачи в тройках в движении (схема); быстрый прорыв – упражнения; перехват мяча; штрафные броски – 20 бросков. Учебная игра. |
| 8.12.2023 | 26 | Закрепление передач в тройках в движении | технику изучаемых приемов | передача в тройках в движении (схема); быстрый прорыв; передачи на месте; ведение мяча с различной высотой. Учебная игра. |
| 13.12.2023 | 27 | Закрепление передач в движении | технику изучаемых приемов | Передачи в движении – упражнения; быстрый прорыв 2 x 1; 3 x 2; борьба за мяч, отскочившего от щита. Учебная игра |
| 15.12.2023 | 28 | Закрепление техники борьбы за мяч, отскочившего от щита | технику изучаемых приемов | борьба за мяч, отскочившего от щита – 3 x 3; быстрый прорыв (схема); передачи через центрального; броски в прыжке с сопротивлением – в парах; Учебная игра |
| 20.12.2023 | 29 | Закрепление техники передач мяча | технику изучаемых приемов | Передачи мяча – в парах меняя расстояние между собой; быстрый прорыв при начальном и спорном броске; нападение через центрального игрока; выбивание мяча; учебная игра |
| 22.12.2023 | 30 | Закрепление техники передач мяча, быстрый прорыв после штрафного броска | технику изучаемых приемов | Передачи мяча по кругу в движении; быстрый прорыв после штрафного броска; перехват мяча с выходом из-за спины противника |

| | | | | |
|--------------------------|----------|---|---------------------------|---|
| | | | | (схема). Учебная игра. |
| 4 период | | | | |
| 27.12.2023 | 31 | Закрепление техники передач в движении, нападение через центрального игрока | технику изучаемых приемов | Передачи в движении; нападение через центрального игрока; броски по корзине в прыжке и с места; штрафные броски Учебная игра. |
| 29.12.2023 | 32 | Закрепление техники нападения через центрального, входящего в область штрафной площадки | технику изучаемых приемов | Ведение мяча и выбивание; нападение через центрального, входящего в область штрафной площадки; заслоны; передачи мяча Учебная игра |
| 3.01.2024 | 33 | Закрепление через центрального, заслоны. | технику изучаемых приемов | Броски в движении с двух сторон; нападение через центрального, входящего в штрафную площадку; заслоны; добивание мяча в корзину; Учебная игра. |
| 5.01.2024 10.01.2024 | 34 35 | Закрепление техники передач. Разучивание нападения «тройкой» | технику изучаемых приемов | Передачи; нападение «тройкой»-подводящие упражнения; обводка области штрафного броска; добивание мяча в корзину ; броски со средних расстояний в прыжке. Учебная игра |
| 12.01.2024 | 36 | Прием нормативов по технической подготовке | выполнить на результат | штрафной бросок; бросок в прыжке с места; добивание мяча в щит; обводка области штрафного броска |
| 17.01.2024 19.01.2024 | 37 38 | Закрепление комбинаций при вбрасывании мяча из-за боковой линии. Заслоны. Техника | технику изучаемых приемов | Передачи мяча в тройках с продвижением вперед; комбинации при вбрасывании мяча из-за боковой линии; заслоны; передачи на месте; |

| | | | | |
|--------------------------|----------|--|---------------------------|--|
| | | | | броски в прыжке со средних расстояний |
| 24.01.2024 26.01.2024 | 39 40 | Закрепление техники и тактики в игре, бросков | технику изучаемых приемов | Учебная игра. Броски |
| 31.01.2024 2.02.2024 | 41 42 | Закрепление быстрого прорыва, заслона центровым игроком, техника игры | технику изучаемых приемов | «Салки» мячом; Быстрый прорыв 2 X 1, 3 X 2; заслон центровым игроком; перехваты; штрафные броски .Учебная игра. |
| | | 5 период | | |
| 7.02.2024 9.02.2024 | 43 44 | Закрепление техники плотной защиты, заслона с выходом на получение мяча от центрального, техника | технику изучаемых приемов | «Салки»; Встречная эстафета с передачами ; заслон с выходом на получение мяча от центрального; плотная система защиты; броски в движении потоком с двух сторон. Учебная игра |
| 14.02.2024 16.02.2024 | 45 46 | Закрепление техники отвлекающих действий на получении мяча с последующим проходом по щит, передачи через центрального игрока | технику изучаемых приемов | Отвлекающие действия на получение мяча с последующим проходом под щит; передачи через центрального; нападение через центрального; выбивание мяча при ведении; Учебная игра |
| 21.02.2024 23.02.2024 | 47 48 | Закрепление техники накрывания мяча при броске, наведение защитника на центрального игрока | технику изучаемых приемов | Накрывание мяча при броске ; наведение защитника на центрального игрока (схема); перехваты мяча, адресуемого центральному; броски в прыжке. Учебная игра |
| 28.02.2024 1.03.2024 | 49 50 | Закрепление техники борьбы за мяч, отскочившего от щита | технику изучаемых приемов | Борьба за мяч, отскочившего от щита – в тройках; опека центрального игрока спереди и передачи ему мяча; прием нормативов по технической подготовке; учебная игра |

| | | | | |
|--------------------------|----------|--|---------------------------|---|
| 6.03.2024 13.03.2024 | 51 52 | Закрепление техники высоко летящего мяча одной рукой, нападение двумя центрами и их взаимодействие | технику изучаемых приемов | Ловля высоко летящего мяча; нападение двумя центрами и их взаимодействия (схемы); выполнение технических приемов; Учебная игра |
| 15.03.2024 20.03.2024 | 53 54 | Закрепление передач на максимальной скорости, нападение двумя центрами | технику изучаемых приемов | Передачи на максимальной скорости; нападение двумя центрами; штрафной бросок – 20 ; Учебная игра |
| | | 6 период | | |
| 27.03.2024 29.03.2024 | 55 56 | Закрепление пройденного материала | технику изучаемых приемов | Учебная игра. ОФП. |
| 3.04.2024 5.04.2024 | 57 58 | Закрепление техники ведения на максимальной скорости | технику изучаемых приемов | Эстафета с ведением мяча; устранение ошибок; плотная опека игроков в тыловой зоне; броски с места. Учебная игра. |
| 10.04.2024 | 59 | Прием нормативов по технической и специальной подготовки | выполнить на результат | Бег челночным способом, бег на 22 м.с максимальной скоростью; |
| 12.04.2024 | 60 | Закрепление техники добивания мяча в корзину | технику изучаемых приемов | Добивание мяча в корзину; переключения- подводящие упражнения; броски в движении. Учебная игра |
| 17.04.2024 | 61 | Закрепление техники передач в парах, нападения тройкой с активным заслоном | технику изучаемых приемов | Передачи в парах; нападение в тройкой с активным заслоном; броски с сопротивлением. У. игра |
| 19.04.2024 | 62 | Закрепление техники бросков и передач в движении | технику изучаемых приемов | Броски и передачи в движении; плотная опека на $\frac{3}{4}$ площадки; выбивание мяча стоя на месте; броски в прыжке со среднего расстояния |
| 24.04.2024 | 63 | Закрепление ведения мяча, комбинации при выполнении штрафных бросков | | Ведение мяча в парах; комбинации при выполнении штрафных бросков; освобождение |

| | | | | |
|--------------------------|----------|---|-----------------------------|--|
| | | | | от заслонов; перехваты мяча; Учебная игра |
| 26.04.2024 | 64 | Закрепление техники борьбы за мяч, отскочившего от щита | технику изучаемых приемов | Борьбы за мяч, отскочившего от щита выполняется на двух щитах; зонная защита 2+1+2 и игра против неброски с места с расстояния 6 – 7 м. Учебная игра |
| 3.05.2024 8.05.2024 | 65 66 | Закрепление бросков в движении | технику изучаемых приемов | Броски в движении; зонная защита 3+2 (схема); зонная защита 2+3 (схема); упражнение «челнок»; передачи в парах; Учебная игра |
| 10.05.2024 15.05.2024 | 67 68 | Прием нормативов по технической и специальной подготовке | выполнить на результат | Сдача нормативов. Учебная игра |
| 17.05.2024 22.05.2024 | 69 70 | Закрепление пройденного материала по технической и тактической подготовки | технику технических приемов | Учебная игра |
| 24.05.2024 | 71 | Совершенствование в технических приемах | технику изучаемых приемов | Технические приемы; ловля мяча двумя руками с полукотскока в движении; зонная защита 1+3+1; вбрасывание мяча из-за боковой линии с наведением на двух центровых; |

Волейбол үйірмесі 2023-2024 оқу жылы

| № | Сабақтың тақырыбы | Сағат саны | Мерззімі |
|----|--------------------------------------|------------|-----------------|
| 1 | Ойын ережесімен танысу | 2 | 02.09. 04.09 |
| 2 | Ойыншының тұрысы | 2 | 09.09 11.09 |
| 3 | Ойыншының қозғалыстары | 2 | 16.09 18.09 |
| 4 | Допты қолмен өз үстіне соғу | 2 | 23.09 30.09 |
| 5 | Допты бір біріне үстінен соғу | 2 | 2.10 7.10 |
| 6 | Допты астынан бір біріне соғу | 2 | 9.10 14.10 |
| 7 | Допты бір біріне тор үстінен соғу | 2 | 16.10 21.10 |
| 8 | Допты бір қолмен астынан тура соғу | 2 | 23.10 28.10 |
| 9 | Допты тор үстінен бір қолмен шығару | 2 | 30.10 04.11 |
| 10 | Бірінші қабылдау 3-зонаға | 2 | 06.10 11.11 |
| 11 | Екінші допты 2,4 зонаға көтеру | 2 | 13.11 18.11 |
| 12 | Допты тор астынан көтерген соң шабул | 2 | 20.11 25.11 |

| | | | |
|----|---|---|----------------|
| | | | |
| 13 | Аланда орын ауыстырып ойнау | 2 | 27.11 02.12 |
| 14 | Қарсыластың шабуылына тойтарыс беру | 2 | 04.12 09.12 |
| 15 | Допты қарсылас аланына алдап тастау | 2 | 11.12 23.12 |
| 16 | Допты бірден кері соғу | 2 | 25.12 30.12 |
| 17 | Жеңілдетілген ережемен озын ойнау | 2 | 08.01 13.01 |
| 18 | Допты беру тізбегі. Шабуылдың имитациясы. Оқу ойыны. | 2 | 15.01 20.01 |
| 19 | Секіріп допты бір қолмен беру. Артқы сызықтан шабуыл. Оқу ойыны. | 2 | 22.01 27.01 |
| 20 | Допты беру тізбегі. Алдыңғы қатардағы ойыншылардың қарым-қатынасы. Оқу ойын | 2 | 29.01 03.02 |
| 21 | Допты жоғарыдан артқа қарай беру. Оқу ойыны. | 2 | 05.02 10.02 |
| 22 | Допты астынан екі қолмен қабылдау. Күшті қолмен қатты соғу. Оқу ойыны. | 2 | 12.02 17.02 |
| 23 | Жүргеннен кейін допты беру. Зоналық тосқауыл (блок) | 2 | 19.02 24.02 |
| 24 | Тордан допты екі қолмен қабылдау. Жеке тосқауыл. | 2 | 26.02 02.03 |
| 25 | Секіріп допты екі қолмен беру. | 2 | 04.03 |

| | | | |
|----|--|---|----------------|
| | Тура шабуыл соққы. Оқу ойыны. | | 09.03 |
| 26 | Допты қабылдау әдісінің өзгеруі. Шабуыл соққы имитациясы. Оқу ойыны. | 2 | 11.03 16.03 |
| 27 | Допты беру тізбегі. Екінші допты беру имитациясы, алдау. Оқу ойыны. | 2 | 18.03 23.03 |
| 28 | Допты қабылдау әдісінің өзгеруі. Шабуыл соққы имитациясы. Оқу ойыны. | 2 | 25.03 30.03 |
| 29 | Жоғарыдан тура соғу. Оқу ойыны. | 2 | 01.04 06.04 |
| 30 | Ойын қарым-қарымқатынасы. Оқу ойыны. | 2 | 08.04 13.04 |
| 31 | Топтық жаттығулар. Оқу ойыны. | 2 | 15.04 20.04 |
| 32 | Жеке тосқауыл. Оқу ойыны. | 2 | 22.04 27.04 |
| 33 | Секіріп жоғарыдан допты лақтыру. Оқу ойыны. | 2 | 29.04 04.05 |
| 34 | Топтық жаттығулар. Оқу ойыны | 2 | 06.05 10.05 |
| 35 | Жарыс ойыны | 2 | 12.05 17.05 |
| 36 | Жарыс ойыны | 2 | 19.05 24.05 |

Келісілді
Согласовано
Директордың тәрбие ісі жөніндегі орынбасары
директоры
Заместитель директора по ВР
 Исабекова А.М.

Бекітемін
Утверждаю
Сәтпаев О.М.м.а.
И.о. директора школы
 Саттыбаева С.Т.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ПРЕДМЕТУ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

«Дебаты на английском»

7 - 11 класс

профильный уровень

на 2023/2024 учебный год

Руководитель:
Л.Р.Шайлятова,
учитель английского языка

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА «ДЕБАТЫ НА АНГЛИЙСКОМ» В 6 КЛАССЕ
3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

Пояснительная записка.

Дебаты — это форма убеждения.

Общение – важнейший элемент человеческой культуры. В молодёжной среде современного компьютеризированного общества существует проблема полноценного общения. Законы общения усваиваются в деятельности, носящей коллективно-образующий характер. Одним из видов такой деятельности, направленной на формирование навыков позитивного альтруистичного общения является дебатирование. Дебаты – это активно обучающая игровая проектно-проблемная деятельность, нацеленная на поиск и организацию новых путей коммуникативного общения педагогов и старшеклассников, а также старшеклассников между собой в школьной жизни. Что особенно важно в нынешнее время разгула частной инициативы, эгоизма и индивидуализма. Дебатировать школьникам важно по целому ряду причин. Самой главной из них является необходимость развития умений, которые пригодятся учащимся в будущем. В ходе дебатирования формируются важнейшие для развития личности навыки:

- критического мышления;
- исследования;
- толерантности;
- творческие;
- организаторские;
- аудиальные;
- ораторские;
- лидерские

Значимость навыков дебатирования постоянно возрастает в современном мире. Чтобы добиться успехов в профессиональной деятельности, необходимо уметь представлять свою точку зрения, грамотно и культурно отстаивать её. Дебатирование – это демократическая деятельность, которая учит глубже понимать ход политического развития общества и отстаивать то дело, в которое человек верит.

Игра “Дебаты” - это признанная во всем мире технология, подразумевающая использование комплекса различных методик и методических приемов при подготовке, проведении и анализе игры.

Данная программа работы клуба, полностью соответствует требованиям, так как базируется на системно-деятельностном подходе, обеспечивая:

- формирование готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;
- проектирование и конструирование социальной среды развития обучающихся в системе образования;
- активную учебно-познавательную деятельность обучающихся;
- построение образовательного процесса с учётом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся”.

Данная программа будет способствовать достижению личностных результатов (готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности) и метапредметных результатов, включающих освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике, самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ДЕБАТЫ НА АНГЛИЙСКОМ» В 7 КЛАССЕ.

Овладение технологией «Дебаты» способствует формированию определенных **личностных, метапредметных и предметных результатов.**

Личностные результаты

- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами ИЯ;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации.
- воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека;
- уважение традиционных ценностей многонационального российского общества;
- представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения;
- убежденность в приоритете общечеловеческих ценностей;
- знание правил вежливого поведения, культуры речи;
- стремление к адекватным способам выражения эмоций и чувств;
- уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к младшим;
- уважительное отношение к людям с ограниченными физическими возможностями;
- эмоционально-нравственная отзывчивость (готовность помочь), понимание и сопереживание чувствам других людей;
- установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- стремление иметь собственное мнение; принимать собственные решения;
- потребность в поиске истины, умение признавать свои ошибки;
- формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни;
- ценностное отношение к труду и к достижениям людей.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты включают освоение обучающимися УУД (универсальных учебных действий), обеспечивающих овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными понятиями.

Универсальные учебные действия:

Регулятивные:

- самостоятельно ставить цели, планировать пути их достижения, умение выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Познавательные:

- использовать знаково-символические средства представления информации для решения учебных и практических задач;

- пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по различным признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей,
- строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- работать с прослушанным/прочитанным текстом: определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- осуществлять информационный поиск; в том числе с помощью компьютерных средств;
- выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию;
- осознанно строить свое высказывание в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, а также в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка;
- решать проблемы творческого и поискового характера;
- самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома; контролировать и оценивать результаты своей деятельности.

Коммуникативные:

- готовность и способность осуществлять межкультурное общение на АЯ;
- выражать с достаточной полнотой и точностью свои мысли в соответствии с задачами и условиями межкультурной коммуникации;
- вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами АЯ;
- адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции;
- спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать свое;
- уметь обсуждать разные точки зрения и способствовать выработке общей (групповой) позиции;
- уметь аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом;
- уметь с помощью вопросов добывать недостающую информацию (познавательная инициативность);
- уметь устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;
- проявлять уважительное отношение к партнерам, внимание к личности другого; уметь адекватно реагировать на нужды других; в частности, оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнерам в процессе достижения общей цели совместной деятельности

Предметные результаты

включают освоение обучающимися в ходе изучения учебного курса опыта специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также систему основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира. Таким образом, обучающиеся научатся:

- читать на АЯ с целью понимания основного содержания;
- читать на АЯ с целью поиска конкретной информации;
- читать на АЯ с целью детального понимания содержания;
- понимать общее содержание воспринимаемой на слух информации на АЯ; -понимать английскую речь на слух с целью полного понимания содержания;
- понимать английскую речь на слух с целью извлечения конкретной информации;
- работать с лексическими таблицами;
- работать с функциональными опорами при овладении диалогической речью;
- кратко излагать содержание прочитанного или услышанного текста;
- догадываться о значении новых слов по словообразовательным элементам, контексту;
- иллюстрировать речь примерами, сопоставлять и противопоставлять факты;

- использовать речевые средства для объяснения причины, результата действия;
- использовать речевые средства для аргументации своей точки зрения;
- организовывать работу по выполнению и защите творческого проекта;
- работать с англо-русским словарем: находить значение многозначных слов, фразовых глаголов;
- переводить с русского языка на английский и наоборот;
- использовать различные способы запоминания слов на ИЯ;
- использовать выученные грамматические конструкции для построения предложений;
- использовать расширенный объём продуктивного и рецептивного лексического минимума за счёт лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения.

1. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Предметное содержание курса «Дебаты на английском» соответствует требованиям ИМП, целям и задачам образовательной программы учреждения. При составлении данной программы учитываются **возрастные особенности учащихся** (12-13лет), учитываются пожелания учащихся, сфера их интересов.

| Предметное содержание речи | Название темы |
|-----------------------------------|---|
| Учебно-трудовая сфера | <ol style="list-style-type: none"> 1 Дистанционное обучение эффективнее школьного. 2 В учебном плане школ много лишних предметов 3 Эта палата за ЕНТ. |
| Социально-культурная сфера | <ol style="list-style-type: none"> 1.Использование животных для экспериментов оправдано. 2. Учащиеся школ не должны участвовать в митингах и парадах. 3. Книги, спектакли, фильмы, информация в интернете должны подвергаться цензуре. 4. Запрещать торговлю в стихийных местах неправильно. 5. Люди не должны убивать животных для употребления их в пищу. 6. Все виды спорта, связанные с опасностью и насилием, должны быть запрещены законом. |
| Социально-бытовая сфера | <ol style="list-style-type: none"> 1. Учащиеся школ должны участвовать в субботниках (убирать в классах и на пришкольной территории). 2. Всеобщая вакцинация противоречит естественному отбору. 3. Жизнь в деревне лучше, чем жизнь в городе. 4. Право преступника на досрочное освобождение должно быть отменено. |

«Дебаты» - это интеллектуальная игра, представляющая собой особую форму дискуссии, которая ведется по определенным правилам. Суть дебатов заключается в том, что две команды выдвигают свои аргументы и контраргументы по поводу предложенного тезиса, чтобы убедить члена жюри (судью) в своей правоте. Мастерство публичной речи – непреходящая ценность, существовавшая еще в античности и сохранившаяся до сих пор.

Таким образом **основными видами деятельности обучающихся** являются поиск и подбор информации по заданной теме на английском языке или на русском языке с последующим переводом, её анализ, систематизация с целью последующего обсуждения, структурирование информации.

Формы организации деятельности обучающихся - групповая работа, выполняемая самостоятельно или под руководством учителя, а также индивидуальная работа обучающихся. Руководство учителя носит консультативный, наставнический характер.

На сборе-старте происходит знакомство участников. Учащиеся рассказывают, почему они выбрали именно игру «Дебаты», что они о ней знают, где применяется такая технология. Учитель объясняет правила и особенности игры. В игре принимают участие, как правило, две команды. Чтобы команды получились равносильными, можно провести жеребьевку. Во время встречи одна из команд представляет систему доказательств (кейс) в защиту выдвинутого тезиса и пытается убедить участников и Совет справедливых в правильности своей позиции – это команда «Утверждение» («У»). Вторая команда критикует позицию оппонентов и стремится обосновать аргументами свою позицию – антитезис. Соответственно, эта команда – «Отрицание» («О»). Окончательное решение принимает Совет справедливых, в который помимо организаторов акции входят приглашенные специалисты по теме дебатов, а также по одному представителю от играющих команд.

Игровые роли: в каждой команде выбирается по три спикера и по одному представителю направляется в состав Совета справедливых. Обязательно нужен протоколист, который бы на доске или листе ватмана фиксировал основные тезисы спикеров. Ведет игру один или двое ведущих, их подготовка имеет большое значение. Спикеры выступают по очереди, каждый из них ведет только свою часть спора, командам выделяется время для вопросов в определенное время. Судейство в дебатах имеет важное значение, поэтому критерии оценок должны быть очень четкими.

На раскрытие каждой темы отводится 3 занятия продолжительностью 45 мин. Каждое занятие представляет собой этап подготовки и реализации игры «дебаты».

1 занятие — 1 этап - обсуждение и выбор темы-тезиса. Тема должна быть четкой по формулировке, перспективной для обсуждения, актуальной для участников и зрителей. Кроме того, тезис должен звучать так, чтобы простым прибавлением частицы «не» из него могло получиться противоположное утверждение.

Например, тезис «Дети стали хуже». Ищем, куда лучше вставить частицу «не», чтобы получилась интересная для обсуждения тема: «Не дети стали хуже», «Дети не стали хуже», «Дети стали не хуже». Выбираем подходящий вариант. Во время **самостоятельной работы** команды занимаются формированием **кейса**. Участники команд сначала обговаривают общую идею, обсуждают, как лучше представить выбранный тезис и его антипод, какими фактами, статистикой и цитатами можно его доказать. Вспоминают, что и где они видели и слышали, какую информацию можно включить, каким материалом можно воспользоваться, где его можно найти. Подбираются

необходимые ключевых понятия. Например, в теме «Дети стали хуже» надо найти ответы на вопросы: о каких детях будем говорить (возраст, социальное положение, если «хуже», то в чем – здоровье, умственные и творческие способности).

Учащиеся совместно или в группах ищут аргументы для подтверждения своей позиции, т.е., если дети стали хуже, то в чем, чем мы можем это подтвердить, подбирает варианты контраргументов, которые могут выдвинуть соперники, и ищет на них ответы. Идет сбор информации, подыскивается необходимый реквизит.

На данном этапе важно для руководителя кружка правильно организовать работу учащихся, обеспечив их материально-техническим оснащением (аудио- или видеоматериалом, ссылки в интернете, печатный текст, иллюстрации)

2 этап. Начало **консультационной** работы. Команды собираются на своем рабочем месте, группы отчитываются, что удалось сделать, начинают разработку своего выступления. Можно использовать таблицы, графики, мультимедийный проектор. Выбираются спикеры и представитель команды в Совет справедливых (жюри).

3 этап. Наступает время **дебатов**. Ведущий приветствует собравшихся, говорит о важности той работы, которую провели команды, оглашает порядок выступления, договаривается о регламенте, представляет Совет справедливых. Начинает игру спикер команды «Утверждение». После обозначения позиций команды первыми спикерами никакие изменения и дополнения другими спикерами уже привнесены быть не могут!

Затем члены творческой группы проводят коллективное обсуждение игры: спрашивают участников, понравилась ли им игра, что нового они узнали, где и как можно применять данную форму игры, чему она учит, помогает, способствует.

Келісілді

Согласовано

Директордың тәрбие ісі жөніндегі орынбасары

Заместитель директора по ВР

 Исабекова А.М.

Бекітемін

Утверждаю

Сәтпаев О.М. м.а директоры

И.о. директора школы

 Саттыбаева С.Т.

**«Жас математик» үйірмесі
отырыстарының жоспары**

Үйірме жетекшісі: Мергимбаева Г.М.

2023-2024 оқу жылы

Түсінік хат

Үйірме жұмысының мақсаты: оқушылардың математика пәніне деген қызығушылығын арттыру, олардың шығармашылық қабілетін дамыту.

Үйірме жұмысының міндеттері:

Математикалық білімге қызығушылығын арттыру

Ой-өрісін кеңейту

Өз бетімен жұмыс істеу қабілетін дамыту;

Тапқырлыққа тәрбиелеу ;

Математиканың өмірмен байланысын көрсету.

Үйірме **34 оқу сағатына** есептелген.

Математикалық үйірменің жұмыс жоспарын құру төмендегідей принциптерге негізделген:

Оқу материалын тереңдету.

Оқушылардың практикалық дағдыларын жетілдіру

Математика тарихынан мағлұматтар беру

Тапқырлыққа, алғырлыққа тәрбиелейтін есептерді шешу

Күтілетін нәтиже:

Оқушылар есептерге талдау жасай білу, шығару жоспарын құра білу, қорытынды жасай білуге үйрену керек.

Байқағыштыққа, тапқырлыққа берілген есептерді шеше білу.

Логикалық есептерді шеше білу.

Өз бетімен және ұжымда жұмыс істей білу.

Математикалық ой-өрісін кеңейту.

Математикалық білімін толықтыру.

Қосымша әдебиеттермен жұмыс істей білу.

Үйірме сабағының құрылымы:

Баяндама 5-10 минут (математика тарихы бойынша, математик-ғалымдар туралы, қазіргі заманғы математиканың даму тарихы туралы, адам өміріндегі математиканың орны туралы және т.б.).

Қиындығы жоғары есептер шығару.

Қызықты есептерді шешу.

Олимпиадалық есептерді шешу.

Оқушылардың әртүрлі сұрақтарына жауап беру.

Үйірме жұмысын жүргізудің негізгі формалары:

Тақырыптық аралас сабақтар:

Мұғалімнің немесе оқушының баяндамасы;

Белгілі бір тақырыптағы есептерді өздігінен шешу;

Есептерге талдау жасау;

Қызықты есептер, тапқырлыққа берілген есептерді, математикалық софизмдерді шешу, математикалық ойындар ойнату;

Оқушылардың сұрақтарына жауап беру;

Үй тапсырмасы.

Түрлі конкурстар ұйымдастыру:

Математикалық карусель.

Математикалық шабуыл, хоккей, футбол.

Математикалық турнир, эстафеталар.

Математикалық викториналар.

Ауызша немесе жазбаша олимпиадалар.

Оқушылардың рефераттарын тыңдау;

Топпен математикалық газет шығару:

Аудандық , аймақтық олимпиада тапсырмаларын талдау, қатемен жұмыс жасату.

Әртүрлі тақырыптағы есептер шығару.

Үй тапсырмасына талдау жасау.

Математикалық модельдер жасау.

Есептер құрастыру және оны шешу

Математикамен байланысты көркем шығармалардан үзінді оқу.

Математикадан видеофильмдер, кинофильмдер, диафильмдер көру.

Математикалық үйірменің бағдарламасы.2023-2024 оқу жылы

| № | Мазмұны | Мерзімі |
|----|--|---------|
| 1 | Сан сұраққа саяхат | 05.09 |
| 2 | Математика тарихынан ескілікті есептер | 12.09 |
| 3 | Қазақтың қулық есептері | 19.09 |
| 4 | Құюға арналған есептер | 26.09 |
| 5 | Математикалық фокустар | 03.10 |
| 6 | Соңынан шығарылатын есептер | 10.10 |
| 7 | Математикалық олимпиада | 17.10 |
| 8 | Өткелден өту есептері | 24.10 |
| 9 | Ертегі есептер | 07.11 |
| 10 | Сіріңке шиімен есептер | 14.11 |
| 11 | «Алгоритм» газетін шығару | 21.11 |
| 12 | Газеттегі есептерді шешу | 28.11 |

| | | |
|----|---|-------------|
| 13 | Қарандаш және қағаз | 05.12 |
| 14 | Барлық», «Кейбір» және кері жору ұғымдары | 12.12 |
| 15 | Таразыға тарту есептері | 19.12 |
| 16 | Әзіл есептер | 26.12 |
| 17 | Логикалық сипаттағы есептер | 09.01 |
| 18 | Арифметикалық викторина | 16.01 |
| 19 | Комбинаторика есептері | 23.01 |
| 20 | Таңдау әдісі | 30.01 |
| 21 | Геометриялық викторина | 06.02 |
| 22 | Кроссвордтар, сөзжұмбақтар | 13.02 |
| 23 | «Қызықты математика» газетін шығару | 20.02 |
| 24 | «Шеңбер» тақырыбы бойынша есептер | 27.02 |
| 25 | «Табиғат және математика» экскурсия | 05.03 |
| 26 | Кенгуру-2023 есептерін шығару | 12.03 |
| 27 | Малахит-2012 есептерін шешу | 19.03 |
| 28 | Олимпиада есептерін шешуге презентациялар жасау | 02.04 |
| 29 | Олимпиада есептерін шешуге презентациялар жасау | 09.04 |
| 30 | Жылдам есептеу тәсілдері. | 16.04 |
| 31 | Математикалық ойындар | 23.04 |
| 32 | Жұптық, симметрия. | 30.04 |
| 33 | «Адам өміріндегі симметрия» презентация жасау | 07.05 14.05 |
| 34 | Қорытынды. Үйірме жұмысы туралы презентация жасау | 21.05 |

| | | |
|--|--|--|
| | | |
|--|--|--|

Мұғалімдерге арналған әдебиеттер тізімі :

Қызықты математика. Джанабердиева С.А. – Алматы: Әрекет-П, 2009.

Математические кружки в школе.5-8 классы/А.В. Фарков.-М.:Айрис-пресс,2007.

Власова Т.Г. Предметная неделя математики в школе. Ростов-на-Дону: «Феникс»

Оқушыларға арналған әдебиеттер тізімі:

.Математика тарихын оқыту-білімді ізгілендіру тәсілі. Г.Қ.Нұр.-Ақтау, 2009

Математический тренинг. Развитие комбинационной способности: книга для учащихся5-7кл./ М.И .Зайкин. М.:Гуманит из-во Центр ВЛАДОС,1996г.

В царстве смекалки./ Е.И. Игнатъев.-М.:Наука. Главная редакция Ф-М литературы 1979г.

Тысяча и одна задача по математике: Кн.: для учащихся 5-7 кл./ А.В.Спивак.-М.: Просвещения,2002г.

Математические олимпиады в школе, 5-11кл./А.В.Фарков.-М.: Айрис-пресс,2004г.

Задачи на резанье./М.А.Евдокимов.М.:МЦНМО,2002Г.

Как научиться решать задачи./Фридман Л.М.-М.:Просвещение,1989г.

Келісілді

Согласовано

Директордың тәрбие ісі жөніндегі орынбасары

Заместитель директора по ВР

 Исабекова А.М.

Бекітемін

Утверждаю

Сәтпаев О.М.м.а. директоры

И.о.директора школы

 Саттыбаева С.Т.



**Рабочая программа
кружка
«Занимательная грамматика»
в 4Б» классе
на 2023-2024 учебный год**

Учитель: Аширбекова Д.Ш.

Пояснительная записка.

Курс «Занимательная грамматика» способствует развитию познавательных способностей учащихся как основы учебной деятельности, а также коммуникативных умений младших школьников с использованием современных средств обучения.

Актуальность программы определена тем, что младшие школьники должны иметь мотивацию к обучению русскому языку, стремиться развивать свои интеллектуальные возможности. Данная программа позволяет учащимся познакомиться со многими интересными вопросами русского языка, выходящими за рамки школьной программы, расширить целостное представление о проблеме данной науки. Создание на занятиях ситуаций активного поиска, предоставление возможности сделать собственное «открытие», знакомство с оригинальными путями рассуждений, овладение элементарными навыками исследовательской деятельности позволят обучающимся реализовать свои возможности, приобрести уверенность в своих силах. Необходимость курса заключается не только желанием детей узнать нечто новое о русском языке.

Главной целью его является на занимательном грамматическом материале расширить, углубить и закрепить у младших школьников знания по русскому языку, показать учащимся, что грамматика не свод скучных и трудных правил для запоминания, а увлекательное путешествие по русскому языку на разных ступенях обучения

В процессе развития основных содержательных линий (звук, слово, словосочетание, предложение, текст, развитие фонематического слуха, культуры звукопроизношения) серьезное внимание уделяется овладению учениками способами работы с алгоритмами, приобретению ими опыта рассуждения, закреплению грамматических и орфографических правил.

Не менее важным фактором реализации данной программы является стремление развить у учащихся умения самостоятельно работать, думать, решать творческие задачи, а также совершенствовать навыки аргументации собственной позиции по определенному вопросу.

Цель: формировать основы предметных знаний, умений и навыков, а также общеучебных умений, необходимых для успешного решения учебных, практических задач и продолжения образования;

Задачи:

- способствовать развитию интереса к русскому языку как к учебному предмету;
- пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- совершенствование общего языкового развития учащихся;
- способствовать формированию и развитию у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления;
- способствовать развитию смекалки и сообразительности.
- приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе.

Календарно-тематическое планирование занятий кружка «Занимательная грамматика»

| № п/п | Дата | Тема | Кол-во часов | Характеристика деятельности учащихся |
|-------|-------|---|--------------|--|
| 1 | 06.09 | Хорошо ли ты знаешь грамматику? Рассказ – беседа. Игры – соревнования: “Умеешь ли ты красиво и грамотно писать?”, “Умеешь ли ты правильно и точно говорить?” (Составление рассказов по картинке), “Сколько слов ты знаешь?” | 1ч. | Рассуждать о значении языка и речи в жизни людей, о роли русского языка в жизни и общении. Анализировать речь людей (при анализе текстов). Наблюдать за особенностями собственной речи и оценивать её. Различать устную, письменную речь и речь про себя. Работать с памяткой «Как научиться правильно списывать предложение». |
| 2 | 13.09 | Сокровища родного языка. Беседа о богатстве русского языка. Игра “Знаешь ли ты пословицы?” Чтение текстов. Объяснение значений слов, устойчивых сочетаний; подбор слов, близких по значению. | 1ч. | Рассуждать о значении языка и речи в жизни людей, о роли русского языка в жизни и общении. Анализировать речь людей (при анализе текстов). Распознавать среди данных пар слов синонимы, антонимы. Подбирать к слову синонимы, антонимы |
| 3 | 20.09 | Незаменимый мягкий знак. | 1ч. | Соотносить количество звуков и букв в таких словах, как <i>огонь, кольцо</i> . Объяснять причины расхождения количества звуков и букв в этих словах. Подбирать примеры слов с мягким знаком (ь). Переносить слова с мягким знаком (<i>паль-цы, паль-то</i>). Обозначать мягкость согласного звука |

| | | | | |
|---|-------|--|-----|--|
| | | | | мягким знаком на конце слова и в середине слова перед согласным (<i>день, коньки</i>). Оценивать свои достижения при выполнении заданий. |
| 4 | 27.09 | Путешествие по стране “Удвоенных согласных”. | 1ч. | Наблюдать над произношением и правописанием слов с удвоенными согласными. Использовать правило переноса слов с удвоенными согласными (<i>ван-на</i>). |
| 5 | 04.10 | Хорошо ли ты знаешь алфавит? Беседа о том, какое практическое значение имеет знание алфавита. Упражнения на группировку слов (имен собственных и нарицательных). | 1ч. | Объяснять , где могут пригодиться знания об алфавите. Называть буквы правильно и располагать их в алфавитном порядке. Классифицировать буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они обозначают. Определять положение заданной буквы в алфавите: ближе к концу, к середине, к началу, называть соседние буквы по отношению к заданной. Работать с памяткой «Алфавит». Располагать заданные слова в алфавитном порядке. Использовать знание алфавита при работе со словарями. |
| 6 | 11.10 | Волшебник “Ударение”. | 1ч. | Определять ударение в слове. Наблюдать за ролью словесного ударения. Различать ударные и безударные слоги. Наблюдать над разноместностью и подвижностью русского ударения. Составлять простейшие слогуударные модели слов. Находить слова по заданной модели. Сравнивать модели слогуударной структуры слова и подбирать к ним слова. Работать с орфоэпическим словарём, находить в нём нужную информацию о произношении слова. Соблюдать в практике речевого общения изучаемые нормы произношения слов. |
| 7 | 08.11 | Из чего же, из чего же состоят слова? | 1ч. | Различать звуки и буквы. Осознавать смыслоразличительную роль звуков и букв в слове. Рас- |

| | | | | |
|----|-------|---|-----|--|
| | | | | <p>познавать условные обозначения звуков речи. Сопоставлять звуковое и буквенное обозначения слова.</p> <p>Наблюдать модели слов (звуковые и буквенные), анализировать их.</p> |
| 8 | 15.11 | <p>Часть слова, которая изменяется, окончанием называется.</p> <p>Как корень слова учил окончания уму – разуму.</p> | 1ч. | <p>Определять окончание в слове.</p> <p>Наблюдать за ролью окончания в слове. Уметь определять окончание в слове.</p> |
| 9 | 22.11 | <p>В стране парных звонких и глухих согласных.</p> | 1ч. | <p>Различать глухие и звонкие согласные звуки, парные и непарные.</p> <p>Характеризовать согласный звук (глухой — звонкий, парный — непарный) и оценивать правильность данной характеристики. Правильно произносить звонкие и глухие согласные звуки на конце слова и перед другими согласными (кроме сонорных).</p> |
| 10 | 29.11 | <p>В стране парных звонких и глухих согласных.</p> | 1ч. | <p>Определять на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова и в корне перед согласным.</p> <p>Соотносить произношение и написание парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным.</p> <p>Находить в словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять. Различать проверочное и проверяемое слова.</p> <p>Подбирать проверочные слова путем изменения формы слова и подбора однокоренных слов (<i>травка-трава, травушка; мороз -морозы, морозный</i>).</p> <p>Использовать правило при написании слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова и перед согласным в корне. Объяснять правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком</p> |

| | | | | |
|----|-------|--|-----|--|
| | | | | на основе алгоритма проверки написания. Подбирать примеры слов с изучаемой орфограммой. |
| 11 | 06.12 | В стране одиноких согласных. | 1ч. | Определять на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова и в корне перед согласным. Соотносить произношение и написание парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным. Находить в словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять. Различать проверочное и проверяемое слова. |
| 12 | 13.12 | Дружим с грамматикой. (Безударные гласные, проверяемые ударением). | 1ч. | Определять безударный гласный звук в слове и его место в слове. Находить в двусложных словах букву безударную гласного звука, написание которой надо проверять. Различать проверочное и проверяемое слова. Подбирать проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренного слова (<i>слоны — слон, слоник; трава — травы, травка</i>). |
| 13 | 20.12 | Дружим с грамматикой. (Безударные гласные, проверяемые ударением). | 1ч. | Определять безударный гласный звук в слове и его место в слове. Находить в двусложных словах букву безударную гласного звука, написание которой надо проверять. Различать проверочное и проверяемое слова. Подбирать проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренного слова (<i>слоны — слон, слоник; трава — травы, травка</i>). |
| 14 | 27.12 | Досадное недоразумение. (Непроверяемые безударные гласные). | 1ч. | Определять безударный гласный звук в слове и его место в слове. Находить в двусложных словах букву безударную гласного звука, написание которой надо проверять. Различать проверяемые и непроверяемые орфограммы. Запоминать написание непроверяемой орфограммы безударного гласного |

| | | | | |
|----|-------|--|-----|--|
| | | | | звука в словах, предусмотренных программой. |
| 15 | 10.01 | Иногда согласные играют с нами в прятки. Они не произносятся, но пишутся в тетрадке. (Непроизносимые согласные). | 1ч. | Находить нужную орфограмму в слове. Уметь подбирать проверочное слово. |
| 16 | 17.01 | Новые друзья корней – приставки. | 1ч. | Образовывать новые слова с помощью приставки. |
| 17 | 24.01 | Твердый знак не отдыхает: приставку с корнем разделяет. (Разделительный твердый знак). | 1ч. | Запоминать правило написания твердого знака в слове. |
| 18 | 31.01 | Слова – части речи. | 1ч. | Соотносить слова-названия (предметов, признаков, действий), вопросы, на которые они отвечают, с частями речи. Анализировать схему «Части речи», составлять по ней сообщение. Находить в тексте части речи с опорой на признаки частей речи, пользуясь схемой. |
| 19 | 07.02 | Имя существительное – часть страны Речь | 1ч. | Распознавать имя существительное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. Обосновывать отнесение слова к имени существительному. Объяснять лексическое значение слов — имён существительных. Обогащать собственный словарь именами существительными разных лексико-тематических групп. Работать со страничкой для любознательных: знакомство с лексическим значением имён существительных |

| | | | | |
|----|-------|---|-----|--|
| 20 | 14.02 | Как у существительных род появился. | 1ч. | <p>Различать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные с опорой на вопросы кто? и что?, подбирать примеры таких существительных.</p> <p>Классифицировать имена существительные одушевленные и неодушевлённые по значению и объединять их в тематические группы.</p> |
| 21 | 21.02 | Доброе утро, имя прилагательное! | 1ч. | <p>Распознавать имя прилагательное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.</p> <p>Обосновывать правильность отнесения слова к имени прилагательному.</p> <p>Использовать в речи прилагательные различных лексико-тематических групп.</p> <p>Выделять из предложения словосочетания с именами прилагательными. Приводить примеры имён прилагательных.</p> <p>Определять, каким членом предложения является имя прилагательное.</p> <p>Анализировать высказывания русских писателей о русском языке.</p> <p>Подбирать имена прилагательные — сравнения для характеристики качеств, присущих людям и животным.</p> |
| 22 | 28.02 | Имя прилагательное – часть страны Речь. | 1ч. | <p>Распознавать имя прилагательное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.</p> <p>Обосновывать правильность отнесения слова к имени прилагательному.</p> <p>Использовать в речи прилагательные различных лексико-тематических групп.</p> <p>Выделять из предложения словосочетания с именами прилагательными. Приводить примеры имён прилагательных.</p> <p>Определять, каким членом</p> |

| | | | | |
|----|-------|---|-----|--|
| | | | | предложения является имя прилагательное. Анализировать высказывания русских писателей о русском языке. Подбирать имена прилагательные — сравнения для характеристики качеств, присущих людям и животным. |
| 23 | 06.03 | Моя мама – имя существительное. (О связи имени прилагательного с именем существительным). | 1ч. | Использовать в речи прилагательные различных лексико-тематических групп. Выделять из предложения словосочетания с именами прилагательными. Приводить примеры имён прилагательных. Определять , каким членом предложения является имя прилагательное |
| 24 | 13.03 | Глагол – часть страны Речь. | 1ч. | Распознавать глагол среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу. Обосновывать правильность отнесения слова к глаголу. Классифицировать глаголы по вопросам. Распознавать глаголы, употреблённые в прямом и переносном значениях. Определять , каким членом предложения является глагол в предложении. Выбирать глаголы в соответствии с задачей речевого высказывания. Рассматривать репродукцию картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели» по данным вопросам, обсуждать план предстоящего рассказа, составлять (под руководством учителя) по картине рассказ, записывать рассказ. |
| 25 | 20.03 | Глагол – часть страны Речь. | 1ч. | Определять число глаголов, распределять глаголы по группам в зависимости от их числа, изменять глаголы по числам, приводить примеры глаголов определённого числа, употреблять глаголы в определённом числе. Соблюдать в практике речевого |

| | | | | |
|----|-------|--|-----|--|
| | | | | общения орфоэпические и лексические нормы употребления глаголов. Работать с орфоэпическим словарём. |
| 26 | 03.04 | Глагол и его друзья. | 1ч. | Определять , каким членом предложения является глагол в предложении. Выбирать глаголы в соответствии с задачей речевого высказывания. |
| 27 | 10.04 | Как мама Глаголиха учила глагольчиков. (Неопределенная форма глаголов). | 1ч. | Определять , каким членом предложения является глагол в предложении. Выбирать глаголы в соответствии с задачей речевого высказывания. |
| 28 | 17.04 | Как мама Глаголиха учила глагольчиков. (Прошедшее, настоящее, будущее времена глаголов). | 1ч. | Определять времена глаголов. Выбирать глаголы в соответствии с задачей речевого высказывания. |
| 29 | 24.04 | Как мама Глаголиха учила глагольчиков. (Времена глагола). | 1ч. | Определять времена глаголов. Выбирать глаголы в соответствии с задачей речевого высказывания. |
| 30 | 08.05 | С глаголами раздельно частицу НЕ пиши! | 1ч. | Раздельно писать частицу НЕ с глаголом. Определять грамматические признаки глагола: число (единственное или множественное), роль в предложении. Обосновывать правильность определения признаков глагола. Определять правильный порядок предложений, составлять текст, подбирать к нему название и записывать составленный текст. |
| 31 | 15.05 | С глаголами раздельно частицу НЕ пиши! | 1ч. | Раздельно писать частицу НЕ с глаголом. Определять грамматические признаки глагола: число (единственное или множественное), роль в предложении. Обосновывать правильность определения признаков глагола. Определять правильный порядок |

| | | | | |
|----|-------|---|-----|--|
| | | | | предложений, составлять текст, подбирать к нему название и записывать составленный текст. |
| 32 | 15.05 | А все–таки она хорошая! (О роли орфографии). Рассказ – беседа о роли орфографии. | 1ч. | Планировать учебные действия при решении орфографической задачи (обозначение буквой безударного гласного звука в слове), определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом. Объяснять правописание слова с безударным гласным в корне, пользуясь алгоритмом проверки написания. |
| 33 | 22.05 | Группировка слов, подбор слов на определенные правила (с использованием словарей). Игра “Лишнее слово”. | 1ч. | Планировать учебные действия при решении орфографической задачи (обозначение буквой безударного гласного звука в слове), определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом. Объяснять правописание слова с безударным гласным в корне, пользуясь алгоритмом проверки написания. Работать с орфографическим словарём учебника: находить слова с изучаемой орфограммой и проверять написание слова по орфографическому словарю. |
| 34 | 22.05 | Итоговое занятие. Для чего надо изучать грамматику. Беседа. Игры. | 1ч. | Планировать учебные действия при решении орфографической задачи (обозначение буквой безударного гласного звука в слове), определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом. Объяснять правописание слова с безударным гласным в корне, пользуясь алгоритмом проверки написания. Работать с орфографическим словарём учебника: находить слова с изучаемой орфограммой |

Келісілді

Согласовано

Директордың тәрбие ісі жөніндегі орынбасары

Заместитель директора по ВР

 Исабекова А.М.

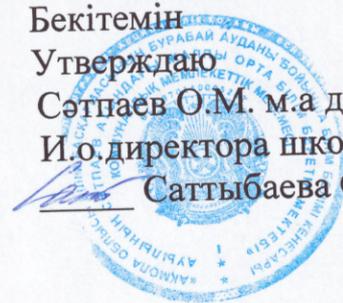
Бекітемін

Утверждаю

Сәтпаев О.М. м.а директоры

И.о. директора школы

 Саттыбаева С.Т.



**Календарно-тематическое планирование
Кружок «Занимательная математика»
2 класс**

Руководитель: Айдарханова А.Ж.

2023-2024 учебный год

**Календарно-тематическое планирование
Кружок «Занимательная математика»
2 класс**

| № п/п | Тема занятия | Содержание занятия | Дата | час |
|--------------|---|--|-------------|------------|
| 1 | Логические цепочки | Знакомство с принципом построения логической цепочки. Завершение логических цепочек и построение собственных. | 06.09 | 1 |
| 2 | Классификация предметов | Понятие о принципе классификации. Выполнение заданий на классификацию. Составление собственных заданий на классификацию. | 13.09 | 1 |
| 3 | Занимательная геометрия: точка, прямая и кривая линии | Знакомство с понятиями «точка», прямая» и «кривая линии». Создание геометрических рисунков с их использованием. | 20.09 | 1 |
| 4 | Магические квадраты | Принцип построения. Заполнение магических квадратов. Построение собственных магических квадратов. | 27.09 | 1 |
| 5 | Задачи в стихах | Решение задач, сформулированных в стихотворной форме. | 04.10 | 1 |
| 6 | Ребусы с предлогами | Обучение разгадыванию ребусов, содержащих предлоги. | 11.10 | 1 |
| 7 | Ребусы с числами | Разгадывание ребусов, содержащих числа. | 18.10 | 1 |
| 8 | Кто лишний? | Выполнение заданий на сравнение и обобщение. Нахождение лишнего числа и фигуры. | 26.10 | 1 |
| 9 | Задания со спичками | Выполнение заданий со спичками. «Спичечный турнир». | 08.11 | 1 |
| 10 | Шифровальщики | Расшифровка слов с использованием математических выражений. | 15.11 | 1 |
| 11 | Зоркий глаз | Выполнение заданий на сравнение чисел, фигур, математических выражений. | 22.11 | 1 |
| 12 | Задачи о сказочных героях | Решение и составление задач с участием сказочных героев. | 29.11 | 1 |
| 13 | Примеры с окошками | Решение и составление примеров с окошками. | 06.12 | 1 |
| 14 | Какое число я задумал? | Решение и составление математических загадок о задуманном числе. | 13.12 | 1 |
| 15 | Родовое и видовое отличие | Решение и составление заданий на родовое и видовое отличие. | 20.12 | 1 |
| 16 | Задачи комбинаторного типа | Решение задач комбинаторного типа при помощи графов и отрезков. | 27.12 | 1 |
| 17 | Задачи-шутки | Решение и составление задач-шуток. | 10.01 | 1 |
| 18 | Счёт удобным способом | Решение и составление примеров на сложение нескольких слагаемых удобным способом. | 17.01 | 1 |
| 19 | Нестандартные задачи | Решение и составление нестандартных задач с использованием схем, чертежей и | 24.01 | 1 |

| | | | | |
|----|--|---|-------|---|
| | | рисунков. | | |
| 20 | Занимательная геометрия: сети линий, путь. | Решение и составление задач на сети линий, путь. | 31.01 | 1 |
| 21 | Буквы латинского алфавита Римская нумерация | Знакомство с буквами латинского алфавита и римской нумерацией. Решение и составление примеров с использованием римской нумерации. | 7.02 | 1 |
| 22 | Прямые и обратные операции | Знакомство с понятием «операция» в математике. Выполнение и составление заданий на прямые и обратные операции. | 14.02 | 1 |
| 23 | Числовые лабиринты | Знакомство с принципом составления числовых лабиринтов. Решение и составление числовых лабиринтов. | 21.02 | 1 |
| 24 | Прямоугольный параллелепипед | Знакомство с прямоугольным параллелепипедом. Построение развёртки прямоугольного параллелепипеда и склеивание объёмной фигуры. | 28.02 | 1 |
| 25 | Алгоритм. Ветвления. Вопросы-кванторы. | Знакомство с понятием «алгоритм», «ветвление», «вопрос-квантор». Виды алгоритмов (линейный, разветвляющийся, циклический). Чтение и составление алгоритмов. | 6.03 | 1 |
| 26 | Площадь составной фигуры | Решение и составление задач на нахождение площади фигуры, составленной из нескольких частей. | 13.03 | 1 |
| 27 | Цепочки примеров | Знакомство с принципом составления цепочки примеров. Решение и составление цепочек примеров. | 20.03 | 1 |
| 28 | Занимательная геометрия. Виды углов. Сторона и вершина многоугольника. | Знакомство с видами углов, понятием «сторона многоугольника», «вершина многоугольника». | 03.04 | 1 |
| 29 | Блиц-турнир. Решение задач при помощи буквенного выражения. | Решение и составление задач, которые решаются составлением буквенного выражения. | 10.04 | 1 |
| 30 | Окружность. Радиус. Диаметр. | Составление узоров из окружностей. | 17.04 | 1 |
| 31 | Площадь сложных фигур. | Решение и проектирование задач на нахождение площади фигур, содержащих вырезанные внутри участки. | 24.04 | 1 |
| 32 | Задания на развитие восприятия | Решение и составление заданий на развитие восприятия (внимания, памяти). | 08.05 | 1 |
| 33 | Дерево возможностей | Решение и составление задач с использованием дерева возможностей. | 15.05 | 1 |
| 34 | Интеллектуальный аукцион | Защита и выбор самых удачных заданий, изготовленных учащимися для классной игротки. | 22.05 | 1 |

Келісілді
Согласовано
Директордың тәрбие ісі жөніндегі орынбасары
Заместитель директора по ВР
 Исабекова А.М.

Бекітемін
Утверждаю
Сәтпаев О.М. м.а директорь
И.о.директора школы
 Саттыбаева С.Т.



Learning grammar 1-4 grade

Ағылшын тілі пәнінің мұғалімі

Садырова Аягоз Утегенқызы

2023-2024 оқу жылы

Түсінік хат

Ағылшын тілі пәні материалы фонетика, лексика, грамматика, сөз әрекетінің түрлерін тыңдап түсіну, сөйлеу оқу және жазу оқылып отырған елдің мәдениетарлық – коммуникативтік қызметін қамтиды.

Шет тілінің ерекшелігі ол тілдік білім жүйесін оқытумен ғана шектелмейді, тілдің мәдениет аралық қарым-қатынас құралы ретінде меңгертіп көптілді мәдениетті түсінетін тұлғаны қалыптастырады.

Оқу пәнінің мақсаты:

1. Диалог арқылы өз елінің мәдениеті туралы білімін кеңейту, тілін оқып отырған елдің салт-дәстүрімен салыстыру.
2. Ағылшын тілі құралдары арқылы оқушылардың танымдық әрекеттерін дамыту (ойлау, есте сақтау, назар аудару, қызығушылығын арттыру)

Оқу пәнінің міндеттері:

1. Оқып отырған тіл құралдарын пайдаланып проблемалық тәсілдерді шешуді қалыптастыру;
2. Оқушылардың шет тілін меңгеруде өзін-өзі бағалау іскерліктерін қалыптастыру, өз ісіне талдау жасау, өзін-өзі бағалау, білім алуға талпыну.
3. Тілін оқып отырған ел мен өз елінің мәдениет диалогы ретінде қабілеттерін дамыту

Learning grammar 3-4 grade

(аптасына 1 сағат, барлығы 34 сағат)

I жарты жылдық

| № | Сабақтың тақырыбы | Сағат саны | Мерзімі | |
|----|----------------------------------|------------|---------|--|
| 1 | Alphabet | 1 | 07.09 | |
| 2 | English Alphabet | 1 | 14.09 | |
| 3 | My name is Omar (Aa, Bb) | 1 | 21.09 | |
| 4 | What is your name?(Cc, Dd) | 1 | 28.09 | |
| 5 | Good morning (Ee, Ff) | 1 | 05.10 | |
| 6 | How are you? Gg, Hh) | 1 | 12.10 | |
| 7 | How is she/ he? (Ii, Jj) | 1 | 19.10 | |
| 8 | How old are you?(Kk, Ll) | 1 | 26.10 | |
| 9 | Review | 1 | 09.11 | |
| 10 | What is your | 1 | 16.11 | |
| 11 | Affirmative negative sentences | 1 | 23.11 | |
| 12 | Adjectives Degrees of comparison | 1 | 30.11 | |
| 13 | Irregular adjectives | 1 | 07/12 | |
| 14 | Noun | 1 | 14.12 | |
| 15 | Countable nouns | 1 | 21.12 | |
| 16 | Uncountable nouns | 1 | 28.12 | |
| 17 | Pronouns | 1 | 11.01 | |

| | | | | |
|----|---------------------------|----------|--------------|--------------|
| 18 | Numerals (Cardinal) | 1 | 18.01 | |
| 19 | Numerals (Ordinal) | 1 | 25.01 | |
| 20 | Shopping | 1 | 01.02 | |
| 21 | Past Continuous tense | 1 | 08.02 | |
| 22 | Article | 1 | 15.02 | |
| 23 | About weather | 1 | 22.02 | |
| 24 | “To be going to” құрылымы | 1 | 29.02 | |
| 25 | Planning holidays | 1 | 07.03 | |
| 26 | Modal verbs | 1 | 14.03 | |
| 27 | Demonstrative pronouns | 1 | 04.04 | |
| 28 | Preposition | 1 | 11.04 | |
| 29 | About myself | 1 | 18.04 | |
| 30 | Future Simple | 1 | 25.04 | |
| 31 | Speaking about countries | 1 | 02.05 | |
| 32 | Present Perfect шағы | 1 | 02.05 | 09.05 |
| 33 | Special questions | 1 | 16.05 | |
| 34 | General questions | 1 | 23.05 | |

Келісілді

Согласовано

Директордың тәрбие ісі жөніндегі орынбасары

Заместитель директора по ВР

 Исабекова А.М.

Бекітемін
Утверждаю

Сәтпаев О.М. м.а директор

И.о. директора школы

 Саттыбаева С.Т.



ҚЫЗЫҚТЫ грамматика

Үйірме бағдарламасы

4 «А» сынып

Жетекшісі: Сактаганова А.О.

2023-2024 оқу жылы

Қызықты грамматика (4 сыныпқа қазақ тілі пәніне арналған кеңейтілген курс бағдарламасы)

Қызықты грамматика/ құрыстырған: Босымбаева А.А., Тілеубай Б.М., Байгараева А.Б., Сариева М.М- Шымкент қаласы: бастауыш сынып мұғалімі

Алғы сөз

Қазақ тілі — мемлекеттік тіл. Мемлекеттік тілдің қасиетін жас ұрпақтың бойына сіңіру бастауыш сыныпта басталады. Қазақ тілі сабағынан алған білімдерін тереңдету үшін «Қызықты грамматика» курсы бойынша тереңдетілген бағдарлама жасалды. Бұл курс арқылы оқушылар негізгі пән «Қазақ тілінде» меңгерген білім, білік, дағдыларын жетілдіре түседі. Оқушылардың дүниетанымы кеңіп, дұрыс, байланыстырып сөйлеуге үйренеді. Грамматикалық сауаттылықтары артады. «Қазақ тілі» пәніндегі сияқты қазақ тілінің дыбыстық, лексикалық жүйесі мен грамматикалық құрылымын меңгеру үдерісі қарастырылады.

Оқушыларға орындауға берілген әр түрлі жаттығулар мен тапсырамалар оқушылардың қазақ тілінен алған білімдерін бекіте түседі.

Оқушылардан ауызша дұрыс сөйледі, сауатты жазуды, сөзді мағынасына сай дұрыс қолдануды талап етеді. Халық ауыз әдебиетінің үлгілері арқылы оқушылардың ой қорыту қабілетін, тіл байлықтарын, байланыстырып сөйлеу қабілеттерін арттыру басты мақсат. Сонымен қатар, бағдарламада оқушылардың грамматикалық, фонетикалық, синтаксистік, морфологиялық білімдерін жетілдіру үшін берілетін тапсырмалар жүйелі түрде ұсынылған.

Бағдарламаны құрастыру барысында оқушылардың грамматикалық білім, білік, дағдыларын, оқу қабілеттерін деңгейлей отырып көтеру ескерілген. Оқытудың әр түрлі әдіс-тәсілдері, формалары қарастырылған. Берілетін тапсырмалар әр оқушының деңгейі мен қабілетіне сәйкестендіріліп, өз бетімен ізденушілік жұмыстары да қамтылған.

Мақсаты:

Оқушылардың қазақ тілі пәнінен алған білімдерін жетілдіре отырып, тіл байлықтарын, өз ойларын нақты, терең мағыналы әрі көркем жеткізе білу дағдыларын дамыту. Олардың білімге деген құштарлығын, еңбексүйгіштігін, орындалатын жұмысқа деген жауапкершілігін арттыру, қиындықтарды жеңе білуге баулу.

Міндеттері:

- балалардың бір-бірімен дұрыс қарым-қатынас жасай білуге және табысқа жетуге үйрету;
- байланыстырып сөйлеуге, сөйлеу мәдениетіне үйрету;

Күтілетін нәтиже:

- Оқушылар жылдам әрі жүйелі талдау дағдысына қалыптасады.
- Сөздердің дұрыс жазылу, сауатты әрі әдемі жазуға дағдыланады.
- Грамматикалық тапсырмалардың мағанасына қарай дұрыс, әрі қатесіз орындауға үйренеді.
- Талдау түрлерін үйрене отырып, қызығушылығы артады

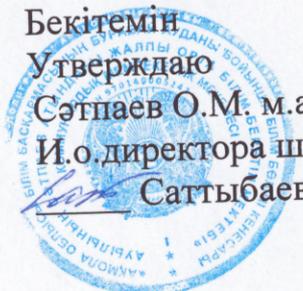
4-сынып

| № | Тақырыбы | Мақсаты | Сағат саны | Күні |
|----|---|--|------------|-------|
| | I тоқсан | 8 сағат | | |
| | фонетика | | | |
| 1 | Тұрақты сөз тіркесі | Оқушылардың сөз өнерінің ерекшеліктерін түсініп тануға үйрету, ойлау қабілеттерін, байланыстыра сөйлеу дағдыларын дамыту. Шығармашылық ізденіске баулу.. | 1 | 6.09 |
| 2 | Буын үндестігі, дыбыс үндестігі | | 1 | 13.09 |
| 3 | Жаңылдырсаң да жаңылмаймын. Дидак. ойын | | 1 | 20.09 |
| 4 | Сөзжұмбақ құрастыру | | 1 | 27.09 |
| 5 | Ребус құрап үйренейік | | 1 | 4.10 |
| 6 | Аз буынды көп сөздер | | 1 | 11.10 |
| 7 | Үш буынды сөздер | | 1 | 18.10 |
| 8 | Жаңылдырғыш сұрақтар | | 1 | 25.10 |
| | II тоқсан | 8 сағат | | |
| | Лексика | | | |
| 9 | Бұл –қызық. Дидак. ойын | Шығармашылық қабілеттерін ұштай отырып, байланыстыра сөйлеу тілін, тапқырлық, ізденімпаздық қасиеттерін дамыту. Халық ауыз әдебиет үлгілерін бойларына сіңіру. | 1 | 8.11 |
| 10 | Синонимдер мен антонимдер. Интеллектуалды жарыс ойын | | 1 | 15.11 |
| 11 | Терминдер тіркесі | | 1 | 22.11 |
| 12 | Тұрақты сөз тіркесі | | 1 | 29.11 |
| 13 | Жалғасын тауып айт. Лото ойыны | | 1 | 6.12 |
| 14 | Мақал-мәтелдер сыры | | 1 | 13.12 |
| 15 | Тыйым сөздер | | 1 | 20.12 |
| 16 | 5жолды өлең құрастыру | | 1 | 27.12 |
| | III тоқсан | 11 сағат | | |
| | Морфология | | | |
| 17 | Жұмбақтан жұмбақ. Интеллектуалды ойын | Оқушылардың оқу мен жазу арқылы сыни тұрғысынан ойлауын, есте сақтау қабілеттерін дамыта отырып, қиялын ұштау. Байланыстыра сөйлеу дағдысын жетілдіру, сөздік | 1 | 10.01 |
| 18 | Қайсысы қай есім. Ойын | | 1 | 17.01 |
| 19 | Етістік тұлғалас зат есім | | 1 | 24.01 |
| 20 | Жасырынған жалғаулар | | 1 | 31.01 |
| 21 | Жұмбақ жұрнақ, бұл қай жұмбақ? Интеллек ойын | | 1 | 7.02 |
| 22 | Сын есімнің түрлері | | 1 | 14.02 |
| 23 | Жасырынған сөз | | 1 | 21.02 |

| | | | | |
|----|--|----------------|----------------------------|-------|
| 24 | Есімдердің емлесі | қорын молайту. | 1 | 28.02 |
| 25 | Грамматикалық тапсырмалар | | 1 | 6.03 |
| 26 | Мақал ішінде мақал. Интеллектуалды ойын | | 1 | 13.03 |
| 27 | Метаграммалар құрастыру | | 1 | 20.03 |
| | IV тоқсан | 7 сағат | | |
| | Синтаксис | | | |
| 28 | Ұйқас бойынша өлең құрастыру | | 1 | 3.04 |
| 29 | Тыныс белгілерге арналған жаттығулар | | 1 | 10.04 |
| 30 | Трек сөздер бойынша әңгіме құрау | | 1 | 17.04 |
| 31 | Ойнайық та ойлайық! Интеллектуалды ойын | | 1 | 24.04 |
| 32 | Жаңылтпаштар – тіл дамыту құралы. | | 1 | 8.05 |
| 33 | Ертегіні аяқта! Шығармашылық тапсырма | | 1 | 15.05 |
| 34 | Қорытынды сабақ. | | Жыл бойы өткенді тиянақтау | 1 |

Келісілді
Согласовано
Директордың тәрбие ісі жөніндегі орынбасары
Заместитель директора по ВР
 Исабекова А.М.

Бекітемін
Утверждаю
Сәтпаев О.М. м.а директоры
И.о. директора школы
Саттыбаева С.Т.



« Қызықты грамматика » ҮЙІРМЕ

Сынып: 3 «А»

Мұғалімі: Садырова А.С

2023-2024 оқу жылы

Қызықты грамматика

Алғы сөз

Қазақ тілі — мемлекеттік тіл. Мемлекеттік тілдің қасиетін жас ұрпақтың бойына сіңіру бастауыш сыныпта басталады. Қазақ тілі сабағынан алған білімдерін тереңдету үшін «Қызықты грамматика» курсы бойынша тереңдетілген бағдарлама жасалды. Бұл курс арқылы оқушылар негізгі пән «Қазақ тілінде» меңгерген білім, білік, дағдыларын жетілдіре түседі. Оқушылардың дүниетанымы кеңіп, дұрыс, байланыстырып сөйлеуге үйренеді. Грамматикалық сауаттылықтары артады. «Қазақ тілі» пәніндегі сияқты қазақ тілінің дыбыстық, лексикалық жүйесі мен грамматикалық құрылымын меңгеру үдерісі қарастырылады.

Сонымен қатар оқушылардың «Сауат ашу» оқу пәнін тереңдетіп оқытуға дайындау үшін «Дыбыс пен әріп», «Сөз», «Сөйлем» деген бөлімдер күрделендіріледі. Оқушыларға орындауға берілген әр түрлі жаттығулар мен тапсырамалар оқушылардың қазақ тілінен алған білімдерін бекіте түседі.

Оқушылардан ауызша дұрыс сөйлеуді, сауатты жазуды, сөзді мағынасына сай дұрыс қолдануды талап етеді. Халық ауыз әдебиетінің үлгілері арқылы оқушылардың ой қорыту қабілетін, тіл байлықтарын, байланыстырып сөйлеу қабілеттерін арттыру басты мақсат. Сонымен қатар, бағдарламада оқушылардың грамматикалық, фонетикалық, синтаксистік, морфологиялық білімдерін жетілдіру үшін берілетін тапсырмалар жүйелі түрде ұсынылған.

Бағдарламаны құрастыру барысында оқушылардың грамматикалық білім, білік, дағдыларын, оқу қабілеттерін деңгейлей отырып көтеру ескерілген. Оқытудың әр түрлі әдіс-тәсілдері, формалары қарастырылған. Берілетін тапсырмалар әр оқушының деңгейі мен қабілетіне сәйкестендіріліп, өз бетімен ізденушілік жұмыстары да қамтылған.

Мақсаты:

Оқушылардың қазақ тілі пәнінен алған білімдерін жетілдіре отырып, тіл байлықтарын, өз ойларын нақты, терең мағыналы әрі көркем жеткізе білу дағдыларын дамыту. Олардың білімге деген құштарлығын, еңбексүйгіштігін, орындалатын жұмысқа деген жауапкершілігін арттыру, қиындықтарды жеңе білуге баулу.

Міндеттері:

— балалардың бір-бірімен дұрыс қарым-қатынас жасай білуге және табысқа жетуге үйрету;

— байланыстырып сөйлеуге, сөйлеу мәдениетіне үйрету;

Күтілетін нәтиже:

- Оқушылар жылдам әрі жүйелі талдау дағдысына қалыптасады.

- Сөздердің дұрыс жазылу, сауатты әрі әдемі жазуға дағдыланады.

- Грамматикалық тапсырмалардың мағанасына қарай дұрыс, әрі қатесіз орындауға үйренеді.
- Талдау түрлерін үйрене отырып, қызығушылығы артады

3- сынып

| № | Тақырыбы | Мақсаты | Сағат саны | Уақыты |
|-----------------------------|--|--|------------|--------|
| I – тоқсан 9-сағат | | | | |
| Фонетика | | | | |
| 1 | Сөз және сөз тіркесі | Оқушылардың сөз өнерінің ерекшеліктерін түсініп тануға үйрету, ойлау қабілеттерін, байланыстыра сөйлеу дағдыларын дамыту. Шығармашылық ізденіске баулу | 1 | 06.09 |
| 2 | Ойлан, ізден, тап. Дидактикалық ойын | | 1 | 13.09 |
| 3 | Кім сөз жасай алады? Ойын | | 1 | 20.09 |
| 4 | Дыбыс және әріп | | 1 | 27.09 |
| 5 | Сөзжұмбақ құрастырып үйренейік | | 1 | 04.10 |
| 6 | Қызықты грамматика. Интеллектуалды ойын | | 1 | 11.10 |
| 7 | Жұмбақ құрастырып үйренейік | | 1 | 18.10 |
| 8 | Кім жылдам? Ойын | | 1 | 1.11 |
| 9 | Тасымалданбайтын сөздер | | 1 | 8.11 |
| II – тоқсан 7 сағат | | | | |
| 10 | Кім тез тауып жаза алады? Дидак. ойын | Шығармашылық қабілеттерін ұштай отырып, байланыстыра сөйлеу тілін, тапқырлық, ізденімпаздық қасиеттерін дамыту. Халық ауыз әдебиет үлгілерін бойларына сіңіру. | 1 | 15.11 |
| 11 | Жалаң и мен қосар ый –дың қайсысы қашан жазылады? | | 1 | 22.11 |
| 12 | Кім тапқыр? Интеллектуалды ойын | | 1 | 29.11 |
| 13 | Емлелік жаттығулар | | 1 | 6.12 |
| 14 | Бұл –қызық. Дидак. ойын | | 1 | 13.12 |
| 15 | Синонимдер мен антонимдер. Интеллектуалды жарыс ойын | | 1 | 20.12 |
| 16 | Терминдер тіркесі | | 1 | 27.12 |
| III –тоқсан 10 сағат | | | | |
| Морфология | | | | |
| 17 | Сөз құрамы | Оқушылардың оқу мен жазу арқылы сыни тұрғысынан ойлауын, есте сақтау қабілеттерін дамыта отырып, қиялын ұштау. Байланыстыра | 1 | 10.01 |
| 18 | Бес күрделі, бес жалаң. Дидак. ойын | | 1 | 17.01 |
| 19 | Көп қосымшалы сөздер | | 1 | 24.01 |
| 20 | Қай жалғаулар қолданылған | | 1 | 31.01 |
| 21 | Бұл- қызық. Интеллектуалды ойын | | 1 | 7.02 |
| 22 | Туынды сөздер | | 1 | 14.02 |
| 23 | Екінші сыңарын тап. | | 1 | 21.02 |

| | | | | |
|----------------------------|---|--|---|-------|
| | Дидактикалық ойын | сөйлеу дағдысын жетілдіру, сөздік қорын молайту. | | |
| 24 | Ұқсас буынды қызық сөздер | | 1 | 28.02 |
| 25 | Түбірлес сөздер | | 1 | 6.03 |
| 26 | Сөз таптары | | 1 | 13.03 |
| IV – тоқсан 8 сағат | | | | |
| Синтаксис | | | | |
| 27 | Сөз өнері туралы | | 1 | 20.03 |
| 28 | Сөйлем | | 1 | 3.04 |
| 29 | Ұйқасын тап. Өлең құрастыру | | 1 | 10.04 |
| 30 | Лепті сөйлем | | 1 | 17.04 |
| 31 | Жалаң және жайылма сөйлемдер | | 1 | 24.04 |
| 32 | Мақал ішінде мақал. Интеллектуалды ойын | | 1 | 08.05 |
| 33 | Метаграммалар құрастыру | | 1 | 15.05 |
| 34 | Ұйқас бойынша өлең құрастыру | | 1 | 22.05 |

ПАЙДАЛАНҒАН ӘДЕБИЕТТЕР ТІЗІМІ

1. Қазақстан Республикасының Білім туралы Заңы.
2. Қазақстан Республикасында білім беруді дамытудың 2011-2020 жылдарға арналған мемлекеттік бағдарламасы.
3. М.Қоянбаев. «Жалпы бастауыш білім беру педагогикасы» 2005 жыл.
4. «Қызықты грамматика» жұмыс дәптері. «Алматы кітап» баспасы 2012жыл авторы: 3.Муфтибекова.
5. «Қазақ тілі» өзіндік жұмыстар. Алматы «Өлке» баспасы 2011 жыл.
Авторлары:К.Ерешева, Г.Сүйіндікова

Мазмұны:

1. Алғысөз
2. 3-сынып
3. Үлгі сабақ жоспары
4. Әдебиеттер тізімі

Келісілді

Согласовано

Директордың тәрбие ісі жөніндегі орынбасары

Заместитель директора по ВР

 Исабекова А.М.

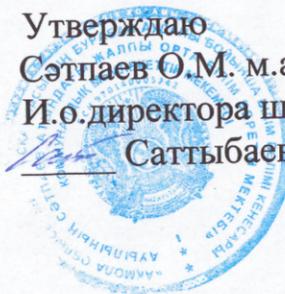
Бекітемін

Утверждаю

Сәтпаев О.М. м.а директоры

И.о. директора школы

 Саттыбаева С.Т.



Рабочая программа кружка

«Почитай-ка»

1 «Б» класс

Руководитель: Кудеринова А.Х.

2023-2024 учебный год

Пояснительная записка.

В наш компьютерный век стремительно падает интерес детей к чтению художественной литературы. Дети во внеурочное время практически не читают художественную литературу, очень редко посещают библиотеку и театр. Из-за чего словарный запас детей становится беднее, их речь менее распространенная, невыразительная. Дети испытывают трудности в общении, не умеют устно или письменно излагать свои мысли. Возраст младшего школьника имеет огромные потенциальные возможности для развития художественно-творческих способностей, так как уже есть в наличии собственные жизненные впечатления, накоплен немалый художественный опыт, ребенок имеет определенный уровень знаний, умений и навыков, а значит, обладает способностью к мыслительным операциям, т.е. расположен к анализу. Он обладает высокой эмоциональной отзывчивостью, и все это говорит об определенной подготовленности, а значит, о наличии определенных условий для дальнейшего развития. Рабочая программа кружка «Почитай-ка» составлена в соответствии с требованиями государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Главной **целью** кружка «Почитай-ка» является раскрытие и развитие творческого потенциала каждого ребенка, овладение учащимися навыками коллективного взаимодействия и общения с помощью чтения книг и театра.

Задачи:

- учить слушать, видеть, понимать литературные произведения и спектакли;
- учить приемам исполнительского мастерства;
- прививать любовь к чтению, к театру;
- воспитывать бережное отношение к людям, которые нас окружают, к природе, уважение к собственному труду и труду окружающих;
- расширять кругозор обучающихся посредством рассматривания и чтения книг различных жанров, просмотра спектаклей;
- развивать эстетический вкус, фантазию, изобретательность, художественную память;
- обогащать опыт детей посредством посещения кукольного театра, театра юного зрителя, библиотеки;

Для того чтобы занятия были интересны и не утомляли детей, предусмотрены разные виды деятельности: игровая, творческая, исследовательская. Активизации деятельности младших школьников способствует разнообразие форм и методов работы: коллективные творческие дела, выставки, конкурсы, викторины, посещение театра, библиотеки, инсценировки, встречи с интересными людьми. Данный кружок способен помочь ребенку раздвинуть привычные рамки в постижении мира, окружить его добром, увлечь желанием делиться своими мыслями и научить слушать других, направить к развитию через творчество и игру. Игра позволяет детям и педагогу взаимодействовать в ходе учебного процесса, получая максимально положительный результат. Описание места кружка в учебном плане

Программа рассчитана на 33 часа. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 35 минут

Содержание программы.

1. Вводное занятие. (1 ч.)

Особенности организации работы кружка «Почитай-ка». Правила поведения на занятиях. Формирование партнерских отношений в группе, самодисциплины, умения организовывать себя. Техника безопасности.

1. Клуб Почемучек. Особенности книжек-игрушек.(1 ч.)

Знакомство с книжками-игрушками, с книжками-малышками, с книжками-великанами, с книжками-трафаретами. Ознакомление с основными цветами радуги. Знакомство с библиотекой класса. Правила пользования классной библиотекой. Чтение и слушание произведений. Рассматривание книг.

1. Поляна сказок. Малые фольклорные жанры.(12 ч.)

Знакомство с произведениями малого фольклорного жанра, со сказками. Понятие о народных и авторских сказках. Понятие «герои сказок, персонажи». Особенности загадок. Чтение и слушание произведений. Рассмотрение книг.

1. Произведения для детей и о детях. Произведения о животных.(6 ч.)

Знакомство с произведениями для детей и о детях. Понятия «стихотворение», «рассказ». Понятие о рифме. Подбор книг по тематике. Изготовление книжки-малышки. Чтение и слушание произведений. Рассмотрение книг.

1. Знакомство с хранилищем книг- библиотекой. (5 ч.)

Знакомство с библиотекой. Правила поведения в библиотеке. Правила выдачи книг. Знакомство с элементами книги: корешок, страницы, переплет, оглавление. О чем может рассказать обложка. Технология ремонта книг.

1. Путешествие в волшебный мир театра. (2 ч.)

Знакомство детей с театром, его историей. Понятие о пьесе, действии, сюжете и т.д. Понятие о театральных профессиях (актер, режиссер, художник, костюмер, гример, осветитель). Понятия «театр» и «кукольный театр».

1. Речевая гимнастика. (на каждом занятии)

Понятие о речевой гимнастике. Голосовые модуляции. Понятие об артикуляции и выразительном чтении различных текстов(диалог, монолог, речь автора). Работа с чистоговорками, скороговорками. Посещение спектаклей театра кукол, театра юного зрителя.

8. Игровые программы (3 ч.)

Игры с буквами, слогами, словами. КВН «Страна Вообразия»

9.Подготовка и показ спектакля. (2 ч.)

Выбор произведения. Чтение сценария. Распределение и пробы ролей. Разучивание ролей с применением голосовых модуляций. Отработка музыкальных номеров, репетиции.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.

Ценность добра – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви.

Ценность свободы, чести и достоинства как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства.

Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, само познание как ценность – одна из задач образования, в том числе литературного.

Ценность семьи. Семья – первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

Ценность труда и творчества. Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности.

Ценность гражданственности – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность патриотизма. Любовь к России, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей.

Ценность человечества. Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

Литература для учителя.

1. Ожегов СИ. Словарь русского языка. / Под ред. чл. - корр. АН СССР Н.Ю. Шведовой. - М.: Русский язык, 1987.
2. Писатели нашего детства: 100 имен. Биогр. слов, ч.1.— М.: Либерия, 1999.
3. Русские писатели. Биогр. слов. В 2-х ч. / Ред. - сост. П.А. Николаев. - М.: Просвещение, 1990.
4. Русские писатели XX в. Биогр. слов. / Сост. и глав. ред. П.А. Николаев. — М.: Научное изд. «Большая Российская
5. Энциклопедия», «Рандеву АМ», 2000.
6. Светловская Н.Н. Методика внеклассного чтения. – М.: Педагогика, 1980
7. Светловская Н.Н. Самостоятельное чтение. – М.: Педагогика, 1980
8. Сухин И.Г. Занимательные литературные кроссворд-тесты. – Ярославль, «Академия развития», 2003

Планируемые результаты.

Личностными результатами являются следующие умения:

- *оценивать* поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- *эмоционально «проживать»* текст, выражать свои эмоции;
- *понимать* эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- *высказывать* своё отношение к героям прочитанных и прослушанных произведений, к их поступкам.

Средство достижения этих результатов – тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним; просмотр спектаклей и их обсуждение.

Метапредметными результатами является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- *определять и формировать* цель деятельности на занятии с помощью учителя;
- *проговаривать* последовательность действий на занятии;
- *учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией книги;
- *учиться работать* по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.

Познавательные УУД:

- *ориентироваться* в книге (на развороте, в оглавлении);
- *находить ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;
- *преобразовывать* информацию из одной формы в другую: подробно *пересказывать* небольшие тексты, инсценировка небольших текстов.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты книг, просмотр спектаклей, посещение библиотеки.

Коммуникативные УУД:

- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- *слушать и понимать* речь других;
- *выразительно читать* и *пересказывать* текст;
- *договариваться* с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- *учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).*

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

Тематическое планирование кружка «Почитай-ка»

На 2023-2024 уч.г.

33 часа (1 час в неделю)

| дата | | тема | Кол-во часов | Теоретическая часть | Практическая часть | Воспитательная деятельность |
|---------|------|-----------------|--------------|--|---|--|
| план | факт | | | | | |
| 7.09.23 | | Вводное занятие | 1 | Беседа, игры «Назови свое имя ласково», «Назови ласково соседа». | Игры на коллективизм и согласованность. Работа с чистоговорками, со скороговорками (на каждом занятии). | - воспитывать бережное отношение к книге, как источнику знаний; - воспитывать творческую активность, самостоятельность. |

| | | | | | | |
|--------------------------------------|--|--|---|--|--|---|
| 14.09 | | «Клуб почемучек» | 1 | Беседа, чтение книг учителем. | Игры с книжками- игрушками. Книжка – трафарет «Цветы». Игры с загадками. | - воспитывать эстетический вкус, чувство «прекрасного». - воспитывать интерес и любовь к чтению. |
| 21.09, 28.09., 05.10. 12.10 | | «Поляна сказок» | 4 | Чтение сказок учителем. Слушание (аудиозапись). | Инсценировка сказки «Репка». Игры на основе сказок. Игра «Театральная разминка». Творческая игра «Что это за сказка?» | - формировать творческий подход к выбранному виду деятельности. - воспитывать интерес и любовь к чтению. - воспитывать творческую активность, - воспитывать эстетический вкус, чувство «прекрасного». |
| 19.10 | | «Книжкин дом» (знакомство со школьной библиотекой) | 1 | Беседа | Игры, викторина. | - воспитывать бережное отношение к книге, как источнику знаний; - воспитывать интерес и любовь к чтению. -познакомить с профессией «библиотекарь». |
| 26.10 | | Игры с буквами | 1 | Игры с буквами. Игровые упражнения с помощью пальчиков. | Игра- инсценировка с помощью пальчиков. Сочинение сказки «Сказка про буквы». Чтение стихотворение «такие разные буквы» | - воспитывать интерес и любовь к чтению.- формировать творческий подход к выбранному виду деятельности. |
| 09.11 | | Путешествие в волшебный мир театра. | 1 | Заочная экскурсия по театру. | Просмотр, обсуждение спектакля (по возможности поездка в театр) | - воспитывать в детях любовь к своей родине, к традиционному народному искусству. |
| 16.11 23.11 | | Малые фольклорные жанры: народные песенки, потешки, загадки. | 2 | Игры и хороводы. Чтение учителем произведений. Игры в загадки. | Сочинение загадок. Упражнение «Изобрази настроение». Игра «Загадочные картинки» Инсценировка. | - воспитывать в детях любовь к своей родине, к традиционному народному искусству. - воспитывать интерес и любовь к чтению. - воспитание ценностного отношения к «прекрасному». - формировать творческий подход к выбранному виду деятельности. |
| 30.11 07.12 | | Малые фольклорные жанры: веселые скороговорки, забавные | 2 | Чтение учителем. Игра «Придумай рифму». | Упражнения в проговаривании фраз с различной интонацией. | - воспитывать в детях любовь к своей родине, к традиционному народному искусству.- |

| | | | | | | |
|-------------------------|--|--|---|--|--|--|
| | | считалки. | | Игра с выбором водящего. | | воспитывать интерес и любовь к чтению.- воспитывать творческую активность, самостоятельность. |
| 14.12 | | Путешествие к книжкам. | 1 | Экскурсия в библиотеку с. Старые Бурасы. | Игры, викторина. | - воспитывать бережное отношение к книге, как источнику знаний;- воспитывать интерес и любовь к чтению.- воспитывать уважение к профессии «библиотекарь». |
| 21.12 28.12 | | Игры с буквами и словами. | 2 | Игры с буквами, слогами и словами. Чтение учителем. | Сочинение историй на тему «Моя Вообразия». Ребусы и загадки. | - формировать творческий подход к выбранному виду деятельности. |
| 11.01 18.01 | | Стихи и рассказы о детях и для детей. Мои первые книжки. | 2 | Беседа. Организация выставки книг. Чтение стихов, рассказов учителем для детей. Слушание аудиорассказов. | Игры «придумай рифму», «Угадай героя», Упражнение «Изобрази настроение». Инсценировка стихотворений А. Барто, С. Маршака и др. | - воспитывать бережное отношение к книге, как источнику знаний;- воспитывать эстетический вкус, чувство «прекрасного». - воспитывать интерес и любовь к чтению. |
| 25.01 01.02 15.02 | | Постучимся в теремок. И снова в сказку... | 3 | Чтение сказки учителем. Погружение в сказочную ситуацию. | Игра «Едем на паровозике» Игра – загадка «Узнай, кто это?». Упражнения – этюды. Отражающие образы персонажей сказки и предметов. Драматизация сказки «Теремок». | - воспитывать бережное отношение к книге, как источнику знаний;- воспитание ценностного отношения к «прекрасному».- формирования представлений об эстетических ценностях.- воспитывать в детях любовь к своей родине, к традиционному народному искусству. |
| 22.02 | | Из чего состоит книга? | 1 | Беседа. Рассматривание книг. Чтение учителем. | Игра «Угадай книгу». Упражнении «О чем расскажет обложка книги?» | - формировать творческий подход к выбранному виду деятельности.- воспитывать интерес и любовь к чтению. |
| 29.02 | | Я рисую книжку. | 2 | Проектная деятельность. | - изготовление книжки- малышки «Веселая азбука» («Вкусные загадки» и т.п.) | - воспитывать интерес и любовь к творчеству.- воспитывать творческую активность, |

| | | | | | | |
|-------------------------|-------|---|------|--|---|--|
| | | | | | | самостоятельность. |
| 07.03 | | Путешествие в мир волшебного театра. | 1 | Заочная экскурсия в музей кукол. | Просмотр и обсуждение спектакля, обмен впечатлениями (по возможности поездка в театр) | - воспитывать усидчивость, аккуратность.- воспитывать творческую активность, самостоятельность. |
| 14.03 04.04 11.04 | | И снова в сказку... Читаем сказки К.И.Чуковского. | 3 | Чтение и слушание сказок К.Чуковского. Погружение в сказочную ситуацию. Просмотр мультфильма Муха-Цокотуха» | Игра «Едем на паровозике»Игра – загадка «Узнай, кто это?». Упражнения – этюды. Отражающие образы персонажей сказки и предметов. Постановка мини-спектакля по мотивам сказки К.Чуковского «Муха-Цокотуха». | - воспитывать интерес и любовь к чтению.- воспитывать бережное отношение к книге, как источнику знаний; |
| 18.04 25.04 | | Наши меньшие друзья (чтение рассказов о животных). | 2 | Чтение и слушание рассказов о животных. | Рисование обложки для любимой книжки, рассказывание о произведении по обложке. Игры «Угадай героя», «Угадай Рассказ». Загадки о животных. Пантомима «Кто это?» (покажи животное). | - воспитывать интерес и любовь к чтению. - воспитывать творческую активность, самостоятельность. |
| 02.05 09.05 | 10.05 | КВН «Страна Читалия» | 2 | Игровая программа. | | - воспитывать в детях любовь к своей родине, к традиционному народному искусству. - воспитывать интерес и любовь к чтению. - воспитывать творческую активность, самостоятельность. |
| 16.05 23.05 | | Летнее чтение | 2 | Задание на лето. | | - воспитывать в детях любовь к своей родине, к традиционному народному искусству. - воспитывать интерес и любовь к чтению. - воспитывать творческую активность, самостоятельность. |
| | | Итого: | 33ч. | | | |

Келісілді
Согласовано
Директордың тәрбие ісі жөніндегі орынбасары
Заместитель директора по ВР
 Исабекова А.М.

Бекітемін
Утверждаю
Сәтпаев О.М. м.а директоры
И.о.директора школы
 Саттыбаева С.Т.



Салт-дәстүр – асыл қазынам

Үйірме жұмысының бағдарламасы

2 сынып

Жетекшісі: Кусаинова М.М.

2023-2024 оқу жылы

Салт-дәстүр – асыл қазынам

Үйірме жұмысының бағдарламасы

Түсінік хат

Тілі жақсы дамыған бала ойы дадамыған, жақсы мен жаманды толық айыра алатын, әділдік пен әділетсіздікті тани алатын азамат деген сөз.

Өскелең ұрпақты халқымыздың өткені мен бүгінгісін, оның тарихын, ұлттық мәдениетін, жақсы дәстүрін танытып, өз өнерін қастерлей білуге баулуда тіл дамыту жұмыстарын тиімді жүргізе балуіміздің маңыздылығы ерекше.

Қазіргі кезде оқу үдерісінде оқушылардың тілін дамыту басты мәселердің бірі екені бәрімізге белгілі. Әрине, бұл өте күрделі мәселе. Өйткені, егеменді республикамыздың бүгінгі күннің талабына сай тіл жағдайы қоғамымыздың ең маңызды мәселелерінің бірі болып отыр.

Адам мәдениетіндегі өте күрделі көрсеткіштің бірі оның тілі болып табылады. Тіл – адам қарым – қатынасының, мәдениетінің аса маңызды құралы.

Қарым – қатынас майданына түскен сайын құралдың икемділігі артып шыңдала береді.

Адам тілі арқылы ойын дәл жеткізе алады. Дұрыс сөйлеп, дұрыс жаза білуге дағдыланған, әдеби тіл нормасына төселген адамның сөйлеген сөзі де, жазғаны да жатық, орынды шығып жатады. Қазіргі таңда мектеп өз түлектерінің, шәкірттерінің осы талапқа сай болуын мақсат етеді.

Оқушының ой өрісін, сана сезімінің жан-жақты дамуы бастауыш сыныптан басталады. Бастауыш мектептен бастап баланы өмірге дайындау, тәрбиелеу жоғарғы орынға қойылуда. Бұл ретте үйірме, таңдау пәндерінде жүргізілетін жұмыстардың да маңызы зор.

Сондықтанда тек сабақта ғана емес, сыныптан тыс таңдау пәндері мен үйірме жұмыстарында да ұлтымыздың асыл мұраларын дәріптейтіндей, баланың бойына озық әдет – ғұрып, салт – дәстүрлерді сіңіретіндей, имандылыққа, ізгілікке тәрбиелейтіндей шешендік сөздер, нақыл сөздерді, мақал – мәтелдерді жиірек, кеңінен қолдансақ:

- біріншіден оқушылардың ой өрісін кеңейтіп, сөдік қорын байытады;
- екіншіден тіл орамдылығын арттырып өмірге көз қарасын қалыптастырады;
- үшіншіден балаларды жақсыға үйретіп, жаманнан жиренуге тәрбиелейді;
- төртіншіден ұлттық намысын қалыптастырып, отаншылдыққа тәрбиелейді;

Ендеше ұсынылып отырған бағдарламаның жас ұрпақты тәрбиелеу барысында мұғалімдерге тигізер пайдасы мол деп ойлаймын.

Бағдарламаның мақсаты

Ұлтымыздың асыл мұраларын, озық әдет-ғұрып, салт-дәстүрлерін оқыту мен тәрбиелеу үдерісінде кеңінен пайдалана отырып, өмірге көзқарасы қалыптасқан, тілі дамыған, иманды, ұлтжанды тұлға етіп тәрбиелеу.

Міндеттері

- Қазақ халқының асыл мұраларын, озық әдет – ғұрып, салт- дәстүрлерін жүйелі түрде баланың бойына сіңіру;
- Оқушылардың ойлау қабілеттері мен тілін, дүниетанымын дамыту;
- Әр нәрсені салыстыра отырып, олардың арасындағы айырмашылықтар мен ұқсастықтарды ажырата білу және оларды жинақтап, өз беттерімен қорытынды жасай білу;
- Оқушылар қазақ әдеби тіл нормасына сай өз сезімін, ойын дұрыс айтып және жазып бере алатындай дәрежеге жеткізу;

Бағдарламаның мазмұны

1. Кіріспе. Пәннің мақсаты, міндеттері.

Таңдау пәнінің негізгі мақсаты, міндеттері, сабақты өту тәсілдері және оқушының өзіндік жұмыстар мен шығармашылық жұмыс жасау міндеті туралы түсінік.

1. Балаға ат қою дәстүрі.

Туған балаға азан шақырып, ат қою дәстүрі. Ат қоюға жауапкершілікпен қарау.

1. Бесік жыры.

Нәрестеге арналған қазақтың халық әні – бесік жырының тәрбиелік мәнін айту. Бесік жырын жаттау

1. Жеті атаны білу.

Жеті атаны білу міндеті. Жеті және он атаның атаулары: әке, бала, немере, шөбере, шөпшек, немене, туажат, жүрежат, жекжат, жұрағат.

1. Қыз баланы тәрбиелеу дәстүрлері.

Қыз баланың абыройы, ұл баланың намысы. Осы туралы мақал-мәтелдер, өлең, жырлар. Олардың болашақтағы міндеттері.

1. Тыйым сөздер.

Халқымыздың тәрбиелік құралдарының күнделікті қолданылатын үлгі, өнеге түрлерінің бірі – ырымдар мен тыйым сөздер екенін түсіндіру.

1. Туыстық атаулары.

Қазақтар жігіттің үш жұрты бар деп есептеген. Өз жұрты бойынша баба, ата, әже, әке, шеше, апа, көке, аға, тәте, әпке, іні, бауыр, қарындас, жеңге, келін, абысын, жезде, күйеу, сіңлі, бөле, балдырған, немере, шөбере, шөпшек және нағашы жұрты мен қайын жұрты бойынша атаулар туралы түсінік.

1. Шығарма.

Өтілген тақырыптарға байланысты алынған тақырып бойынша оқушыларға шығарма жазғызу.

9-10. Киіз үй – қазақтың негізгі баспанасы.

Киіз үйдің түрлері:

- А) Тұрғын киіз үйлер, отау немесе ақ отау.
- Ә) Мереке, жиынға, қонақ күтуге арналған киіз үйлер.
- Б) Жорық кезінде тігілетін киіз үйлер.
- В) Салтанатты киіз үйлер: ақ үй, ақ орда, боз үй.
- Г) Асхана – қойма, сарай ретінде тігілетін үйлер.

Қабырғаларына қарай киіз үйлер 4, 6, 8, 12 қанатты болатыны, кейде ол 32-ге дейін жететіні жайлы мағлұмат беру және қазақ үйдің құрылысымен таныстыру.

11. Қазақтың домжияздары.

Абажа, абдыра, ағаш төсек, адалбақан, алаша, асадал, аяққап, бөгіре, бөстек, дастарқан, дорба, жастық, жазы, жағылан, жүкаяқ, жастықағаш, кебеже, киіз, көрпе, құс төсек, сандық, сырмақ, текемет, түскиіз, кілем, қоржын, т.б. туралы түсінік беру.

12-13. Қазақтың ұлттық тағамдары.

Қазақтың еттен жасалатын тағам түрлері, сүттен жасалатын тағам түрлері, қымыздың түрлері, ұн және дақылдардан жасалатын тағамдар, қазақтың ас, дәм түрлері жайлы білім қалыптастыру.

14. Қазақтың ыдыс-аяқ түрлері.

Күнделікті тұрмыста қолданылатын ыдыс-аяқ түрлері, қымыз ішетін ыдыс-аяқ түрлері және ыдыстардың жасалу жолдары.

15. Қазақтың ұлттық киімдері.

Ерлердің бас киімдері, әйелдердің бас киімдері, ерлердің сырт киімдері, әйелдердің сырт киімдері, көйлектер және аяқ киім түрлері.

16-17. Ұлттық ойын түрлері.

Қазақтың ұлттық ойындары және дәстүрлі дене шынықтыру түрлері. Асықтың түрлері. Асықтың түсуіне байланысты атаулар.

18. Қазақтың аңшылық өнері.

Аң аулау тәсілдері. Құсбегілік өнер немесе саяткерлік. Бүркіт және бүркітпен аң аулау тәсілдері. Бүркіттің жасына қарай аталуы. Бүркітті баптауға қолданылатын құрал-жабдықтар.

19. Шешендік сөздер.

Үш жүздің атақты билері Төле би, Қазыбек би, Айтеке билер және олардың шешендік сөздері. Шешендік сөздер тақырыбына қойылымдар қою.

20. Бата, оның түрлері.

Бата дастарқан басында, түрлі жиын-тойларда, адам өмірінде кездесетін ірілі-ұсақты қуаныштарда, жорыққа аттанарда, сапарға шығарда, көшіп-қону кезінде, қонақ болғанда, шешендік пен ақындыққа сәт сапар тілеуде бата беру – қазақ халқының салт-дәстүрінде ежелден келе жатқан рухани қазына, көне дәстүр.

Батаның да өзіндік қисыны болады және айтылатын орны бар. Қазақтың ақ батасы қашан да адамды адамгершілікке, имандылыққа, сабыр мен парасатқа, ақыл мен білімдарлыққа, шешендікке баулыған.

21-22. Мақал-мәтелдер.

Отан, туған жер, атамекен, еңбек туралы, ерлік, батырлық жайында, ынтымақ, бірлік, достық, жолдастық туралы, ағайын-туыстық, егіншілік жайында, өнер, білім, оқу, ғылым туралы, адамгершілік жайындағы тақырыптарға байланысты және т.б. мақал-мәтелдерді оқу, талдау жасау, жаттау және жинақтау.

23. Жұмбақтар.

Жұмбақтар, олардың тақырыптары туралы айту. Жұмбақтар жаттау және жинақтау.

24. Жаңылтпаштар.

Бұл бір жағы ойын түрінде, екіншіден жас баланың тілін жетілдіру үшін айтылады. Жаңылтпаштың шарты: бір адам оны айтады да, қалғандары оны тез арада аударып қайталайды. Айта алмаған адам жеңілген болып есептеліп, оған айып тағылады.

25. Саз аспаптары.

Қазақтар – саз өнеріне шебер, саз аспаптарына бай халықтардың бірі. Сондықтан да ертеректе домбыра алып, ән сала білмеген адамдар қазақтар арасында өте сирек кездесетін.

Қазақтың саз өнері: ән, күй, жыр, терме, би болған. Саз аспаптары ойналу түрлеріне қарай мынадай түрге бөлінген:

1. Үрлеп ойналатындар.
2. Шертіп ойналатындар.
3. Қияқпен ойналатындар.
4. Ұрып ойналатындар.
5. Сілкіп ойналатындар.

26. Қазақтың сал-серілік дәстүрлері.

Қазақтың атақты сал-серілері: Біржан сал, Ақан сері, Сегіз сері, Жетісулық Дәурен сал және т.б. Олардың мініп жүрген аттары және бойындағы өнерлері жайлы айту.

27. Қолөнер түрлері.

Қазақтың қолөнеркәсібі. Ағаштан жасалатын бұйым түрлері, бесіктің түрлері, жүннен жасалатын бұйымдар, арқан-жіп атаулары, киізден жасалатын бұйымдар, теріден, сүйектен, тұяқтан, мүйізден, қылдан жасалатын бұйымдар, металдан жасалатын бұйымдар, ою-өрнек түрлері және олардың атаулары.

28. Төрт түлік.

Малдардың түрлері мен пірлері, олардың өнімдері, жасына қарай атаулары, төрт түлік малды шақыру және қайыру тәсілдері. Төрт түлікке байланысты шығарылған өлең, жырларды оқу, жаттау.

29-30. Қазақтың байырғы өлшемдері.

Саусақпен, қолмен, аяқпен өлшенетін ұзындық өлшемдері. Саусақпен өлшенетін сыйымдылық өлшемдері. Бұйымдарға байланысты ұзындық өлшемдері. Қашықтық, тереңдік, ауырлық, аудан, көлем өлшемдері. Астың пісуіне байланысты уақыт өлшемдері және азық-түлік мөлшеріне байланысты өлшемдер.

31. Ауа райын болжау әдістері.

Қазақтар ауа райының келешекте қандай болатынын Айдың туысына қарап болжаған. Күн мен айдың құлақтануы, жұлдыздардың жымындауы да ауа райының өзгеретінін білдіреді. Сондай-ақ ауа райын домжануарлары мен түз хайуанаттарының , құстардың қылығына қарап та анықтаған.

32. Батырлар жыры. Алпамыс батыр.

Батырлық жырлардың халық ауыз әдебиетінің ертеден келе жатқан көне түрі екені, оларда халықтың Отанын сүйетін, басқыншы жаудан елін, жерін қорғайтын батырларды аңсаған арманы айтылатыны, олардың тарихи-әлеуметтік оқиғамен байланысты туып дамығаны жөнінде мағлұмат беру.

«Алпамыс батыр» жырының мазмұнына қысқаша түсінік беру. Үзінді оқу, негізгі ойды анықтау.

33. Ертегілер елінде.

Қазақ халқының ертегілерін оқу, мазмұндау, кейіпкерлеріне мінездеме беру және оқыған ертегілерін сахналап көрсету.

34. Қорытынды сабақ.

Жыл бойы істелген жұмыстарға талдау жасау, қорытындысын шығару.

**«Салт-дәстүр – асыл қазынам» үйірме
2 «А»сынып 2023-2024 оқу жылы**

| № р/с | Тақырыптың атауы | Сағат саны | күні |
|------------------|-------------------------------------|-----------------------|--------------------------|
| 1 | Кіріспе. Пәннің мақсаты, міндеттері | 1 | 05.09.2023 |
| 2 | Балаға ат қою дәстүрі | 1 | 12.09.2023 |
| 3 | Бесік жыры | 1 | 19.09.2023 |
| 4 | Жеті атаны білу | 1 | 26.09.2023 |
| 5 | Қыз баланы тәрбиелеу дәстүрлері | 1 | 03.10.2023 |
| 6 | Тыйым сөздер | 1 | 10.10.2023 |
| 7 | Туыстық атаулары | 1 | 17.10.2023 |
| 8 | Шығарма | 1 | 24.10.2023 |
| 9,10 | Киіз дом–қазақтың негізгі баспанасы | 2 | 07.11.2023 14.11.2023 |
| 11 | Қазақтың домжияздары | 1 | 21.11.2023 |
| 12,13 | Қазақтың ұлттық тағамдары | 1 | 28.11.2023 05.12.2023 |
| 14 | Қазақтың ыдыс-аяқ түрлері | 1 | 12.12.2023 |
| 15 | Қазақтың ұлттық киімдері | 1 | 19.12.2023 |
| 16,17 | Ұлттық ойын түрлері | 1 | 26.12.2023 09.01.2024 |
| 18 | Қазақтың аңшылық өнері | 1 | 16.01.2024 |
| 19 | Шешендік сөздер | 1 | 23.01.2024 |
| 20 | Бата, оның түрлері | 1 | 30.01.2024 |
| 21,22 | Мақал-мәтелдер | 2 | 06.02.2024 13.02.2024 |
| 23 | Жұмбақтар | 1 | 20.02.2024 |
| 24 | Жаңылтпаштар | 1 | 27.02.2024 |
| 25 | Саз аспаптары | 1 | 05.03.2024 |
| 26 | Қазақтың сал-серілік дәстүрлері | 1 | 12.03.2024 |
| 27 | Қолөнер түрлері | 1 | 19.03.2024 |
| 28 | Төрт түлік | 1 | 02.04.2024 |
| 29,30 | Қазақтың байырғы өлшемдері | 2 | 09.04.2024 16.04.2024 |
| 31 | Ауа райын болжау әдістері | 1 | 23.04.2024 |
| 32 | Батырлар жыры. Алпамыс батыр | 1 | 30.04.2024 |
| 33 | Ертегілер елінде | 1 | 14.05.2024 |
| 34 | Қорытынды сабақ | 1 | 21.05.2024 |

Пайдаланылған әдебиеттер:

- 1.3.3. Әсемжанова Бастауыш сыныптарда тіл сабақтарын оқытуға арналған әдістемелік нұсқау. Алматы – 2001.
- 2.Жақыпбекұлы Мәкетай «Атамұра» Алматы қаласы 2002 жыл.
- 3.С.Хуатай «Қазағымның дәстүрлері-ай!» Мектептегі сыныптан тыс жұмыстар 2010 №11.
- 4.Р.Жалғасбаев «Салтым – асыл қазынам» Мектептегі сыныптан тыс жұмыстар 2010 №6.
- 5.3.3.Әсемжанова Бастауыш сыныптардағы қосымша сабақтардың үлгі жоспарлары. Алматы 2002.

Ақмола облысы білім басқармасының Бурабай ауданы бойынша білім бөлімі Кеңесары
ауылының Сәтбаев атындағы жалпы орта білім беретін мектебі коммуналдық
мемлекеттік мекемесі.

«Келісемін» _____

Директордың тәрбие ісі жөніндегі
Исабекова А.М.



«Бекітемін» _____

Мектеп директоры
Саттыбаева С.Т.



Вокал үйірмесінің жоспары Вокальное пение

Жетекшісі. Музыка мұғалімі
Есжанова Г.А.

2023-2024 оқу жылы

Түсінік хат

Ұстаздың әр сыныптағы оқушылардың бастарын қосып, ансамбль ұжымын ұйымдастыру жұмысы музыкалық тәрбиенің басты салаларының бірі. Адам жеке басының жан-жақты дамуына, психологиялық мінез-құлықтың дұрыс қалыптасуына хор құрамында ән айту өнері үлкен әсер етеді. Бұл өнердің түрі баланың есте сақтау, тыңдау қабілеттерін арттырып, өзін-өзі ұстай білуге, жеке бастың мүддесін ұжымға бағындыруға, қиялы мен еркін бақылау жасауға үйретіп, баулиды.

Пәннің мақсаты:

- ансамбльмен ән айту мәдениетінің негізін оқушыларда ұйымдастыру;
- теориялық білімдер жүйесі, практикалық ептілік және ансамбль дағдысымен жұмыс істеу.

Пәннің міндеттері:

- оқушылардың ансамбльмен ән айту қызушылығын баулу, оның қажетілігін көрсету;
- ән салатын дыбыстың пайда болу дағдыларының дағдысын және шеберлігін ұйымдастыру;
- әлем халқының вокалды шығармашылық үлгілермен танысу;

Ансамбль ұжымын ұйымдастыру жұмысы оған оқушыларды қабылдауға арналған талаптардан басталады. Бұл талап та, ең алдымен, оқушылардың музыкалық ән айту қабілеттерін тыңдап, байқау жұмысынан тұрады. Балалардың дауыс мөлшерін анықтауға барынша көңіл бөлінгені дұрыс.

Осы жұмыстарды нақтылы жүргізу үшін ансамбль жетекшісінің бақылау күнделігі болу керек. Онда әр оқушының жағдайы, дауыс, есте сақтау, есту, ырғақ соғу сияқты қабілеттері көрсетілуі керек.

Вокалды ансамбльмен дайындық жұмысы кезең-кезеңмен жүргізіліп, ол әрбір жаңа әнді жан-жақты таныстырумен басталғаны орынды. Ансамбльға шығарманы үйрету жұмыстары әннің сөздерін жаттатудан басталады.

Мектептегі балалар вокалды ансамблімен жұмыс істеудің төмендегідей ерекшеліктері бар:

- 1) Ансамбльдың түрі жеке оның мақсатына байланысты репетиция өткізу.

- 2) Сөзбен түсінік беріп, жекелеген тұстарды көрсетіп отыру (мұндағы түсініктер әрі қысқа, өрі нұсқа болғаны жөн).
- 3) Қателіктерді нақтылы көрсетіп, талдау.
- 4) Оқушылардың түрлі мінез-құлықтарын есепке алып, жұмыс жасау.
- 5) Ұстаздың оқушыларға талап қоя білуі мен сезімталдығы.

Вокалды ансамбль ұжымымен жұмыс жасау оқу-тәрбиелік, мәдени-қоғамдық жоспарлармен ұштасып жатқаны жөн. Ансамбльмен ән айту – балалар бойындағы көркемдік, сезімталдық, интеллектуалдық қасиеттерін, талғамын дамытады және оның музыкалық ой-өрісін құнарландырады, мәдени деңгейінің көтерілуіне көмектеседі.

Ансамбльмен ән айту дағдылары және негізгі талаптар

Ән айту дағдылары және тыныс алу

- Ән айту барысындағы орындаушының басының, кеудесінің дұрыс ұстауын қадағалау. Отырып және тұрып ән айту дағдылары.
- Ән айтпас бұрын тыныс алу. Бір мезгілде тыныс ала отырып ән айтуды бастау.
- Әннің (баяу, жылдам) характеріне байланысты әртүрлі тыныс алу. Ән айту барысында тыныс алудың түрлі әдіс-тәсілдерін қолдану (жылдам орындалатын шығармаларда қысқа және белсенді тыныс алу немесе баяу орындалатын шығармаларда асықпай және белсенді тыныс алу, т.с.с.).
- Үзбей тыныс алуды (цепное дыхание) үйрету.

Дирижердің қол сермеулерін түсіну дағдыларын тәрбиелеу.

- Дирижердің қол сермеу арқылы әнге «дайын болу», «тыныс алу», әнді «бастау», «аяқтау» сияқты негізгі талаптарды түсініп, орындау; динамикалық белгілердің өзгеруін түсіну.
- Ән айту барысында шығарманың көркемдік орындалу жоспарына сәйкес дирижердің барлық нұсқауларын қатаң түрде қателеспей орындауы керек.

Балалар вокалды ансамбліне арналған шығармалар тізімі

Қазақстан композиторларының шығармалары

- «Біз – дәуірдің гүліміз»
- «Мектебім» Б. Бейсенова
- «Алтын ұям – мектебім» И. Дәрібаев
- «Ұстазым, менің ұстазым»
- «Ұстазға мың тағзым» Б. Бейсенова
- «Астана»
- «Қазақстан – қыран дала» С. Байтереков
- «Туған жер» Р. Гайсин
- «Ақ көгершін» А. Жұбанов
- «Бірлігіміз жарасқан»
- «Қазақпын»
- «Қазақ осы»

Орыс композиторларының шығармалары

- «Родина моя»
- «Мы желаем счастья вам»
- «Пусть всегда будет солнце»
- «Учат в школе»
- «Мы желаем счастья вам»

Қазақстан композиторларының шығармалары

- «Туған ел» Ө. Байділдаев
- «Ұстазым, менің ұстазым»
- «Астана»
- «Қазақстан – қыран дала» С. Байтереков
- «Туған жер» Р. Гайсин
- «Ақ көгершін» А. Жұбанов
- «Қазақстаным – нұрлы Отаным»
- «Жаңа ғасырдағы жаңа Қазақстан» Р.Гайсин

Әскери және соғыс жылдарына арналған шығармалар

«День Победы»

«Три танкиста»

«Смуглянка»

«Әлия»

«Катюша»

«Севастопольский вальс»

«Бейбітшілік туы берік қолда»

«Путь дорожка фронтовая»

«От героев былых времен»

«Қыздар, қыздар»

Халық әндері

«Наз қоңыр»

«Илигай»

«Маусымжан»

«Япыр-ай»

Ұсынылатын әдебиеттер

1. Ұлттық энциклопедия, Алматы, 2003жыл.
2. «Мәдени мұра» бағдарламасы, Алматы, 2007/08ж.ж
3. «Музыкальное воспитание в школе».Апраксина О.А Вып.15.-М.,1982.
4. Сухомлинский В.А. «Слово о слове»// Избр.произведения:в5-и т. Т.5.Киев,1977.
5. Шкаляр Л.В. «Музыкальное образование в школе». Уч.пособие. М.:Изд. «Академия»,-2001
6. С. Байтереков шығармалары
7. Музыка в школе: Журнал, 1983—1988
8. Работа с детским хором: Сб. статей/Под ред. В. Соколова.— М., 1981
9. Соколов В., Попов В. Школа хорового пения.

**«Вокалды ансамбль» үйірмесі бойынша 2023 – 2024 оқу жылындағы
5«А»-5«Б» сыныптарға жасалған жылдық жұмыс жоспары**

| № І ж/ж | Сабақтың тақырыбы | Сағат саны | Мерзімі | Жұмыс жүргізудегі дағдылар | Пайдаланған материалдар, |
|------------------------|---|-----------------------|----------------|--|---------------------------------------|
| 1. | Ансамбльмен әндету ережелерін таныстыру | 1 | 08.09.23 | Ансамбльмен әндету тәсілдерін қалыптастыру | Оқу бағдарла-масының әндер репертуары |
| 2. | Дыбыстарды дұрыс дыбыстау | 1 | 15.09.23 | Мақам дағдыларын дамыту | Нота хрес-томатиясы |
| 3. | «Вокализ» | 3 | 22.09.23 | Дауыстардың Үйлесімі | Дауысқа бөлу |
| 4. | «Мектебім» | 4 | 29.09.23 | Дыбыс диапазоның Анықтау | Балаларға арналған әндер жинағы |
| 5. | «Ұстазым менің, ұстазым» | 5 | 06.10.23 | Вокалдық жаттығуларды меңгерту | Балаларға арналған әндер жинағы |
| 6. | «Қазақстаным, алға!» | 6 | 13.10.23 | Ансамбльмен әндету және тыңдауға баулу тәсілдері | Балаларға арналған әндер жинағы |
| 7. | «Қазақтай ел қайда?» | 5 | 20.10.23 | Дауыс ерешеліктерін анықтау | Ансамбльмен айтуды үйренейік |
| 8. | «Елім» | 5 | 27.10.23 | Дауыстардың Үйлесімі | Нота хрес-томатиясы |
| 9. | «Арманға сенемін» | 4 | 10.11.23 | Дауыстардың Үйлесімі | Нота хрес-томатиясы |
| 10. | «Жүрегім қазақ» | 5 | 17.11.23 | Ансамбльмен әндету және тыңдауға баулу | Балаларға арналған әндер жинағы |
| 11. | «Жаса, Астана» | 4 | 24.11.23 | Дауыстардың Үйлесімі | |
| 12. | Қош келдің, Жаңа жыл! | 4 | 01.12.23 | Вокалдық жаттығуларды меңгерту | Балаларға арналған әндер жинағы |
| 12. | Әндерді бекіту | 1 | 08.12.23 | Репертуарларды жатқа дұрыс орындау | Нота хрес-томатиясы |
| 13. | «Қазақпын» | 4 | 15.12.23 | Дауыстардың үйлесімі | Оқу бағдарла-масының әндер репертуары |
| 14. | «Желсіз түнде жарық» | 4 | 22.12.23 | Дауыс ерешеліктерін анықтау | Ансамбльмен айтуды үйренейік |
| 15. | Қазақ қыздары | 4 | 12.01.24 | Дауыстардың Үйлесімі | |
| 16. | «Бейбітшілік туы берік қолда» | 4 | 19.01.24 | Дикциямен жұмыс | |
| 17. | «Домбыра туралы баллада» | 5 | 26.01.24 | Вокалдық жаттығуларды меңгерту | Балаларға арналған әндер жинағы |
| 18. | «Жаса, қазағым» | 4 | 02.02.24 | Ансамбльмен әндетуге | Фонохрес-томатия |

| | | | | баулу тәсілдері | |
|-----|---------------------------------|---|----------|--|--|
| 19. | «Батырлар ұраны» | 5 | 09.02.24 | Дыбыс диапазоның Анықтау | Балаларға арналған әндер жинағы |
| 20. | «Әлия» | 4 | 16.02.24 | Вокалдық жаттығуларды меңгерту | Балаларға арналған әндер жинағы |
| 21 | Әндерді бекіту | 1 | 23.02.24 | Әнді жатқа дұрыс орындау | Фонохрестоматиясы |
| 22 | Ән айту ережелерін таныстыру | 1 | 01.03.24 | Мақам дағдыларын дамыту | Оқу бағдарла-масының әндер репертуары |
| 23. | Дыбыстарды дұрыс дыбыстау | 1 | 15.03.24 | Вокалдық жаттығуларды меңгерту | |
| 24. | «Ұстазым» А. Дүйсен | 4 | 05.04.24 | Дауыстардың үйлесімі | Нота хрестоматиясы |
| 25. | «Биле, жастық» | 3 | 12.04.24 | Дыбыс диапазоның анықтау әдіс-тәсілі | Балаларға арналған әндер жинағы |
| 26. | «Туған жер» | 4 | 19.04.24 | Ансамбльмен әндету тәсілдерін қалыптастыру | Балаларға арналған әндер жинағы |
| 27. | «Ассалаумағалейкүм» | 4 | 26.04.24 | Ансамбльмен әндету және тыңдауға баулу тәсілдері | Фонохрес-томатия |
| 28. | «Кұстар қайтып бара жатыр» | 4 | 29.04.24 | Дауыс ершеліктерін анықтау | Ансамбльмен айтуды үйренейік |
| 29. | «Алтын өмір» | 4 | 03.05.24 | Дауыстардың үйлесімі | Нота хрес-томатиясы |
| 30. | «Елге сәлем» А.Қоразбаев | 4 | 10.05.24 | Дауыстардың үйлесімі | Нотахрес-томатиясы |
| 31. | «Жаса, қазағым!» | 3 | 20.05.24 | Дыбыстарды таза орындау | |
| 32. | «Астана» әні | 4 | 21.05.24 | Дауыстардың үйлесімі | Нота хрес-томатиясы |
| 33. | ««Япыр-ай» | 5 | 22.05.24 | Дауыстардың үйлесімі | Оқу бағдарламасының әндер репертуары |
| 34 | Әндерді бекіту | | 24.05.24 | Әнді жатқа дұрыс орындау | Балаларға арналған әндер жинағы |

Келісілді
Согласовано
Директордың тәрбие ісі жөніндегі орынбасары
Заместитель директора по ВР
 Исабекова А.М.



Бекітемін
Утверждаю
Сәтпаев О.М. м.а директоры
И.о. директора школы
Саттыбаева С.Т.

**Календарно-тематический план
ВПК «Тарлан»**

Руководитель: Ахметжанов А.К.

2023-2024 учебный год

Итого: 144 часов, в неделю: 4 часа

| № п/п | Раздел | Тема занятий | Цели занятий | Количество часов | Дата | Примечание |
|-------|---------------------|--|---|------------------|----------|------------|
| 1 | В водное занятие | Т.Б. на занятиях по военно-прикладным видам спорта | определять потенциальную опасность и риски в различных контекстах физической упражнений, направленных на укрепление здоровья. | 2 | 19.09.23 | |
| 2 | Уставы | Эстетическое воспитание Жас-улановца | Воспитать у молодого поколения Казахстанцев чувство ответственности за безопасность государства, ознакомить их с воинской службой в рядах Вооруженных сил | 2 | 21.09.23 | |
| 3 | Строевая подготовка | Строй и управление им | Узнать основы военного дела, научиться выполнять команды Строевого Устава ВС РК | 2 | 26.09.23 | |
| 4 | Уставы | Гимн, символика, патриотизм. Уставы | Сформировать у учащихся осмысленное понимание основ военного дела и воинской службы в рядах вооруженных сил Республики Казахстан | 2 | 28.09.23 | |
| 5 | Легкая атлетика | Кроссовая подготовка Строевая подготовка | определять потенциальную опасность и риски в различных контекстах физической упражнений, направленных на укрепление здоровья. | 2 | 03.10.23 | |
| 6 | Легкая атлетика | Кроссовая подготовка Строевая подготовка | определять потенциальную опасность и риски в различных контекстах физической упражнений, направленных на укрепление здоровья. | 2 | 05.10.23 | |
| 7 | Легкая атлетика | Кроссовая подготовка Строевая подготовка | понимать требования к физической подготовке организма при выполнении упражнений различных физических | 2 | 10.10.23 | |

| | | | | | | |
|----|---|---|---|---|----------|--|
| | | | нагрузок и их влияние на энергетическую систему организма по внешним и внутренним признакам | | | |
| 8 | ОМЗ | (оказание первой мед помощи при различных несчастных случаях) | определять потенциальную опасность и риски в различных контекстах физической упражнений, направленных на укрепление здоровья. | 2 | 12.10.23 | |
| 9 | Легкая атлетика, С/И | Кроссовая подготовка футбол | проводить общую разминку перед физическими занятиями и демонстрировать компоненты техники восстановления организма | 2 | 17.10.23 | |
| 10 | Легкая атлетика | Кроссовая подготовка ОФП | проводить общую разминку перед физическими занятиями и демонстрировать компоненты техники восстановления организма | 2 | 19.10.23 | |
| 11 | Легкая атлетика Строевая подготовка | Кроссовая подготовка, повороты на месте | проводить общую разминку перед физическими занятиями и демонстрировать компоненты техники восстановления организма | 2 | 24.10.23 | |
| 12 | Легкая атлетика, Строевая подготовка | Кроссовая подготовка, повороты в движении | проводить общую разминку перед физическими занятиями и демонстрировать компоненты техники восстановления организма | 2 | 26.10.23 | |
| 13 | Легкая атлетика | Кроссовая подготовка Единоборства В/Б | проводить общую разминку перед физическими занятиями и демонстрировать компоненты техники восстановления организма | 2 | 31.10.23 | |
| 14 | Тактическая подготовка | Организация и боевые возможности мотострелкового отделения | Понимать основы военного дела, знать предназначение, организационную | 2 | 02.11.23 | |

| | | | | | | |
|----|---------------------|---|---|---|----------|--|
| | | | структуру, штатное вооружение и технику, возможности подразделения низшего тактического звена | | | |
| 15 | Огневая подготовка | Неполная разборка и сборка автомата Калашникова | Узнать основы военного дела, назначение и порядок неполной разборки и сборки автомата (пулемета) Калашникова, устройство частей и механизмов автомат | 2 | 07.11.23 | |
| 16 | ОМЗ | ОМЗ при травмах | определять потенциальную опасность и риски в различных контекстах физической упржнений, направленных на укрепление здоровья. | 2 | 09.11.23 | |
| 17 | С/И | Подвижные игры (волейбол) | совершенствовать и обобщать навыки и последовательность движений при выполнении спортивно-специфических техник | 2 | 14.11.23 | |
| 18 | ОФП | Кроссовая подготовка Круговое стационарное ОФП | совершенствовать двигательные навыки для развития точности, контроля и маневренности в широком диапазоне спортивно - специфических двигательных действий | 2 | 16.11.23 | |
| 19 | Строевая подготовка | Повороты на месте | Узнать основы военного дела, научиться выполнять команды Строевого Устава ВС РК | 2 | 21.11.23 | |
| 20 | Строевая подготовка | Повороты в движений | Узнать основы военного дела, научиться выполнять команды Строевого Устава ВС РК | 2 | 23.11.23 | |
| 21 | Л/А | Кроссовая подготовка | проводить общую разминку перед физическими занятиями и демонстрировать компоненты техники восстановления | 2 | 28.11.23 | |

| | | | | | | |
|----|---------------------|----------------------------|--|---|----------|--|
| | | | организма | | | |
| 22 | Огневая подготовка | Стрельба из ПВ | Узнать основы военного дела, изучить порядок подготовки ПВ к стрельбе | 2 | 30.11.23 | |
| 23 | ОМЗ | Обработка ран | определять потенциальную опасность и риски в различных контекстах физической упржнений, направленных на укрепление здоровья. | 2 | 05.12.23 | |
| 24 | С/И | Подвижные игры (баскетбол) | совершенствовать и обобщать навыки и последовательность движений при выполнении спортивно-специфических техник | 2 | 07.12.23 | |
| 25 | ОФП | Комплекс 7-иборья | совершенствовать двигательные навыки для развития точности, контроля и маневренности в широком диапазоне спортивно - специфических двигательных действий | 2 | 12.12.23 | |
| 26 | Строевая подготовка | Повороты на месте | Узнать основы военного дела, научиться выполнять команды Строевого Устава ВС РК | 2 | 14.12.23 | |
| 27 | Строевая подготовка | Повороты в движении | Узнать основы военного дела, научиться выполнять команды Строевого Устава ВС РК | 2 | 19.12.23 | |
| 28 | Л/П | Ходьба на лыжах | понимать и объяснять влияние здорового образа жизни по отношению к собственному здоровью | 2 | 21.12.23 | |
| 29 | Огневая подготовка | Стрельба из ПВ | Узнать основы военного дела, изучить порядок подготовки ПВ к стрельбе | 2 | 26.12.23 | |
| 30 | ОМЗ | Обработка ран | определять потенциальную опасность и риски в различных контекстах физической | 2 | 28.12.23 | |

| | | | | | | |
|----|---------------------|---|---|---|----------|--|
| | | | упражнений, направленных на укрепление здоровья. | | | |
| 31 | С/И | Подвижные игры (футбол) | совершенствовать и обобщать навыки и последовательность движений при выполнении спортивно-специфических техник | 2 | 04.01.24 | |
| 32 | ОФП | Круговое станционное 7-иборье | совершенствовать двигательные навыки для развития точности, контроля и маневренности в широком диапазоне спортивно - специфических двигательных действий | 2 | 09.01.24 | |
| 33 | Строевая подготовка | Повороты на месте | научиться выполнять команды Строевого Устава ВС РК | 2 | 11.01.24 | |
| 34 | Строевая подготовка | Повороты в движении | научиться выполнять команды Строевого Устава ВС РК | 2 | 16.01.24 | |
| 35 | Л/П | Ходьба на лыжах | понимать и объяснять влияние здорового образа жизни по отношению к собственному здоровью | 2 | 18.01.24 | |
| 36 | Огневая подготовка | Неполная разборка и сборка автомата Калашникова | Узнать основы военного дела, назначение и порядок неполной разборки и сборки автомата (пулемета) Калашникова, устройство частей и механизмов автомат | 2 | 23.01.24 | |
| 37 | ОМЗ | Обработка ран | определять потенциальную опасность и риски в различных контекстах физической упражнений, направленных на укрепление здоровья. | 2 | 25.01.24 | |

| | | | | | | |
|----|---------------------|-------------------------------|--|---|----------|--|
| 38 | С/И | Подвижные игры (регби) | совершенствовать и обобщать навыки и последовательность движений при выполнении спортивно-специфических техник | 2 | 30.01.24 | |
| 39 | ОФП | Круговое станционное 7-иборье | совершенствовать двигательные навыки для развития точности, контроля и маневренности в широком диапазоне спортивно - специфических двигательных действий | 2 | 01.02.24 | |
| 40 | Строевая подготовка | Повороты на месте | научиться выполнять команды Строевого Устава ВС РК | 2 | 06.02.24 | |
| 41 | Строевая подготовка | Повороты в движении | научиться выполнять команды Строевого Устава ВС РК | 2 | 08.02.24 | |
| 42 | Л/П | Ходьба на лыжах | понимать и объяснять влияние здорового образа жизни по отношению к собственному здоровью | 2 | 13.02.24 | |
| 43 | Огневая подготовка | Стрельба из ПВ | Узнать основы военного дела, изучить порядок подготовки ПВ к стрельбе | 2 | 15.02.24 | |
| 44 | ОМЗ | Обработка ран | определять потенциальную опасность и риски в различных контекстах физической упржнений, направленных на укрепление здоровья. | 2 | 20.02.24 | |
| 45 | С/И | Подвижные игры (регби) | совершенствовать и обобщать навыки и последовательность движений при выполнении спортивно-специфических техник | 2 | 22.02.24 | |
| 46 | ОФП | Круговое станционное 7-иборье | совершенствовать двигательные навыки для развития точности, контроля и маневренности в широком диапазоне | 2 | 27.02.24 | |

| | | | | | | |
|----|---------------------|--------------------------------|--|---|----------|--|
| | | | спортивно - специфических двигательных действий | | | |
| 47 | Строевая подготовка | Повороты на месте | научиться выполнять команды Строевого Устава ВС РК | 2 | 29.02.24 | |
| 48 | Строевая подготовка | Повороты в движении | научиться выполнять команды Строевого Устава ВС РК | 2 | 05.03.24 | |
| 49 | Л/П | Ходьба на лыжах | понимать и объяснять влияние здорового образа жизни по отношению к собственному здоровью | 2 | 07.03.24 | |
| 50 | Строевая подготовка | Повороты в движении | научиться выполнять команды Строевого Устава ВС РК | 2 | 12.03.24 | |
| 51 | Л/П | Ходьба на лыжах | понимать и объяснять влияние здорового образа жизни по отношению к собственному здоровью | 2 | 14.03.24 | |
| 52 | Огневая подготовка | Стрельба из ПВ | Узнать основы военного дела, изучить порядок подготовки ПВ к стрельбе | 2 | 19.03.24 | |
| 53 | ОМЗ | Обработка ран | определять потенциальную опасность и риски в различных контекстах физической упржнений, направленных на укрепление здоровья. | 2 | 20.03.24 | |
| 54 | С/И | Подвижные игры (регби) | совершенствовать и обобщать навыки и последовательность движений при выполнении спортивно-специфических техник | 2 | 26.03.24 | |
| 55 | ОФП | Круговое стационарное 7-иборье | совершенствовать двигательные навыки для развития точности, контроля и маневренности в широком диапазоне спортивно - специфических двигательных действий | 2 | 28.03.24 | |
| 56 | Строевая подготовка | Повороты на месте | научиться выполнять команды Строевого | 2 | 02.04.24 | |

| | | | | | | |
|----|------------------------|--|--|---|----------|--|
| | | | Устава ВС РК | | | |
| 57 | Строевая подготовка | Повороты в движений | научиться выполнять команды Строевого Устава ВС РК | 2 | 04.04.24 | |
| 58 | Кроссовая подготовка | Бег 800-м | проводить общую разминку перед физическими занятиями и демонстрировать компоненты техники восстановления организма | 2 | 09.04.24 | |
| 59 | Тактическая подготовка | Организация и боевые возможности мотострелкового отделения | Понимать основы военного дела, знать предназначение, организационную структуру, штатное вооружение и технику, возможности подразделения низшего тактического звена | 2 | 11.04.24 | |
| 60 | Огневая подготовка | Неполная разборка и сборка автомата Калашникова | Узнать основы военного дела, назначение и порядок неполной разборки и сборки автомата (пулемета) Калашникова, устройство частей и механизмов автомат | 2 | 16.04.24 | |
| 61 | ОМЗ | Обработка ран | определять потенциальную опасность и риски в различных контекстах физической упржнений, направленных на укрепление здоровья. | 2 | 18.04.24 | |
| 62 | Строевая подготовка | Подготовка к параду | Совершенствование строевой выучки и слаженности | 2 | 23.04.24 | |
| 63 | ОФП | Круговое станционное 7-иборье | совершенствовать двигательные навыки для развития точности, контроля и маневренности в широком диапазоне спортивно - специфических двигательных действий | 2 | 25.04.24 | |

| | | | | | | |
|----|----------------------|---|--|---|----------|--|
| 64 | Строевая подготовка | Подготовка к параду | Совершенствование строевой выучки и слаженности | 2 | 30.04.24 | |
| 65 | Строевая подготовка | Подготовка к параду | Совершенствование строевой выучки и слаженности | 2 | 02.05.24 | |
| 66 | Кроссовая подготовка | Бег 2000-м | проводить общую разминку перед физическими занятиями и демонстрировать компоненты техники восстановления организма | 2 | 03.05.24 | |
| 67 | Строевая подготовка | Парад посвящённый «Дню защитника отечества» | Демонстрация строевой выучки и слаженности | 2 | 08.05.24 | |
| 68 | Общевоинские уставы | Вахта памяти митинг посвящённый «Дню Великой победы» | Дать дань уважения павшим войнам ВОВ | 2 | 10.05.24 | |
| 69 | Огневая | Неполная разборка и сборка автомата Калашникова, Стрельба из ПВ (зачет) | Узнать основы военного дела, назначение и порядок неполной разборки и сборки автомата (пулемета) Калашникова, устройство частей и механизмов автомат | 2 | 14.05.24 | |
| 70 | Л/А | Кросс 2000-м (зачет) | Определить лидеров на следующий учебный год | 2 | 16.05.24 | |
| 71 | ОФП | 7-иборье (зачет) | совершенствовать двигательные навыки для развития точности, контроля и маневренности в широком диапазоне спортивно - специфических двигательных действий | 2 | 21.05.24 | |
| 72 | Заключение | Подведение итогов за год | Поощрения, Т.Б. в летний период | 2 | 23.05.24 | |

Келісілді

Согласовано

Директордың тәрбие ісі жөніндегі орынбасары

Заместитель директора по ВР

 Исабекова А.М.

Бекітемін

Утверждаю

Сәтпаев О.М. м.а. директоры

И.о. директора школы

Саттыбаева С.Т.



Театр өнері
Театральное искусство

Жетекшісі: Кожаква М.М.

2023-2024 оқу жылы

**«ЖАС ДАРЫН» ЖАСӨСПІРІМДЕР ТЕАТРЫ ҮЙІРМЕСІНІҢ
ЖЫЛДЫҚ ЖҰМЫС БАҒДАРЛАМАСЫ
2023-2024 оқу жылы**

| Р/с | Тақырыптар | Сағ | Мерзімі | Ескерту |
|------------|--|------------|----------------|----------------|
| 1. | Кіріспе.Драматургияның мәні | 1 | 05.09 | |
| 2. | Драма туралы түсінік,шығу тарихы | 1 | 12.09 | |
| 3. | Театр – ұжымдық өнер | 1 | 19.09 | |
| 4. | Драмалық шығармалардың өзіндік ұғымдары | 1 | 26.09 | |
| 5. | Сахна этикасы | 1 | 03.10 | |
| 6. | Ш.Айтматов «Алғашқы ұстаз» мазмұнын, негізгі идеясын түсіндіру | 1 | 10.10 | |
| 7. | Ш.Айтматов «Алғашқы ұстаз» кейіпкерлеріне талдау, мінездеме беру, рөлдік тапсырмалар | 1 | 17.10 | |
| 8. | Әңгіме желісі бойынша монолог дайындау, топ алдында сөйлеу | 1 | 24.10 | |
| 9. | Ш.Айтматов «Алғашқы ұстаз» повесі желісімен дайындалған қойылымды көрермен талқысына ұсыну. | 1 | 07.11 | |
| 10. | Р.Отарбаев «Із» мазмұнын, негізгі идеясын түсіндіру | 1 | 14.11 | |
| 11. | Р.Отарбаев «Із» кейіпкерлеріне талдау, мінездеме беру, рөлдік тапсырмалар | 1 | 21.11 | |
| 12. | Әңгіме желісі бойынша монолог дайындау, топ алдында сөйлеу | 1 | 28.11 | |
| 13. | Р.Отарбаев «Із» әңгімесі желісімен дайындалған қойылымды көрермен талқысына ұсыну. | 1 | 5.12 | |
| 14. | Кейіпкер келбеті Әбіш Кекілбаев «Күй» повесі желісімен «Қайтарылған кек қасіреті» қойылымы | 1 | 12.12 | |
| 15. | Әбіш Кекілбаев «Күй» повесі желісімен «Қайтарылған кек қасіреті» қойылымының мазмұнын, негізгі идеясын түсіндіру | 1 | 19.12 | |

| | | | | |
|-----|---|---|-------|--|
| 16. | Әбіш Кекілбаев «Күй» повесі желісімен «Қайтарылған кек қасіреті» қойылымының кейіпкерлеріне талдау, мінездеме беру, рөлдік тапсырмалар беру | 1 | 26.12 | |
| 17. | Әңгіме желісі бойынша монолог дайындау, топ алдында сөйлеу | 1 | 09.01 | |
| 18. | Әбіш Кекілбаев «Күй» повесі желісімен дайындалған қойылымды көрермен талқысына ұсыну. | 1 | 16.01 | |
| 19. | «Өз болашағың – өз қолыңда» сахналық қойылымының мазмұны | 1 | 23.01 | |
| 20. | «Өз болашағың – өз қолыңда» сценарий мазмұнын, негізгі идеясын түсіндіру | 1 | 30.01 | |
| 21. | «Өз болашағың – өз қолыңда» кейіпкерлеріне талдау, мінездеме, рөлдік тапсырмалар беру | 1 | 06.02 | |
| 22. | Әңгіме желісі бойынша монолог дайындау, топ алдында сөйлеу | 1 | 13.02 | |
| 23. | Сахна төрінде қойылым дайындау | 1 | 20.02 | |
| 24. | «Түс» сахналық қойылымының мазмұны | 1 | 27.02 | |
| 25. | «Түс» сценарий мазмұнын, негізгі идеясын түсіндіру | 1 | 5.03 | |
| 26. | «Түс» сахналық қойылым кейіпкерлеріне талдау, мінездеме, рөлдік тапсырмалар беру | 1 | 12.03 | |
| 27. | Әңгіме желісі бойынша монолог дайындау, топ алдында сөйлеу | 1 | 19.03 | |
| 28. | Сахна төрінде қойылым дайындау | 1 | 02.04 | |
| 29. | «Соғыс қасіреті» кейіпкерлеріне талдау, мінездеме беру | 1 | 09.04 | |
| 30. | «Соғыс қасіреті» кейіпкерлеріне талдау, мінездеме беру | 1 | 16.04 | |
| 31. | «Соғыс қасіреті» сценарий дайындап, рольдік тапсырмалар беру | 1 | 23.04 | |
| 32. | «Соғыс қасіреті» сахналық көрінісін көрермен назарына ұсыну | 1 | 30.04 | |
| 33. | Тестілеу. Тест қорытындысын талдау | 1 | 14.05 | |
| 34. | Жылдық қорытынды | 1 | 21.05 | |

Келісіді
Согласовано
Директордың тәрбие ісі жөніндегі орынбасары
Заместитель директора по ВР
 Исабекова А.М.

Бекітемін
Утверждаю
Сәтпаев О.М. м.а директоры
И.о. директора школы
 Саттыбаева С.Т.



Настольный теннис

Руководитель: Иовашвили А.А.

2023 – 2024

Календарно-тематический план на 2022-2023 учебный год

| № п/п | | К-во часов | Тема | Теоретические знания | К-во часов | Практические знания | К-во часов | примечание |
|-------|------------|------------|---|---|------------|---|------------|------------|
| 1 | 6.09.2023 | 2 | Формирование группы | Формирование группы | | | | |
| 2 | 8.09.2023 | 2 | Формирование группы | Формирование группы | | | | |
| 3 | 13.09.2023 | 2 | Формирование группы | Формирование группы | | | | |
| 4 | 15.09.2023 | 2 | Вводное занятие | -Правила поведения в зале -Гигиена и врачебный контроль. | 2 | | - | |
| 5 | 20.09.2023 | 2 | Теоретические сведения по разделу «настольный теннис» | -Правила поведения в зале -Оборудование и инвентарь. | 2 | | | |
| 6 | 22.09.2023 | 2 | Теоретические сведения по разделу «настольный теннис» | - Краткий обзор развития настольного тенниса в России. | 2 | - | - | |
| 7 | 27.09.2023 | 2 | Общефизическая подготовка | - | - | - беговые упражнения - прыжковые упражнения | 2 | |
| 8 | 29.9.2023 | 2 | Общефизическая подготовка | - | - | - ОРУ - беговые упражнения - прыжковые упражнения | 1 | |
| | | | Техническая подготовка | - | - | - упражнения с ракеткой - упражнения у стены | 1 | |

| | | | | | | | | |
|----|------------|---|---------------------------|----------------------------------|---|---|---|--|
| 9 | 4.10.2023 | 2 | Общефизическая подготовка | - | - | - ОРУ - беговые упражнения - прыжковые упражнения | 1 | |
| | | | Техническая подготовка | - | - | - упражнения с ракеткой - упражнения у стены | 1 | |
| 10 | 6.10.2023 | 2 | Общефизическая подготовка | - | - | - ОРУ, - прыжковые упр. - беговые упр. | 1 | |
| | | | Техническая подготовка | - размер столов - виды ударов | 1 | | | |
| 11 | 11.10.2023 | 2 | Общефизическая подготовка | - | - | - ОРУ, - прыжковые упр. - беговые упр. | 1 | |
| | | | Техническая подготовка | | | - упражнения с ракеткой - упражнения у стены | 1 | |
| 12 | 13.10.2023 | 2 | Общефизическая подготовка | - | - | - круговая тренировка | 2 | |
| 13 | 18.10.2023 | 2 | Техническая подготовка | - | - | - стойки игрока - держание ракетки - подачи | 2 | |
| 14 | 20.10.2023 | 2 | Общефизическая подготовка | - | - | - круговая тренировка | 2 | |
| 15 | 27.10.2023 | 2 | Техническая подготовка | - | - | Игры с мячом - загони мяч в обруч - попади в обруч - защити корзину от мячей | 2 | |

| | | | | | | | | |
|----|------------|---|---|---|---|---|---|--|
| | | | | | | - мяч в обруче | | |
| 16 | 1.11.2022 | 2 | Теоретические сведения по разделу «настольный теннис» | Значение разминки перед тренировкой. Правила игры в настольный теннис | 2 | - | - | |
| 17 | 3.11.2023 | 2 | Техническая подготовка | - | - | Игры с мячом - загони мяч в обруч - попади в обруч - защити корзину от мячей - мяч в обруче | 2 | |
| 18 | 8.11.2023 | 2 | Учебные игры | - | - | Районные соревнования по настольному теннису | 2 | |
| 19 | 10.11.2023 | 2 | Учебные игры | - | - | Учебная игра | 2 | |
| 20 | 15.11.2023 | 2 | Общефизическая подготовка | - | - | - ОРУ, - беговые упр. - упр. со скакалкой | 2 | |
| 21 | 17.11.2023 | 2 | Техническая подготовка | Правила игры, Оборудование для игры в настольный теннис | 1 | Игры с мячом - загони мяч в обруч - попади в обруч - защити корзину от мячей - мяч в обруче | 1 | |
| 22 | 22.11.2023 | 2 | Теоретические сведения по разделу «настольный теннис» | Классификация техники игры. Технические приемы. | 2 | - | - | |
| 23 | 24.11.2023 | 2 | Общефизическая | - | - | - ОРУ, | 1 | |

| | | | | | | | | |
|----|------------|---|---------------------------|---|---|---|---|--|
| | | | подготовка | | | - беговые упр. - упр. со скакалкой | | |
| | | | Техническая подготовка | Способы хватов ракетки. Горизонтальный хват. | 1 | | | |
| 24 | 29.11.2023 | 2 | Общefизическая подготовка | - | - | - ОРУ, - беговые упр. - упр. со скакалкой | 1 | |
| | | | Тактическая подготовка | | | - Тактика игры по средствам ведения игры | 1 | |
| 25 | 6.12.2023 | 2 | Общefизическая подготовка | - | - | - ОРУ - упр. на гимн. скамейке | 1 | |
| | | | Техническая подготовка | - | - | - Способы хватов ракетки. Горизонтальный хват. | 1 | |
| 26 | 8.12.2023 | 2 | Общefизическая подготовка | - | - | - ОРУ - упр. на гимн. скамейке | 1 | |
| | | | Техническая подготовка | - | - | - Способы хватов ракетки. Горизонтальный хват. | 1 | |
| 27 | 13.12.2023 | 2 | Учебные игры | Правила игры | 2 | | | |
| 28 | 15.12.2023 | 2 | Учебные игры | | | Товарищеская встреча | 2 | |
| 29 | 20.12.2023 | 2 | Общefизическая подготовка | - | - | - ОРУ, - беговые упр. - упр. со скакалкой | 1 | |
| | | | Тактическая подготовка | | | - Тактика игры по средствам ведения игры | 1 | |
| 30 | 22.12.2023 | 2 | Общefизическая подготовка | - | - | - ОРУ, - беговые упр. - упр. со скакалкой | 1 | |

| | | | | | | | | |
|----|------------|---|---------------------------|------------------------|----|--|---|--|
| | | | Техническая подготовка | - | - | Игры с мячом 31 | 1 | |
| 31 | 27.12.2023 | 2 | Общефизическая подготовка | - | - | - ОРУ - Упр. на гимн. Скамейке. | 1 | |
| | | | Техническая подготовка | - техника подачи мяча. | 1 | | | |
| 32 | 29.12.2023 | 2 | Общефизическая подготовка | - | - | - ОРУ - Упр. на гимн. Скамейке. | 1 | |
| | | | Техническая подготовка | | | - жонглирование теннисным мячом - передвижения теннисиста | 1 | |
| 33 | 3.01.2024 | 2 | Учебные игры | - | - | Школьный турнир по настольному теннису | 2 | |
| 34 | 5.01.2024 | 2 | Учебные игры | - | - | Школьный турнир по настольному теннису | 2 | |
| 35 | 10.01.2024 | 2 | Общефизическая подготовка | - | - | Эстафеты | 2 | |
| 36 | 12.01.2024 | 2 | Учебные игры | - | - | Учебная игра | 2 | |
| 37 | 17.01.2024 | 2 | Учебные игры | - | - | Учебная игра | 2 | |
| 38 | 19.01.2024 | 2 | Учебные игры | - | -- | Учебная игра | 2 | |
| 39 | 24.01.2024 | 2 | Общефизическая подготовка | - | - | - ОРУ - Упр на гимн. Матах. | 1 | |

| | | | | | | | | |
|----|------------|---|---------------------------|--------------------------------------|---|---|---|--|
| | | | Техническая подготовка | - передвижения теннисиста. | 1 | | | |
| 40 | 26.01.2024 | 2 | Общефизическая подготовка | - | - | - ОРУ - Упр на гимн. Матах. | 1 | |
| | | | Тактическая подготовка | | | - Тактика игры по средствам ведения игры | 1 | |
| 41 | 31.01.2024 | 2 | Учебные Игры | | | Учебная игра | 2 | |
| 42 | 2.02.2024 | 2 | Учебные Игры | | | Учебная игра | 2 | |
| 43 | 7.02.2024 | 2 | Специальная подготовка | - Упражнения для развития ловкости | 2 | - | - | |
| 44 | 9.02.2024 | 2 | Специальная подготовка | Упр для развития силы и выносливости | 1 | Упр для развития силы и выносливости | 1 | |
| 45 | 14.02.2024 | 2 | Специальная подготовка | - | - | - Упражнения для развития гибкости - Упражнения для развития внимания и быстроту реакции | 1 | |
| | | | Техническая подготовка | - | - | - основные виды вращения мяча - подачи мяча: «маятник», «челнок» | 1 | |
| 46 | 16.02.2024 | 2 | Специальная подготовка | - | - | - Упражнения для развития гибкости - Упражнения для развития внимания и быстроту реакции | 1 | |
| | | | Тактическая подготовка | | | - Тактика игры по средствам ведения игры | 1 | |

| | | | | | | | | |
|----|------------|---|------------------------|-----------------------|---|---|---|--|
| 47 | 21.02.2024 | 2 | Специальная подготовка | - | - | - Упражнения для развития гибкости - Упражнения для развития внимания и быстроту реакции | 2 | |
| 48 | 23.02.2024 | 2 | Специальная подготовка | - | - | - Упражнения для развития гибкости - Упражнения для развития внимания и быстроту реакции | 2 | |
| 49 | 28.02.2024 | 2 | Специальная подготовка | - | - | - Упражнение на равновесие с ракеткой - ОФП | 2 | |
| 50 | 1.03.2024 | | Техническая подготовка | - | - | - удары по теннисному мячу (удар без вращения – «толчок», удар с нижним вращением – «подрезка») | 2 | |
| 51 | 6.03.2024 | 2 | Учебные Игры | Правило ведения счета | 1 | Учебная Игра | 1 | |
| 52 | 13.03.2024 | 2 | Специальная подготовка | - | - | - упражнения на силу мышц ног - упражнения на подвижность суставов кисти | 1 | |
| | | | Тактическая подготовка | | | - Тактика игры по средствам ведения игры | 1 | |
| 53 | 15.03.2024 | 2 | Специальная подготовка | - | - | - упражнения на силу мышц ног - упражнения на подвижность суставов кисти | 1 | |

| | | | | | | | | |
|----|------------|---|------------------------|--|---|---|---|--|
| | | | Техническая подготовка | - | - | «Один против всех» «Один против всех с перебежками» | 1 | |
| 54 | 20.03.2024 | 2 | Техническая подготовка | Техника игры «Один против всех» «Один против всех с перебежками» | 1 | «Один против всех» «Один против всех с перебежками» | 1 | |
| 55 | 27.03.2024 | 2 | Специальная подготовка | | | Круговая тренировка | 1 | |
| | | | Техническая подготовка | - | - | Атакующие удары. Промежуточные удары. Защитные удары. | 1 | |
| 56 | 29.03.2024 | 2 | Тактическая подготовка | | | - Тактика игры | 2 | |
| 57 | 3.04.2024 | 2 | Специальная подготовка | Круговая тренировка | 1 | | 1 | |
| | | | Тактическая подготовка | Тактика игры | 1 | | 1 | |
| 58 | 5.04.2024 | 2 | Специальная подготовка | | | Круговая тренировка | 1 | |
| | | | Тактическая подготовка | | | - Тактика игры по средствам ведения игры | 1 | |
| 59 | 10.04.2024 | 2 | Тактическая подготовка | | | - Тактика игры по средствам ведения игры | 2 | |
| 60 | 12.04.2024 | 2 | Тактическая подготовка | | | - Тактика игры по средствам ведения игры | 2 | |
| 61 | 17.04.2024 | 2 | Тактическая подготовка | Тактика игры | 2 | | | |
| 62 | 19.04.2024 | 2 | Тактическая подготовка | Тактика игры | 2 | | | |

Келісілді
Согласовано
Директордың тәрбие ісі жөніндегі орынбасары
Заместитель директора по ВР
 Исабекова А.М.

Бекітемін
Утверждаю
Сәтпаев О.М. м.а директоры
И.о директора школы
 Саттыбаева С.Т.



ҮЙІРМЕ

« Тоғыз құмалақ »

Денешынықтыру мұғалімі: Садыров С.М

2023-2024 оқу жылы

Түсінік хат

Тоғызқұмалақ – қазақта кең тараған, өте қызықты, ойлы ойын. Қаратау қазбаларының арасынан табылған тас «қазан» осы тоғызқұмалақты еске салады. Бұл ойын Қызығызстанда, Монголияда, қарақалпақстанда, Өзбекстан қазақтарның арасында, алыс шетел қазақстанның арасында қатты дамыған.

Бұл бас шынықтыратын ойынды біздің ұлттық «шахматымыз» десе болғандай. 162 таспен ойналатын осы бір ойлы ойынның жоғалып кетпеуіне кезінде академик-жазушы Мұхтар Әуезов, халық артисі Қалибек Қуанышбаев, техника ғылымының кандидаты М. Ибраев пен шахматшы Е.Браундардың сіңірген еңбектері өте зор.

Тоғызқұмалақтан алғашқы республикалық жарыс 1948 жылы өткізіліп, жарысқа халық ойынының шеберлері Абайдың немересі Ысқақов (Семей), Аңдамас Жөкеев (Қарағанды), Оспан Қаржауов (Семей), Шорман Өтегенов (Жамбыл) сияқты тоғызқұмалақшылар қатысты.

Республиканың тұңғыш чемпионы Ш.Өтегенов болды. 1948-1960 жылдар аралығында Қазақстан аймағында көптеген біріншіліктер өтті. Осы кезеңдерде қатарынан алты жыл бойы Жамбыл облысының өкілі Рахымбай Ахмамбетов бірінші орынды жеңіп алып отырды. Кейін көп жылдар бойы бірінші орынды В. Поляков пен Қасымов алма кезек жеңіп алып отырды.

Халқымыздың кемеңгер ақыны Абай кезінде тоғызқұмалақтың аса шебер ойыншысы болған.

«Тоғызқумалақ» үйірмесінің 2023-2024 оқу жылына арналған жұмыс жоспары

| к\с | Сабақтың тақырыбы | Сағат саны | уақыты |
|-----|--|------------|----------------|
| 1 | Тоғызқумалақ ойынының қағидасы, заңдылықтары, сөздігі. | 2 | 04.09 06.09 |
| 2 | Тоғызқумалақ ойынының ережелері, ойынның сипаты, мақсаты. | 2 | 11.09 13.09 |
| 3 | «Тұздық» жариялау | 2 | 18.09 20.09 |
| 4 | «Атсырау» жағдайы | 2 | 25.09 27.09 |
| 5 | Жазып ойнау тәртібі | 2 | 02.10 04.10 |
| 6 | Ойын сабағы | 2 | 09.10 11.10 |
| 7 | Құмалақтарды өрістете білу | 2 | 16.10 18.10 |
| 8 | Тактикалық тәсілдер. Комбинация құру. | 2 | 23.10 24.10 |
| 9 | Жүрістердің санын есептеу жолдары. Жүрістердің дәлдігін есептеу жолдары. | 2 | 30.10 01.11 |
| 10 | Этюдтерді шешу | 2 | 06.11 08.11 |
| 11 | Ойын ортасы. Ойынның соңы | 2 | 13.11 15.11 |
| 12 | Қандықақпан бастамасы. | 2 | 20.11 22.11 |
| 13 | Арт отауынан жүріп қорғану жүйесі. | 2 | 27.11 29.11 |
| 14 | Отауларға шабуыл жасау. | 2 | 04.12 06.12 |
| 15 | Комбинация жасау. | 2 | 11.12 13.12 |
| 16 | Бел бастамасы. Беласар бастамасы. | 2 | 20.12 25.12 |
| 17 | Тектұрмас бастамасы. Көкмойын бастамасы. | 2 | 27.12 08.01 |
| 18 | Маңдай және арт бастамасы | 2 | 10.01 15.01 |
| 19 | Қандықақпан бастамасы | 2 | 17.01 22.01 |
| 20 | Жазып ойнау тәртібі | 2 | 24.01 29.01 |
| 21 | Тактикалық тәсілдер. Комбинация | 2 | 31.01 |

| | | | |
|----|--|---|----------------|
| | күру. | | 05.02 |
| 22 | Қандықақпан бастамасы. | 2 | 07.02 13.02 |
| 23 | Арт отауынан жүріп қорғану жүйесі. | 2 | 14.02 19.02 |
| 24 | Отауларға шабуыл жасау. | 2 | 21.02 25.02 |
| 25 | Комбинация жасау. | 2 | 28.02 04.03 |
| 26 | Бел бастамасы. Беласар бастамасы. | 2 | 06.03 11.03 |
| 27 | Тектұрмас бастамасы. Көкмойын бастамасы. | 2 | 13.03 18.03 |
| 28 | Маңдай және арт бастамасы | 2 | 20.03 25.03 |
| 29 | Қандықақпан бастамасы | 2 | 27.03 01.04 |
| 30 | Арт отауынан жүріп қорғану жүйесі. | 2 | 04.04 08.04 |
| 31 | Отауларға шабуыл жасау. | 2 | 10.04 15.04 |
| 32 | Комбинация жасау. | 2 | 17.04 22.04 |
| 33 | Бел бастамасы. Беласар бастамасы. | 2 | 24.04 29.04 |
| 34 | Тектұрмас бастамасы. Көкмойын бастамасы. | 2 | 06.05 08.05 |
| 35 | Маңдай және арт бастамасы | 2 | 13.05 15.05 |
| 36 | Қандықақпан бастамасы | 2 | 20.05 22.05 |

Келісілді

Согласовано

Директордың тәрбие ісі жөніндегі орынбасары

Заместитель директора по ВР

 Исабекова А.М.

Бекітемін

Утверждаю

Сәтпаев О.М. м.а директоры

И.о. директора школы

 Саттыбаева С.Т.



КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Секция: Футбол

Руководитель: Кожиков Е.О.

2023-2024 оқу жылы

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/п | Тема занятия | Колво часов | Номера занятий | Дата | Формы внеурочной деятельности |
|-------|--|-------------|----------------|----------------|---|
| 1 | Техника безопасности. Введение. История футбола | 1 | 1 | 05,09 | Правила техники безопасности. Лекция. Беседа. |
| | Передвижения и остановки | | | | |
| 2 | Передвижения боком, спиной вперёд, ускорение, остановки, повороты, старты из различных исходных положений. | 1 | 1 | 05,09 | Показ отдельных упражнений. Отработка технических приемов и тактических действий. |
| 3 | Комбинации из освоенных элементов техники передвижений (бег, остановки, повороты, рывки) | 2 | 2-3 | 07,09 12,09 | Показ отдельных упражнений. Отработка технических приемов и тактических действий. |
| | Удары по мячу | | | | Учебная игра |
| 4 | Удары по неподвижному и катящемуся мячу внутренней стороной стопы и средней частью подъема | 2 | 4-5 | 14,09 19,09 | Показ отдельных упражнений. Отработка технических приемов и тактических действий. Учебная игра |
| 5 | Удары по катящемуся мячу внутренней частью подъема | 2 | 6-7 | 21,09 26,09 | Показ отдельных упражнений. Отработка технических приемов и тактических действий. Учебная игра |
| 6 | Удары по неподвижному мячу внешней частью подъема | 2 | 8-9 | 28,09 03,10 | Показ отдельных упражнений. Отработка технических приемов и тактических действий. Учебная игра |
| 7 | Удары по катящемуся мячу внешней стороной подъема, носком | 2 | 10-11 | 05,10 10,10 | Показ отдельных упражнений. Отработка технических приемов и тактических действий. |
| 8 | Удары по летящему мячу внутренней стороной стопы | 2 | 12-13 | 12,10 17,10 | Показ отдельных упражнений. Отработка технических приемов и тактических действий. Учебная игра |
| 9 | Удары по летящему мячу серединой подъема | 2 | 14-15 | 19,10 24,10 | Показ отдельных упражнений. Отработка технических приемов и тактических действий. Учебная игра |
| 10 | Удары по летящему мячу серединой лба | 1 | 16 | 26,10 | Показ отдельных упражнений. Отработка технических приемов и тактических действий. Учебная игра |
| 11 | Удары по летящему мячу | 1 | 17 | 31,10 | Показ отдельных |

| | | | | | |
|-----------|--|----------|--------------|------------------------|---|
| | боковой частью лба | | | | упражнений. Отработка технических приемов и тактических действий. |
| 12 | Удары по воротам различными способами на точность попадания мячом в цель | 2 | 18-19 | 02,11 07,11 | Показ отдельных упражнений. Отработка технических приемов и тактических действий. Учебная игра |
| 13 | Угловой удар. Подача мяча в штрафную площадь | 2 | 20-21 | 09,11 14,11 | Разучивание упражнений в целом и по частям. Отработка технических приемов и тактических действий. Учебная игра. |
| | Остановка мяча | | | | |
| 14 | Остановка катящегося мяча внутренней стороной стопы и подошвой | 2 | 22-23 | 16,11 21,11 | Разучивание упражнений в целом и по частям. Отработка технических приемов и тактических действий. Учебная игра. |
| 15 | Остановка катящегося мяча внешней стороной стопы | 1 | 24 | 23,11 | Разучивание упражнений в целом и по частям. Отработка технических приемов и тактических действий. Учебная игра. |
| 16 | Остановка мяча грудью | 2 | 25-26 | 28,11 30,11 | Разучивание упражнений в целом и по частям. Отработка технических приемов и тактических действий. Учебная игра. |
| 17 | Остановка летящего мяча внутренней стороной стопы | 2 | 27-28 | 05,12 07,12 | Разучивание упражнений в целом и по частям. Отработка технических приемов и тактических действий. Учебная игра. |
| | Ведение мяча и обводка | | | | |
| 18 | Ведение мяча внешней и внутренней стороной стопы по прямой, с изменением направления и скорости ведения правой и левой ногой (без сопротивления защитника) | 2 | 29-30 | 12,12 14,12 | Показ отдельных упражнений. Отработка технических приемов и тактических действий. Учебная игра |
| 19 | Ведение мяча с пассивным сопротивлением защитника | 2 | 31-32 | 19,12 21,12 | Показ отдельных упражнений. Отработка |

| | | | | | |
|-----------|--|----------|--------------|------------------------|---|
| | | | | | технических приемов и тактических действий. |
| 20 | Ведение мяча с активным сопротивлением защитника | 2 | 33-34 | 26,12 28,12 | Показ отдельных упражнений. Отработка технических приемов и тактических действий. Учебная игра |
| 21 | Обводка с помощью обманных движений (финтов) | 2 | 35-36 | 04,01 09,01 | Показ отдельных упражнений. Отработка технических приемов и тактических действий. Учебная игра |
| | Отбор мяча | | | | |
| 22 | Выбивание мяча ударом ногой | 2 | 37-38 | 11,01 16,01 | Разучивание упражнений в целом и по частям. Отработка технических приемов и тактических действий. Учебная игра. |
| 23 | Отбор мяча перехватом | 2 | 39-40 | 18,01 23,01 | Разучивание упражнений в целом и по частям. Отработка технических приемов и тактических действий. Учебная игра. |
| 24 | Отбор мяча толчком плеча в плечо | 2 | 41-42 | 25,01 30,01 | Разучивание упражнений в целом и по частям. Отработка технических приемов и тактических действий. Учебная игра. |
| 25 | Отбор мяча в подкате | 2 | 43-44 | 01,02 06,02 | Показ отдельных упражнений. Отработка технических приемов и тактических действий. Учебная игра |
| | Вбрасывание мяча | | | | |

| | | | | | |
|-----------|--|----------|--------------|------------------------|---|
| 26 | Вбрасывание мяча из-за боковой линии с места и с шагом | 2 | 45-46 | 08,02 13,02 | Показ отдельных упражнений. Отработка технических приемов и тактических действий. Учебная игра |
| | Игра вратаря | | | | |
| 27 | Ловля катящегося мяча | 2 | 47-48 | 15,02 20,02 | Показ отдельных упражнений. Отработка технических приемов и тактических действий. Учебная игра |
| 28 | Ловля мяча, летящего навстречу | 2 | 49-50 | 22,02 27,02 | Показ отдельных упражнений. Отработка технических приемов и тактических действий. Учебная игра |
| 29 | Ловля мяча сверху в прыжке | 2 | 51-52 | 29,02 05,03 | Показ отдельных упражнений. Отработка технических приемов и тактических действий. Учебная игра |
| 30 | Отбивание мяча кулаком в прыжке | 2 | 53-54 | 07,03 12,03 | Показ отдельных упражнений. Отработка технических приемов и тактических действий. Учебная игра |
| 31 | Ловля мяча в падении (без фазы полёта) | 2 | 55-56 | 14,03 19,03 | Показ отдельных упражнений. Отработка технических приемов и тактических действий. Учебная игра |
| | Выполнение комбинаций из освоенных элементов техники перемещений и владение мячом | | | | |

| | | | | | |
|-----------|---|----------|--------------|------------------------|---|
| 32 | Ведение, удар (перемещение мяча, остановка, удар по воротам) | 2 | 57-58 | 21,03 26,03 | Разучивание упражнений в целом и по частям. Отработка технических приемов и тактических действий. Учебная игра. |
| | Тактика игры | | | | |
| 33 | Тактика свободного нападения | 2 | 59-60 | 28,03 02,04 | Разучивание упражнений в целом и по частям. Отработка технических приемов и тактических действий. Учебная игра. |
| 34 | Позиционные нападения без изменения позиций | 2 | 61-62 | 04,04 09,04 | Разучивание упражнений в целом и по частям. Отработка технических приемов и тактических действий. Учебная игра. |
| 35 | Позиционные нападения с изменением позиций | 2 | 63-64 | 11,04 16,04 | Разучивание упражнений в целом и по частям. Отработка технических приемов и тактических действий. Учебная игра. |
| 36 | Нападение в игровых заданиях 3:1, 3:2, 3:3, 2:1 с атакой и без атаки ворот | 2 | 65-66 | 18,04 23,04 | Разучивание упражнений в целом и по частям. Отработка технических приемов и тактических действий. Учебная игра. |
| 37 | Индивидуальные, групповые и командные тактические действия в нападении и защите | 2 | 67-68 | 25,04 30,04 | Разучивание упражнений в целом и по частям. Отработка технических приемов и тактических действий. Учебная игра. |

| | | | | | |
|-----------|---|----------|--------------|------------------------|--|
| 38 | Двусторонняя учебная игра | 1 | 69 | 02,05 | Разучивание упражнений в целом и по частям. Отработка технических приемов и тактических действий. Учебная игра. |
| | Подвижные игры и эстафет | | | | |
| 39 | Игры и эстафеты на закрепление и совершенствование технических приемов и тактических действий | 2 | 70-71 | 14,05 16,05 | Разучивание упражнений в целом и по частям. Отработка технических приемов и тактических действий. Учебная игра. |
| 40 | Игры, развивающие физические способности | 1 | 72 | 21,05 | Разучивание упражнений в целом и по частям. Отработка технических приемов и тактических действий. Учебная игра. |
| | Физическая подготовка | | | | |
| 41 | Развитие скоростных, скоростно-силовых, координационных способностей, выносливости, гибкости | 1 | 73 | 23,05 | Разучивание упражнений в целом и по частям. Отработка технических приемов и тактических действий. Учебная игра. |
| | | | | | |

Келісіді
Согласовано
Директордың тәрбие ісі жөніндегі орынбасары
Заместитель директора по ВР
 Исабекова А.М.



Бекітемін
Утверждаю
Сәтпаев О.М.м.а. директоры
И.о.директора школы
Саттыбаева С.Т.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Секция: Шашки-шахматы

Руководитель: Кожиков Е.О.

2023-2024 оқу жылы

Календарно-тематический план занятий по шахматам и шашкам.

| № п/п | Название темы | Количество часов | Вид занятия. | | Дата проведения. |
|--------|--|------------------|--------------|---------|------------------|
| | | | Практ. | Теорит. | |
| 1-2. | История шашек и шахмат. Название фигур. | 2 | 1 | 1 | 06.09 08.09 |
| 3-4. | Шахматная и шашечная доска. Начальное положение фигур. Название и сила фигур. | 2 | 1 | 1 | 13.09 15.09 |
| 5-6. | Правила шашечной игры. Начало партий: «Городская партия», «Обратная городская партия». | 2 | 1 | 1 | 20.09 22.09 |
| 7-8. | Начало партий: «Кол», «Обратный кол» | 2 | 1 | 1 | 27.09 29.09 |
| 9-10. | Ловушки в начале партии. Первая и вторая ловушка. | 2 | 1 | 1 | 04.10 06.10 |
| 11-12. | Ловушки в начале партии. Третья и четвертая ловушка. | 2 | 1 | 1 | 11.10 13.10 |
| 13-14. | Ловушки в начале партии. Пятая и шестая ловушка. | 2 | 1 | 1 | 18.10 20.10 |
| 15-16. | Шашечные окончания. Четыре дамки против одной. | 2 | 1 | 1 | 25.10 27.10 |
| 17-18. | Шашечные окончания. Три дамки против одной. | 2 | 1 | 1 | 01.11 03.11 |
| 19-20 | Особенности ходка дамки. | 2 | 1 | 1 | 08.11 10.11 |
| 21-22 | Игра в «Уголки». | 2 | 2 | | 15.11 17.11 |
| 23-24 | Игра в «Поддавки». | 2 | 2 | | 22.11 24.11 |
| | Учебные игры в шашки с использованием пройденного материала на занятиях. | | | | |
| 25-26 | Правила шахматной игры. Ходы фигур. Взятие фигур. | 2 | 1 | 1 | 29.11 01.12 |
| 27-28 | Шах и мат. Ничья. | 2 | 1 | 1 | 06.12 08.12 |
| 29-30. | Начало партии «Детский мат» | 2 | 1 | 1 | 13.12 15.12 |
| 31-32. | Начало партии «Скандинавская партия» | 2 | 1 | 1 | 20.12 22.12 |
| 33-34. | Начало партии «Сицилианская защита» | 2 | 1 | 1 | 27.12 03.01 |
| 35-36. | Мат одинокому королю. Ладейные окончания. | 2 | 1 | 1 | 05.01 10.01 |
| 37-38 | Мат одинокому королю. Ферзь, ладья и король против короля. | 2 | 1 | 1 | 12.01 17.01 |

| | | | | | |
|--------------|---|---|---|---|------------------------------|
| 39-40 | Пат ничья. | 2 | 1 | 1 | 19.01 24.01 |
| | Учебные игры в шахматы с использованием пройденного материала на занятиях. | | | | |
| 41-42 | Рокировка. Бой и защита. Размен. Сравнительная сила фигур. | 2 | 1 | 1 | 26.01 31.01 |
| 43-44 | Защита короля от шаха. | 2 | 1 | 1 | 02.02 07.02 |
| 45-46 | Пешечные окончания. | 2 | 1 | 1 | 09.02 14.02 |
| 47-48 | Слоновые окончания. | 2 | 1 | 1 | 16.02 21.02 |
| 49-50 | Коневые окончания. | 2 | 1 | 1 | 23.02 28.02 |
| 51-52 | Ферзь против пешки. | 2 | 1 | 1 | 01.03 06.03 |
| 53-54 | Ладья против пешки. | 2 | 1 | 1 | 13.03 15.03 |
| 55-56 | Ферзь против ладьи. | 2 | 1 | 1 | 20.03 27.03 |
| 57-58 | Учебные игры в шахматы. | 2 | 2 | | 29.03 03.04 |
| 59-60 | Начало партии в игре шашки. Повторение начало «Городская партия», «Обратная городская партия», «Кол» и «Обратный кол» | 2 | 1 | | 05.04 10.04 |
| | Учебные игры по шахматам и по шашкам. | | | | |
| 61-62 | Тактические приемы и особенности их применения. | 2 | 1 | 1 | 12.04 17.04 |
| 63-64 | Игра в «Уголки». | 2 | 2 | | 19.04 24.04 |
| 65-66 | Ловушки в начале партии в игре шашки. | 2 | 1 | 1 | 26.04 03.05 |
| 67-68 | Шашечные окончания. | 2 | 1 | 1 | 08.05 10.05 |
| 69-70 | Дебюты в игре шахматы | 2 | 1 | 1 | 15.05 17.05 |
| 71-72 | Учебные игры по шахматам и по шашкам. | 2 | 2 | | 22.05 24.05 |

Келісіді
Согласовано
Директордың тәрбие ісі жөніндегі орынбасары
Заместитель директора по ВР
 Исабекова А.М.

Бекітемін
Утверждаю
Сәтпаев О.М. м.а директоры
И.о.директора школы
 Саттыбаева С.Т.



Программа
внеурочной деятельности
«Школа общения»
(5-6 классы)

Руководитель: Самбаева Ж.Е.

Пояснительная записка

Программа внеурочной (внеучебной) деятельности «Школа общения» направлена на формирование и развитие коммуникативной компетентности обучающихся 5-6 классов, воспитание личности подростков посредством межличностного общения.

Общение — одно из главных условий успешного развития подростка, важнейший фактор формирования личности. С помощью общения человек познает окружающий мир и самого себя через оценку другими людьми. Общение со взрослыми и сверстниками даёт возможность подростку усваивать эталоны социальных норм поведения. В определённых жизненных ситуациях школьник сталкивается с необходимостью подчинить своё поведение моральным нормам и требованиям. Поэтому важным моментом в нравственном развитии подростка становится знание норм общения и понимания их ценности и необходимости.

Под коммуникативной компетентностью понимаем следующее – это умение ставить и решать определенные типа коммуникативные задачи: определять цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации собеседника (партнеров), выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения. В качестве первейшего компонента в коммуникативную компетентность входит способность устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми, удовлетворительное владение определенными нормами общения и поведения, владение «техникой» общения (правилами вежливости и др.).

Ведущим видом внеурочной (внеучебной) деятельности для реализации данной программы определяется проблемно-ценностное общение. Такое общение формирует и развивает эмоциональный мир школьника, учит грамотному восприятию жизненных проблем, ценностей и смысла жизни.

Общение играет особую роль в психологическом развитии подростков. Во-первых, в результате общения происходит обогащение коммуникативного опыта подростков путем постановки задач, требующих овладения новыми знаниями, умениями и навыками. Во-вторых, в общении подросток черпает образцы действий и поступков взрослых. В-третьих, в случае благоприятных условий при общении, полнее раскрывается творческий потенциал подростков.

Основные мотивы общения:

- потребность во впечатлениях (познавательный мотив);
- потребность в активной деятельности;
- потребность в признании и поддержке (личностный мотив).

Общение осуществляется с помощью различных коммуникативных средств (речь, мимика, интонация, жесты и др.). Важную роль при этом играет умение внешне выражать свои внутренние эмоции и правильно понимать эмоциональное состояние собеседника.

В процессе развития коммуникативных навыков большое внимание уделяется формированию личностных качеств подростков, их чувствам, эмоциям, их духовному миру. Содержание курса опирается на принципы педагогического оптимизма, гуманизма, направленного на воспитание у детей уважительного отношения к себе и окружающим, терпимого отношения к мнению собеседника, умения пойти на компромисс в нужной ситуации.

Цель курса:

Создание условий формирования личности подростка посредством развития коммуникативной компетентности

Задачи курса:

1. Развитие адекватной оценочной деятельности, направленной на анализ собственного поведения и поступков окружающих людей.
2. Воспитание интереса к окружающим людям, развитие взаимоуважения, взаимодоверия и сочувствия.
3. Развитие навыков общения в различных ситуациях, умения противостоять отрицательным воздействиям среды.

Форма организации – клуб.

Формы занятий:

- тренинги (коммуникативные, поведенческие),
- этические беседы,
- ролевые игры: сюжетно-ролевые, словесные, музыкальные, подвижные,
- дебаты,
- тематические диспуты,
- проблемно-ценностные дискуссии,

Методы:

- проигрывание и анализ жизненных ситуаций,
- упражнения творческого характера (рисование, импровизации и т.п.).
- поведенческий тренинг,
- психологические игры,
- решение коммуникативных речевых задач,
- работа в парах,
- метод интервью,
- проблемное обучение.

При составлении данного курса использована программа Я.С. Фурсовой «Азбука общения» (Междуреченск, 2012).

Планируемые результаты, в соответствии с требованиями.

В основе реализации программы внеурочной (внеучебной) деятельности «Школа общения» лежит деятельностный подход, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности подростков, отвечающих требованиям информационного общества;
- формирование психолого-педагогической среды развития обучающихся для формирования и развития их коммуникативной компетентности;
- развитие познания подростков и освоения мира личности обучающегося, его готовности к саморазвитию и деятельности;
- учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, значения видов деятельности и форм общения при реализации программы внеурочной (внеучебной) деятельности.

Для достижения *результатов первого уровня* (приобретения школьниками социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни) оптимальна форма *этической беседы*.

Этическая беседа – это обращенное к слушателям развернутое личное высказывание выступающего, проникнутое неподдельными эмоциями и переживаниями и обязательно нацеленное на получение обратной связи от слушателей (в виде вопросов, ответов, непродолжительных реплик). Предметом общения здесь выступают морально-нравственные коллизии, представленные в реальных жизненных ситуациях и художественных текстах.

Хорошо организованная беседа – это всегда гибкое сочетание программирования и импровизации. У педагога должны быть в наличии ясное представление и умение удерживать основную нить разговора, и одновременно – разные сценарии развития коммуникации.

В рамках этической беседы основной канал общения – Педагог-подростки. Эта форма не предполагает активной коммуникации школьников между собой (максимум допустимого – обмен детей непродолжительными репликами).

Дебаты – это образовательная форма, благодаря которой возможно обеспечить достижение *результатов второго уровня* – формирование позитивных отношений подростка к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом.

Образовательная технология «Дебаты» весьма популярна сегодня и многократно описана в педагогической литературе. В дебатах участвуют две стороны: утверждающая (команда, защищающая тему общения) и отрицающая (команда, опровергающая тему). Тема общения формулируется как утверждение. Цель сторон – убедить судей (экспертов) в том, что ваши аргументы лучше, чем аргументы вашего оппонента.

Дебаты устроены по ролевому принципу: участник может защищать перед судьями ту точку зрения, которую в реальности не разделяет. Именно здесь и заложен мощный воспитательный потенциал этой формы: подбирая доказательства в пользу точки зрения, которая тебе изначально не близка, слушая и анализируя аргументы оппонента, можно прийти к такому серьезному сомнению в собственных установках, что вплотную оказаться перед необходимостью ценностного самоопределения. В то же время, в игровом характере общения и главный подвох: перед участниками дебатов не стоит задача перехода к практическому действию, и определенная несерьезность, неполноценность происходящего ощущается практически всеми.

Задача перехода к практическому действию изначально стоит перед участниками *проблемно-ценностной дискуссии*. Все обсуждение строится таким образом, чтобы

следующим после него шагом было деяние. Именно эта образовательная форма в наибольшей степени способствует достижению *результатов третьего уровня* – получению подростками опыта социального действия.

Цель проблемно-ценностной дискуссии – запуск социального самоопределения подростка и подготовка его к переходу в поле самостоятельных социальных действий. Предметом рассмотрения в такой дискуссии являются фрагменты и ситуации социальной реальности.

Проблемно-ценностная дискуссия – групповая форма работы. В этой форме выстраивается работа группы как последовательность ряда этапов.

1. *Организация «встречи» подростка с социальной ситуацией как проблемной.* Если социальная ситуация не будет выстроена как проблемная, то она может стать не столько объектом понимания, сколько объектом познания ребенка, воспринята им как учебная задача. Тогда не произойдет включения понимания как универсального способа освоения мира человеком, в котором, наряду с теоретическим знанием, существенную роль играют: непосредственное переживание («опыт жизни»), различные формы практики («опыт истории») и формы эстетического постижения («опыт искусства»).

2. *Реализуемая педагогом проблематизация* должна привести школьников к осознанию «слабых мест» своей точки зрения, к привлечению новых средств понимания.

3. В этот момент педагог должен перевести свою деятельность из плана проблематизации в план *организации коммуникации*. Коммуникация здесь особая – позиционная.

4. *Организация рефлексии подростками итогов дискуссии.* Организующая роль педагога на данном этапе включает в себя предоставление учащимся на выбор той или иной формы фиксации рефлексивной позиции (ответы на вопросы, продолжение незаконченных предложений, интервью и т.д.) и ее выражения (устного, письменного, художественно-образного, символического), а также поддержание динамики рефлексивных процессов.

Этап рефлексии завершает процесс взаимодействия педагога и школьников в проблемно-ценностной дискуссии. Подросток будет готов к социальному определению, ибо освоил его важнейшие составляющие – понимание, проблематизацию, коммуникацию, рефлексию.

Результаты освоения программы

22. Информационный уровень компетентности

Обучающийся умеет извлекать из текста информацию в соответствии с коммуникативной задачей. Умеет использовать речь для регуляции своего поведения. Умеет задавать вопросы. Умеет оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. Критично относится к своему мнению.

2. Деятельностный уровень компетентности

Обучающийся умеет участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. Умеет отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила

речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений. Умеет учитывать разные мнения и стремится к координации различных позиций в сотрудничестве. Умеет договариваться и приходиться к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов. Умеет контролировать действия партнера.

3. Творческий уровень компетентности

Обучающийся умеет адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить сложные монологические высказывания, владеет диалогической формой коммуникации (дискуссия, дебаты), используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного взаимодействия, выполняя различные роли в группе, умеет сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). Умеет осуществлять эвристические действия; выбирать стратегию решения; строить и проверять элементарные гипотезы.

Перечень оборудования для реализации программы

Для обеспечения программы «Школа общения» необходим учебный кабинет и минимальный уровень оборудования:

- комплект карточек-сценариев, карточек – проблемных ситуаций и т.д.;
- реквизит для сюжетно-ролевых игр;
- компьютер и подборка музыкальных записей для сопровождения речевых ситуаций, коммуникативных сценок;
- проектор и экран;
- фото камера.

Содержание программы

5-6 класс

Раздел 1. Правила общения (4 ч.)

Этикет. Для чего быть вежливым. Визитная карточка. Правила речевого этикета при встрече, прощании, за столом, по телефону. Поведение за столом. Сервировка стола к обеду. Правила общения. Умение слушать. Умение вежливо отказать.

Практическая часть

Коммуникативный тренинг «Смыслы... я понимаю, что ты...».

Раздел 2. Искусство поздравления (3 ч.)

Комплименты. Искусство делать комплименты. Семейное торжество. Язык цветов. Как дарить и принимать подарки.

Практическая часть

Тренинг «Подари другу комплимент».

Сюжетно-ролевая игра подарок в день рождения и в праздник.

Раздел 3. Культура общения (11 ч.)

Неловкие ситуации. Черты характера. Внешний вид. Искусство одеваться. Мода. Гигиена одежды. Навешаем больного. Утешение, подбадривание. Как сформировать полезные привычки. Общение с природой. Экология природы и человека. Что такое дружба, товарищество. Правила хорошего тона, дурной тон.

Практическая часть

Коммуникативный тренинг «Эти неожиданные ситуации: как себя вести!?».

Диспут «О чем говорит твой портфель».

Словесно-ролевая игра «Какую выбрать одежду: модную или для здоровья?».

Проблемно-ценностная дискуссия «Поведение в общественных местах и на природе».

Раздел 4. Культура гостеприимства (7 ч.)

Для чего быть вежливым. Правила гостеприимства. Приемы. Поведение за столом Как провести праздник дома. Подарки. Сервировка стола к праздничному обеду. Порядок подачи блюд. Правила общения. Воспитанность. Красен человек статью. Этикетные выражения поддержки, сочувствия, радости. Монолог. Диалог. Беседа. Диспут.

Практическая часть

Поведенческий тренинг «Проводим праздник дома».

Словесно-ролевая игра «Красота внешняя и внутренняя».

Сюжетно-ролевая игра «Почему ты нравишься окружающим или нет».

Тренинг «Выражения поддержки, сочувствия, радости».

Раздел 5. Мы такие разные (4 ч.)

Загляни в себя. О чем говорит внешний вид. Женственность девочек. Мужественность мальчиков.

Практическая часть

Проблемно-ценностная дискуссия «Кто я? Зачем я живу? Что я могу?».

Дискуссия «Мужественность и женственность».

Раздел 6. Общение в путешествии (5 ч.)

Умение вести себя в путешествии. Использование иностранных этикетных выражений в разговорной речи. Традиции разных народов. Деловой этикет. Итоговое занятие.

Учебно-тематический план

5-6 класс

| № занятия | Тема | Кол-во | Дата провед. |
|-----------|------|--------|--------------|
|-----------|------|--------|--------------|

| | | часов | |
|-----|--|-------|------------|
| 1. | Этикет. Для чего быть вежливым. Визитная карточка. | 1 | 06.09.2023 |
| 2. | Правила речевого этикета при встрече, прощании, за столом, по телефону. | 1 | 13.09.2023 |
| 3. | Поведение за столом. Сервировка стола к обеду. | 1 | 20.09.2023 |
| 4. | Правила общения. Умение слушать. Умение вежливо отказать. | 1 | 27.09.2023 |
| 5. | Комплименты. Искусство делать комплименты. | 1 | 04.10.2023 |
| 6. | Ролевая игра в “гости” в день рождения и в праздник. Семейное торжество. | 1 | 11.10.2023 |
| 7. | Язык цветов. Как дарить и принимать подарки. | 1 | 18.10.2023 |
| 8. | Неловкие ситуации. | 1 | 08.11.2023 |
| 9. | Черты характера. | 1 | 15.11.2023 |
| 10. | Внешний вид. “О чем говорит твой портфель” | 1 | 22.11.2023 |
| 11. | Искусство одеваться. Мода. Гигиена одежды. | 1 | 29.11.2023 |
| 12. | Навещаем больного. Утешение, подбадривание. | 1 | 06.12.2023 |
| 13. | Как сформировать полезные привычки. | 1 | 13.12.2023 |
| 14. | Общение с природой. Экология природы и человека. | 1 | 20.12.2023 |
| 15. | Что такое дружба, товарищество. | 1 | 27.12.2023 |
| 16. | Правила хорошего тона, дурной тон. | 1 | 10.01.2024 |
| 17. | Поведение в общественных местах и на природе. | 1 | 17.01.2024 |
| 18. | Для чего быть вежливым. Правила гостеприимства. | 1 | 24.01.2024 |
| 19. | Приемы. Как провести праздник дома. Подарки. | 1 | 31.01.2024 |
| 20. | Поведение за столом. Сервировка стола к праздничному обеду. Порядок подачи блюд. | 1 | 07.02.2024 |
| 21. | Правила общения. Воспитанность. Красота внешняя и внутренняя. | 1 | 14.02.2024 |
| 22. | Красен человек статью. | 1 | 14.02.2024 |
| 23. | Почему ты нравишься окружающим или нет. | 1 | 21.02.2024 |
| 24. | Этикетные выражения поддержки, сочувствия, радости. | 1 | 28.02.2024 |
| 25. | Монолог. Диалог. Беседа. Диспут. | 1 | 06.03.2024 |
| 26. | Загляни в себя. Кто я? Зачем я живу? Что я могу? | 1 | 13.03.2023 |
| 27. | О чем говорит внешний вид. | 1 | 20.03.2024 |
| 28. | Женственность девочек. | 1 | 03.04.2024 |
| 29. | Мужественность мальчиков. | 1 | 10.04.2024 |
| 30. | Умение вести себя в путешествии. | 1 | 17.04.2024 |
| 31. | Использование иностранных этикетных выражений в разговорной речи. | 1 | 24.04.2024 |
| 32. | Традиции разных народов. | 1 | 08.05.2024 |
| 33. | Деловой этикет. | 1 | 15.05.2024 |
| 34. | Итоговое занятие. Личность как самоценность в процессе общения. | 1 | 22.05.2024 |

**Список учащихся кружка
«Школа общения»
на 2023-2024 уч.год**

| № | ФИО | Класс | Дата рождения | Пол |
|----------|-----------------------|--------------|----------------------|------------|
| 1 | Абдильманова Жансая | 6 А | 15.12.2011 | жен |
| 2 | Мусина Азалия | 5 А | 13.12.2012 | жен |
| 3 | Майлобаева Анеля | 5 А | 25.07.2012 | жен |
| 4 | Ансабаева Аяулым | 5 А | 18.01.2013 | жен |
| 5 | Сармагамбетова Жадыра | 5 А | 17.03.2013 | жен |
| 6 | Махамбет Назым | 6 А | 01.03.2012 | жен |
| 7 | Асемхан Айым | 5 А | 29.05.2012 | жен |
| 8 | Есламова Медина | 5 А | 30.01.2013 | жен |
| 9 | Алпыспай Каусар | 5 А | 20.12.2012 | жен |
| 10 | Ажыханова Айлана | 6 Б | 22.04.2013 | жен |
| 11 | Афанасенко Ангелина | 6 Б | 07.09.2011 | жен |
| 12 | Тулегенова Алина | 5 А | 02.05.2011 | жен |